

I.I.S. NEWTON-PERTINI
CURRICOLA DISCIPLINARI

INDIRIZZO: Istituto Tecnico Economico - Turismo

DISCIPLINA: Lingua e letteratura italiana

Biennio

Obiettivi disciplinari	<p>Recuperare e sviluppare le abilità di base</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Potenziare l'acquisizione di un corretto e autonomo metodo di studio ● Potenziare l'acquisizione delle capacità logico-espressive e di memorizzazione ● Potenziare la comprensione e acquisire la padronanza dei lessici specifici
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana (ortografia, morfosintassi, lessico) ● Modalità di produzione delle diverse tipologie testuali ● Strutture essenziali dei testi pragmatici e letterari (descrittivi, espositivi, espressivi, regolativi, argomentativi, narrativi, poetici) ● Cenni in merito all'evoluzione della lingua italiana, ai differenti registri dell'italiano, ai rapporti con dialetti e gerghi ● Le metodologie di analisi testuale: principali categorie narratologiche, regole convenzionali della metrica e principali figure retoriche ● I contenuti e le tematiche dei testi proposti
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Applicare tecniche e modi di lettura a scopi e in contesti diversi ● Leggere, commentare e rielaborare in maniera personale un testo ● Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui ● Ascoltare, comprendere e analizzare i testi letti, sapendo riconoscere le strutture delle varietà testuali studiate ● Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico ● Saper produrre testi (narrativi, descrittivi, espositivi) pertinenti rispetto alla situazione comunicativa e alla tipologia testuale, coerenti, coesi, corretti per quanto riguarda morfologia, sintassi, lessico
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti ● Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di varie tipologie ● Produrre testi di diverse tipologie in relazione ai differenti scopi comunicativi ● Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario
Obiettivi comportamentali e cognitivi	<ul style="list-style-type: none"> ● Accrescere il senso di responsabilità nei confronti di se stessi e degli altri ● Sviluppare la motivazione e la partecipazione al lavoro scolastico ● Potenziare la socializzazione e il rispetto per gli altri ● Consolidare il metodo di studio ● Esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando il linguaggio specifico delle singole discipline ● Comprendere un testo e individuarne le informazioni principali ● Sviluppare le capacità di osservazione, analisi, sintesi e di applicazione di quanto appreso ● Sviluppare capacità operative nello svolgimento di esercizi applicativi
Strategie	<p>Analisi delle preconoscenze; presentazione motivante degli argomenti di studio; esplicitazione degli obiettivi; <i>brainstorming</i>; formulazione e verifica di ipotesi; <i>problem solving</i>; lezioni frontali; lezioni partecipate; laboratori; appunti dalle lezioni; impiego di materiali audiovisivi; attività di gruppo con criteri di ricerca concordati; lavoro individuale in classe e a casa; esercizi applicativi guidati; verifiche formative e sommative; correzioni collettive di compiti e verifiche; autovalutazione guidata dei risultati conseguiti; relazioni illustrate ai compagni; attività extracurricolari; scansione delle programmazioni in UU.AA. e/o Moduli tematici pluri e/o interdisciplinari ecc.</p>
Nuclei concettuali fondamentali	<p>La lingua: struttura, funzioni, registri Il testo e le sue tipologie (descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, argomentativi, regolativi, poetici)</p>
Soglie minime di sufficienza	<p>Italiano orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e parafrasare testi letterari e non, con particolare riguardo alla morfosintassi e alla semantica

	<ul style="list-style-type: none"> ● Selezionare e gerarchizzare le informazioni ricavabili da un testo ● Intervenire in modo pertinente e sufficientemente chiaro ● Analizzare i testi letterari ● Trarre conclusioni d'ordine generale dall'analisi <p>Italiano scritto</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Progettare i testi secondo le intenzioni, la situazione comunicativa, le tipologie testuali ● Elaborare testi scritti pertinenti alla traccia, coerenti, coesi, corretti per quanto riguarda morfologia, sintassi, lessico ● Elaborare testi scritti narrativi, descrittivi, argomentativi sufficientemente significativi nei contenuti 																	
Percorsi individualizzati (nel caso di dsa o disabilità)	Si rinvia al <i>Protocollo di accoglienza</i> e ai PEP e/o PEI dei Consigli di classe																	
Valorizzazione delle eccellenze (idee progettuali)	Se possibile, attività per classi parallele aperte destinate a gruppi di livello omogeneo (contestuali all'organizzazione del recupero delle insufficienze)																	
Modalità di recupero delle insufficienze	Laboratorio di recupero delle abilità di scrittura, IDEI/sportelli, attività mirate per classi parallele aperte (se possibile) destinate a gruppi di livello omogeneo																	
Moduli disciplinari	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th></th> <th>Obiettivi</th> <th>Tempi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Testo letterario</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ● Testo narrativo ● Testo poetico </td> <td rowspan="4">Vedi alle voci <i>Obiettivi disciplinari e Obiettivi comportamentali e cognitivi</i></td> <td>cl. 1^a</td> </tr> <tr> <td>Testi d'uso</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ● Testo descrittivo, espositivo, espressivo, regolativo ● Testo argomentativo </td> <td>cl. 1^a cl. 2^a</td> </tr> <tr> <td>Riflessione sulla lingua</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ● Fonologia, ortografia, morfologia ● Sintassi della proposizione e del periodo </td> <td>cl. 1^a cl. 2^a</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Moduli tematici: Vedi programmazioni individuali e/o dei Consigli di classe</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Obiettivi	Tempi	Testo letterario	<ul style="list-style-type: none"> ● Testo narrativo ● Testo poetico 	Vedi alle voci <i>Obiettivi disciplinari e Obiettivi comportamentali e cognitivi</i>	cl. 1 ^a	Testi d'uso	<ul style="list-style-type: none"> ● Testo descrittivo, espositivo, espressivo, regolativo ● Testo argomentativo 	cl. 1 ^a cl. 2 ^a	Riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> ● Fonologia, ortografia, morfologia ● Sintassi della proposizione e del periodo 	cl. 1 ^a cl. 2 ^a	Moduli tematici: Vedi programmazioni individuali e/o dei Consigli di classe		
		Obiettivi	Tempi															
Testo letterario	<ul style="list-style-type: none"> ● Testo narrativo ● Testo poetico 	Vedi alle voci <i>Obiettivi disciplinari e Obiettivi comportamentali e cognitivi</i>	cl. 1 ^a															
Testi d'uso	<ul style="list-style-type: none"> ● Testo descrittivo, espositivo, espressivo, regolativo ● Testo argomentativo 		cl. 1 ^a cl. 2 ^a															
Riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> ● Fonologia, ortografia, morfologia ● Sintassi della proposizione e del periodo 		cl. 1 ^a cl. 2 ^a															
Moduli tematici: Vedi programmazioni individuali e/o dei Consigli di classe																		

Tipo di prova	I quadrimestre	II quadrimestre
Prove scritte	2	3
Prove orali tradizionali e/o strutturate	2	

Triennio

Obiettivi disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> ● Recuperare e sviluppare le abilità di base ● Potenziare l'acquisizione di un corretto e autonomo metodo di studio ● Potenziare l'acquisizione delle capacità logico-espressive e di memorizzazione ● Potenziare la comprensione e acquisire la padronanza dei lessici specifici
-------------------------------	--

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● I testi, le opere, le tematiche, gli autori, i movimenti letterari e artistici dei secoli affrontati ● Le tipologie testuali fondamentali (narrazione, esposizione-descrizione, argomentazione), le metodologie dell'analisi testuale (narratologia, analisi del testo poetico), le figure retoriche più comuni, le tipologie testuali previste dall'esame di Stato per l'elaborazione scritta (analisi testuale, redazione di articoli di giornale, saggio breve, eventualmente relazione e lettera).
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e parafrasare testi letterari e non, con particolare riguardo alla sintassi e alla semantica ● Selezionare e gerarchizzare le informazioni ricavabili da un testo ● Analizzare i testi letterari e i testi d'uso secondo diversi approcci metodologici pertinenti alle varietà testuali prese in esame (novella e romanzo, lirica, poema, commedia e tragedia, argomentazione, descrizione, articoli di giornale, saggi) ● Trarre conclusioni di ordine generale dall'analisi ● Accedere ai linguaggi specialistici complessi della comunicazione letteraria e non letteraria ● Intervenire in modo pertinente, argomentato e con efficacia comunicativa ● Progettare testi secondo le intenzioni, la situazione comunicativa, le tipologie testuali ● Elaborare testi scritti corretti e coerenti secondo le diverse tipologie testuali ● Padroneggiare l'uso di morfologia, sintassi, lessico
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente ed efficacemente la lingua secondo gli scopi comunicativi ● Mettere in relazione un testo con l'opera complessiva di un autore ● Mettere in relazione un testo con le correnti, le poetiche e la storia dei generi ● Mettere in relazione un testo con interpretazioni critiche rilevanti ● Scoprire la pluralità degli intrecci tra letteratura e storia economica, politico-sociale e culturale ● Contestualizzare le opere letterarie e le tematiche affrontate nell'ambito di percorsi formativi, anche in collegamento con altre discipline
Obiettivi comportamentali e cognitivi	<ul style="list-style-type: none"> ● Accrescere il senso di responsabilità nei confronti di se stessi e degli altri ● Sviluppare la motivazione e la partecipazione al lavoro scolastico ● Potenziare la socializzazione e il rispetto per gli altri ● Consolidare il metodo di studio ● Esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando il linguaggio specifico delle singole discipline ● Comprendere un testo e individuarne le informazioni principali ● Sviluppare le capacità di osservazione, analisi, sintesi e di applicazione di quanto appreso ● Sviluppare capacità operative nello svolgimento di esercizi applicativi
Strategie	<p>Analisi delle preconoscenze; presentazione motivante degli argomenti di studio; esplicitazione degli obiettivi;</p> <p><i>brainstorming</i>; formulazione e verifica di ipotesi;</p> <p><i>problem solving</i>; lezioni frontali; lezioni partecipate; laboratori; appunti dalle lezioni; impiego di materiali audiovisivi; attività di gruppo con criteri di ricerca concordati; lavoro individuale in classe e a casa; esercizi applicativi guidati; verifiche formative e sommative; correzioni collettive di compiti e verifiche; autovalutazione guidata dei risultati conseguiti; relazioni illustrate ai compagni; attività extracurricolari; scansione delle programmazioni in UU.AA. e/o Moduli tematici pluri e/o interdisciplinari ecc.</p>
Nuclei concettuali fondamentali	<p>La lingua: struttura, funzioni, registri, evoluzione</p> <p>Il testo e le sue tipologie</p> <p>Rapporto testo/contesto</p>
Soglie minime di sufficienza	<p>Italiano orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e parafrasare testi letterari e non, con particolare riguardo alla morfosintassi e alla semantica ● Selezionare e gerarchizzare le informazioni ricavabili da un testo ● Intervenire in modo pertinente e sufficientemente chiaro ● Analizzare i testi letterari ● Trarre conclusioni d'ordine generale dall'analisi ● Cogliere ed esporre i nessi essenziali di un testo con l'opera complessiva di un autore ● Cogliere ed esporre i nessi essenziali di un testo con le correnti e le poetiche

	<p>Italiano scritto</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Progettare i testi secondo le intenzioni, la situazione comunicativa, le tipologie testuali ● Elaborare testi scritti pertinenti alla traccia, coerenti, coesi, corretti per quanto riguarda morfologia, sintassi, lessico ● Elaborare testi scritti narrativi, descrittivi, argomentativi sufficientemente significativi nei contenuti
Percorsi individualizzati (nel caso di dsa o disabilità)	Si rinvia al <i>Protocollo di accoglienza</i> e ai PEP e/o PEI dei Consigli di classe
Valorizzazione delle eccellenze (idee progettuali)	attività per classi parallele aperte destinate a gruppi di livello omogeneo (contestuali all'organizzazione del recupero delle insufficienze)
Modalità di recupero delle insufficienze	Laboratorio di recupero delle abilità di scrittura, IDEI/sportelli, attività mirate per classi parallele aperte destinate a gruppi di livello omogeneo
<p>Scansione dei Contenuti letterari irrinunciabili</p> <p>(Si intende che, nell'attuale fase di transizione, i contenuti indicati riguarderanno gli indirizzi con quattro ore settimanali di Lingua e letteratura italiana).</p>	<p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Temi di storia letteraria: Origini, Medioevo, Umanesimo, Rinascimento ● Autori: <ul style="list-style-type: none"> ● Dante Alighieri e <i>La Divina Commedia</i> (selezione di canti rappresentativi) ● F. Petrarca ● G. Boccaccio ● L. Ariosto ● N. Machiavelli <p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Temi di storia letteraria: Rinascimento, Barocco, Illuminismo, Romanticismo ● Autori: <ul style="list-style-type: none"> ● G. Galilei ● C. Goldoni ● U. Foscolo ● G. Leopardi ● A. Manzoni ● G. Verga <p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Temi di storia letteraria: Realismo, Naturalismo, Verismo, Decadentismo, Avanguardie, Ermetismo ● Autori: <ul style="list-style-type: none"> ● G. Pascoli ● G. D'Annunzio ● G. Ungaretti ● E. Montale ● S. Quasimodo ● L. Pirandello ● I. Svevo ● autore a scelta del secondo dopoguerra
Tipo di prova	Numero per periodo
Prove scritte	3
Prove orali tradizionali e/o scritte/strutturate	2

DISCIPLINA: Storia
Biennio

Obiettivi disciplinari	<p>Recuperare e sviluppare le abilità di base</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Potenziare l'acquisizione di un corretto e autonomo metodo di studio ● Potenziare l'acquisizione delle capacità logico-espressive e di memorizzazione ● Potenziare la comprensione e acquisire la padronanza dei lessici specifici ● Riconoscere le radici storiche della situazione sociale, economica e politica del mondo attuale
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Cenni relativi alla diffusione della specie umana sul pianeta ● Le periodizzazioni fondamentali e le trasformazioni ● Le civiltà antiche e altomedievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali ● Gli eventi principali e la loro localizzazione ● Le istituzioni del mondo antico e medievali (fino al XII sec.) ● Elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro ● La cultura materiale e la religione ● La terminologia specifica dei vari ambiti ● Origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana.
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Collocare gli eventi storici affrontati nella corretta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ● Narrare eventi storici ● Riconoscere mutamenti e processi ● Individuare fattori di causa-effetto ● Attuare confronti tra periodi-aree geografiche ● Stendere brevi sintesi informative/mappe concettuali/schemi usando forma espositiva pertinente e lessico specifico ● Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti accessibili agli studenti ● Ricavare informazioni da testi storiografici, carte storiche, tabelle, grafici, fonti iconografiche, ecc. ● Analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere cambiamenti e diversità dei tempi storici attraverso il confronto fra epoche e aree geografiche e culturali ● Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
Obiettivi comportamentali e cognitivi	<ul style="list-style-type: none"> ● Accrescere il senso di responsabilità nei confronti di se stessi e degli altri ● Sviluppare la motivazione e la partecipazione al lavoro scolastico ● Potenziare la socializzazione e il rispetto per gli altri ● Consolidare il metodo di studio ● Esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando il linguaggio specifico delle singole discipline ● Comprendere un testo e individuarne le informazioni principali ● Sviluppare le capacità di osservazione, analisi, sintesi e di applicazione di quanto appreso ● Sviluppare capacità operative nello svolgimento di esercizi applicativi
Strategie	<p>Analisi delle preconoscenze; presentazione motivante degli argomenti di studio; esplicitazione degli obiettivi; <i>brainstorming</i>; formulazione e verifica di ipotesi; <i>problem solving</i>; lezioni frontali; lezioni partecipate; laboratori; appunti dalle lezioni; impiego di materiali audiovisivi; attività di gruppo con criteri di ricerca concordati; lavoro individuale in classe e a casa; esercizi applicativi guidati; verifiche formative e sommative; correzioni collettive di compiti e verifiche; autovalutazione guidata dei risultati conseguiti; relazioni illustrate ai compagni; attività extracurricolari; scansione delle programmazioni in UU.AA. e/o Moduli tematici pluri e/o interdisciplinari ecc.</p>
Soglie minime di sufficienza	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli eventi storici più significativi e la loro successione cronologica ● Collocare gli avvenimenti storici nel tempo e nello spazio

	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper ricavare informazioni da fonti storiche ● Saper distinguere le cause di un avvenimento dalle conseguenze ● Saper collegare avvenimenti storici attraverso rapporti di causa-effetto ● Saper sintetizzare/schematizzare un argomento ● Sapersi esprimere con linguaggio appropriato
Percorsi individualizzati (nel caso di dsa o disabilità)	Si rinvia al <i>Protocollo di accoglienza</i> e ai PEP e/o PEI dei Consigli di classe
Valorizzazione delle eccellenze (idee progettuali)	Attività individuali e/o di gruppo di livello omogeneo con criteri di ricerca concordati
Modalità di recupero delle insufficienze	Attività di studio/ripasso guidato a livello individuale e/o per gruppi di livello omogeneo
Nuclei concettuali fondamentali	Le civiltà antiche e altomedievali Principi e valori fondativi della Costituzione Italiana
Moduli disciplinari	<p>Classe prima</p> <p>Cenni relativi alla preistoria Civiltà antiche del Vicino Oriente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Civiltà mesopotamiche ● Civiltà egizia ● Cenni relativi all'area siro-palestinese <p>Civiltà greca:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Civiltà minoica e micenea ● Le poleis e la civiltà della Grecia classica ● Alessandro e l'ellenismo <p>La penisola italica e la civiltà romana:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le civiltà italiche e Roma monarchica ● Roma repubblicana: società, istituzioni, espansione ● La crisi della repubblica <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Roma imperiale <p>Alto Medioevo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Frattura dell'impero romano e regni romano-germanici ● Impero bizantino e Islam ● Il regno longobardo in Italia ● Papato e monachesimo ● L'impero carolingio ● La società feudale <p>Moduli tematici Vedi programmazioni individuali e/o dei Consigli di classe e/o di Dipartimento e/o di Asse culturale</p>
Tipi di prova	Numero per periodo
Prove orali tradizionali e/o scritte/strutturate	2 per il primo periodo 3 per il secondo periodo

Triennio

Obiettivi disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> ● Recuperare e sviluppare le abilità di base ● Potenziare l'acquisizione di un corretto e autonomo metodo di studio ● Potenziare l'acquisizione delle capacità logico-espressive e di memorizzazione ● Potenziare la comprensione e acquisire la padronanza dei lessici specifici ● Riconoscere le radici storiche della situazione sociale, economica e politica del mondo attuale
-------------------------------	---

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Lineamenti generali (situazioni, eventi, trasformazioni) della storia europea dei secoli affrontati.
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere situazioni e narrare avvenimenti storici ● Selezionare informazioni da manuali, testi storiografici, tabelle, grafici, fonti iconografiche e letterarie ● Ricercare informazioni utilizzando enciclopedie, dizionari, periodici, saggi e raccolte di documenti ● Gerarchizzare le informazioni anche per l'apprendimento autonomo ● Archiviare e organizzare le informazioni ● Individuare mutamenti e permanenze, contemporaneità e successioni
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Operare contestualizzazioni spaziali, temporali, socio-politiche ed economiche delle informazioni raccolte ● Organizzare le informazioni raccolte secondo criteri cronologici e tematici per ricostruire processi geostorici ● Confrontare situazioni e modelli ● Mettere in relazione le informazioni raccolte con altri ambiti disciplinari ● Problematizzare una situazione storica, spiegandola con modelli interpretativi ● Storicizzare e relativizzare valori e concezioni del mondo
Obiettivi comportamentali e cognitivi	<ul style="list-style-type: none"> ● Accrescere il senso di responsabilità nei confronti di se stessi e degli altri ● Sviluppare la motivazione e la partecipazione al lavoro scolastico ● Potenziare la socializzazione e il rispetto per gli altri ● Consolidare il metodo di studio ● Esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando il linguaggio specifico delle singole discipline ● Comprendere un testo e individuarne le informazioni principali ● Sviluppare le capacità di osservazione, analisi, sintesi e di applicazione di quanto appreso ● Sviluppare capacità operative nello svolgimento di esercizi applicativi
Strategie	Analisi delle preconoscenze; presentazione motivante degli argomenti di studio; esplicitazione degli obiettivi; <i>brainstorming</i> ; formulazione e verifica di ipotesi; <i>problem solving</i> ; lezioni frontali; lezioni partecipate; laboratori; appunti dalle lezioni; impiego di materiali audiovisivi; attività di gruppo con criteri di ricerca concordati; lavoro individuale in classe e a casa; esercizi applicativi guidati; verifiche formative e sommative; correzioni collettive di compiti e verifiche; autovalutazione guidata dei risultati conseguiti; relazioni illustrate ai compagni; attività extracurricolari; scansione delle programmazioni in UU.AA. e/o Moduli tematici pluri e/o interdisciplinari ecc.
Soglie minime di sufficienza	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere situazioni e narrare avvenimenti storici ● Selezionare informazioni da manuali, testi storiografici, tabelle, grafici, fonti iconografiche e letterarie ● Archiviare e organizzare le informazioni ● Operare contestualizzazioni spaziali, temporali, socio-politiche ed economiche delle informazioni raccolte
Percorsi individualizzati (nel caso di dsa o disabilità)	Si rinvia al <i>Protocollo di accoglienza</i> e ai PEP e/o PEI dei Consigli di classe
Valorizzazione delle eccellenze (idee progettuali)	Attività individuali e/o di gruppo di livello omogeneo con criteri di ricerca concordati
Modalità di recupero delle insufficienze	Attività di studio/ripasso guidato a livello individuale e/o per gruppi di livello omogeneo
Nuclei concettuali fondamentali	I processi politici ed economico-sociali della storia europea e mondiale dal tardo Medioevo al secondo dopoguerra. La pluralità dei modelli politici, culturali, religiosi e delle forme di organizzazione della società operanti nella storia europea e mondiale.

Scansione dei contenuti	<p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il tardo Medioevo ● La formazione dell'Europa moderna: scoperte geografiche, Umanesimo e Rinascimento, formazione dello Stato moderno, Riforma e Controriforma ● L'Europa seicentesca tra guerre e rivoluzioni. Rivoluzione scientifica e nuovo pensiero politico <p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'Antico regime: assolutismo, colonialismo, Illuminismo ● L'età delle rivoluzioni, l'Europa napoleonica ● L'età della Restaurazione e le ideologie politiche del primo Ottocento ● L'età dell'imperialismo e lo Stato-nazione; l'Italia dalla Destra alla Sinistra storica e la crisi di fine secolo <p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> ● (L'Italia dalla Destra alla Sinistra storica e la crisi di fine secolo - se l'argomento non è stato svolto in classe quarta) ● Il mondo alla vigilia della Prima grande mondiale e l'Italia giolittiana ● La Grande guerra e la rivoluzione russa ● L'età dei totalitarismi ● La Seconda guerra mondiale: dalla guerra europea alla guerra mondiale, la guerra in Italia e la Resistenza ● Dalla guerra fredda alla distensione; la decolonizzazione ● L'Italia repubblicana <p>Moduli tematici Vedi programmazioni individuali e/o dei Consigli di classe e/o di Dipartimento e/o di Asse culturale</p>
Tipi di prova	Numero per quadrimestre
Prove orali tradizionali e/o scritte/strutturate	2

DISCIPLINA: Economia Aziendale; Discipline Turistiche e Aziendali**CLASSE PRIMA
ECONOMIA AZIENDALE**

MODULO A: Gli strumenti di lavoro	
<p>Competenze: utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Rapporti e proporzioni ● Calcoli percentuali semplici, sopra e sotto cento ● Riparti proporzionali diretti
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Applicare gli strumenti di calcolo percentuale e di riparto per risolvere problemi economico-aziendali ● Interpretare e rappresentare con grafici e tabelle i risultati ottenuti con la risoluzione dei problemi

MODULO B: L'azienda e le sue risorse	
<p>Competenze: riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle diverse tipologie di imprese</p>	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● L'azienda: caratteristiche ed elementi costitutivi ● Tipi di aziende in base all'oggetto dell'attività esercitata ● Soggetti che operano nell'azienda ● Le attività svolte all'interno dell'azienda ● I modelli organizzativi dell'attività aziendale
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi costitutivi dell'azienda ● Distinguere i vari tipi di aziende ● Individuare i diversi soggetti aziendali ● Identificare le attività svolte all'interno dell'azienda e collegarle a specifiche funzioni ● Riconoscere le caratteristiche dei modelli organizzativi aziendali

MODULO C: Il contratto di vendita	
<p>Competenze: interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle diverse tipologie di imprese. Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali. Ricerca soluzioni efficaci rispetto a situazioni date</p>	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Caratteri e fasi della vendita ● Obblighi del venditore e del compratore ● Elementi essenziali del contratto di vendita ● Elementi accessori del contratto di vendita
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le fasi del contratto di vendita ● Individuare gli elementi essenziali e accessori del contratto di vendita ● Calcolare il prezzo di vendita della merce in base alle condizioni contrattuali

MODULO D: La documentazione della compravendita	
<p>Competenze: interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle diverse tipologie di imprese. Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Documenti della compravendita: fattura, documento di trasporto o di consegna, scontrino fiscale, ricevuta fiscale ● Tecniche di calcolo nella fattura
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le funzioni e gli elementi della fattura ● Compilare il documento di trasporto o di consegna ● Compilare la fattura a un'aliquota IVA ● Compilare la fattura a più aliquote IVA ● Riconoscere le caratteristiche dello scontrino fiscale e della ricevuta fiscale

**CLASSE SECONDA
ECONOMIA AZIENDALE**

MODULO A: I calcoli finanziari	
<p>Competenze: utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico.</p>	

Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Interesse e montante ● Sconto commerciale e valore attuale commerciale ● Scadenza comune stabilita e scadenza adeguata
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Applicare i calcoli finanziari a situazioni aziendali ● Risolvere problemi dell'interesse e dello sconto commerciale ● Risolvere problemi del montante e del valore attuale commerciale ● Risolvere problemi della scadenza comune stabilita e della scadenza adeguata

MODULO B: Gli strumenti di regolamento della compravendita	
<p>Competenze: interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle diverse tipologie di imprese. Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.</p>	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Bonifici bancari e postali ● Assegni bancari e assegni circolari ● Servizi bancari di incasso elettronico: RiBa, ADUE, MAV ● Carte di debito, carte di credito e carte prepagate ● Cambiali pagherò e cambiali tratta ● Conti corrente bancario e postale
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le caratteristiche degli strumenti di regolamento bancari e non bancari ● Compilare moduli per ordini di bonifico bancario e/o postale ● Compilare moduli per assegni bancari e assegni circolari ● Compilare moduli per cambiali pagherò e cambiali tratte ● Riconoscere, in situazioni semplificate, le operazioni che movimentano il conto corrente

MODULO C: La gestione aziendale	
<p>Competenze: riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle diverse tipologie di imprese.</p>	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Operazioni interne ed esterne di gestione ● Finanziamenti di capitale proprio e capitale di debito ● Investimenti aziendali ● Attività di produzione come combinazione di fattori produttivi ● Disinvestimento per il recupero di nuova ricchezza e rifinanziamento dell'azienda ● Reddito d'esercizio ● Patrimonio aziendale
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le diverse categorie di operazioni che formano la gestione aziendale ● Distinguere i vari tipi di finanziamenti aziendali e descriverne le principali caratteristiche ● Distinguere fra investimenti di lungo e breve periodo ● Descrivere l'attività di produzione dal punto di vista dell'impiego dei fattori produttivi ● Riconoscere le operazioni di disinvestimento e la loro funzione ● Definire il reddito d'esercizio e il patrimonio aziendale e individuarne i componenti

MODULO D: La comunicazione aziendale	
<p>Competenze: interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle diverse tipologie di imprese. Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.</p>	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Struttura e strumenti del sistema informativo aziendale ● Rilevazioni aziendali ● Comunicazione aziendale: economico-finanziaria, socio-ambientale e di marketing ● Bilancio: Stato patrimoniale e Conto economico
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare la struttura e gli strumenti del sistema informativo aziendale ● Distinguere i vari tipi di rilevazione aziendale secondo la natura, il livello di complessità e l'obbligatorietà ● Riconoscere i diversi tipi di comunicazione aziendale ● Compilare, in situazioni semplificate, lo Stato patrimoniale e il Conto economico civilistici ● Verificare, in situazioni semplificate, le condizioni di equilibrio patrimoniale ed economico della gestione aziendale

CLASSE TERZA
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

MODULO A: Fenomeno Turismo	
Competenze: Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico. Riconoscere e interpretare i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Il turismo e le sue classificazioni ● Il turismo tra passato presente e futuro ● L'impatto del turismo sull'economia, sulla società e sull'ambiente
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le componenti storiche sociali e culturali che concorrono allo sviluppo integrato del turismo ● Riconoscere le tendenze dei mercati e le problematiche di localizzazione di un'azienda turistica ● Individuare compiti, azioni e piani di intervento dei soggetti pubblici che operano nel settore economico

MODULO B: Imprese turistiche	
Competenze: Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico. Riconoscere e interpretare i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● La domanda turistica; ● L'offerta turistica; ● Le caratteristiche dell'impresa turistica; ● L'organizzazione del lavoro nelle imprese turistiche; ● I collaboratori esterni delle imprese turistiche;
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i fattori che determinano il rischio imprenditoriale e individuare possibili strategie di attenuazione del rischio ● Riconoscere gli elementi materiali e i servizi che compongono il prodotto turistico ● Identificare i ruoli e le responsabilità delle diverse funzioni aziendali nell'impresa turistica

MODULO C: Imprese ricettive	
Competenze: Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi. Individuare e accedere alla normativi pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Le imprese ricettive e la loro classificazione ● Il ciclo cliente: la prenotazione (booking) ● Il ciclo cliente: l'arrivo (check-in) ● Il ciclo cliente: il soggiorno (live-in) ● Il ciclo cliente: la partenza e il ritorno (check-out e post check-out)
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le procedure che caratterizzano la gestione delle aziende turistiche, rappresentandone i processi e i flussi informativi ● Riconoscere gli elementi materiali e i servizi che compongono il prodotto turistico

MODULO D: Agenzie di viaggio	
Competenze: Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi. Individuare e accedere alla normativi pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Le agenzie di viaggio e la loro classificazione ● Il voucher ● I rapporti tra ADV intermediarie e imprese ricettive ● I rapporti tra ADV intermediarie e tour operator ● I rapporti tra ADV intermediarie e turisti ● I rapporti tra ADV tour organizer e fornitori ● I rapporti tra ADV tour organizer e clienti ● I registri IVA delle ADV ● La liquidazione IVA delle ADV
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le procedure che caratterizzano la gestione delle aziende turistiche, rappresentandone i processi e i flussi informativi ● Riconoscere gli elementi materiali e i servizi che compongono il prodotto turistico ● Individuare la documentazione e le procedure per la progettazione e la realizzazione di un viaggio

MODULO E: Imprese di trasporto	
Competenze: Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Le imprese di trasporto ferroviario ● Le imprese di trasporto aereo

	<ul style="list-style-type: none"> ● Il trasporto marittimo e su strada
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le procedure che caratterizzano la gestione delle aziende turistiche, rappresentandone i processi e i flussi informativi ● Individuare la documentazione e le procedure per la progettazione e la realizzazione di un viaggio

CLASSE QUARTA

DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

MODULO A: Contabilità delle imprese turistiche	
Competenze: Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico.	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Le rilevazioni contabili ● Il metodo della partita doppia ● L'analisi delle operazioni di gestione ● Gli acquisti e i relativi pagamenti ● Le vendite e le relative riscossioni ● I collaboratori delle imprese ● I rapporti con le banche ● Le altre operazioni di gestione
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestire le rilevazioni elementari e saperle collocare nei programmi di contabilità integrata

MODULO B: Bilancio delle imprese turistiche	
Competenze: Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Le scritture di assestamento ● Le scritture di completamento e di integrazione ● Le scritture di rettifica ● Le scritture di ammortamento ● La situazione contabile finale ● Il bilancio di esercizio ● L'analisi di bilancio per indici ● L'analisi patrimoniale, finanziaria ed economica
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e interpretare il bilancio di esercizio di un'impresa turistica e i documenti collegati.

MODULO C: Marketing delle imprese turistiche	
Competenze: Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici. Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti.	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Il marketing ● L'analisi del mercato ● La segmentazione e il posizionamento ● Le strategie di marketing ● Le leve del marketing mix: prodotto e prezzo ● Le leve del marketing mix: posizione e promozione ● Il ciclo di vita del prodotto ● Il marketing relazionale
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare la domanda turistica e individuare i potenziali target di clienti. ● Analizzare i punti di contatto tra macro e micro marketing nel settore turistico ● Utilizzare strumenti di supporto alla programmazione turistica territoriale ● Individuare forme di promozione e commercializzazione adeguate ai diversi mercati sulla base delle risorse disponibili ● Curare la fidelizzazione della clientela nell'ottica della customer care e customer satisfaction

MODULO D: Comunicazione	
Competenze: Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ● La comunicazione d'impresa ● La comunicazione interna d'impresa ● La comunicazione esterna d'impresa ● La comunicazione non convenzionale

Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare codici e tecniche della comunicazione aziendale funzionali ai contesti.
----------------	--

**CLASSE QUINTA
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**

MODULO A: Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche	
Competenze: Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'analisi dei costi • Il controllo dei costi: il direct costing • Il controllo dei costi: il full costing • Il controllo dei costi: l'Activity Based Costing (ABC) • L'analisi del punto di pareggio (Break even analysis) • Il sistema di qualità nelle imprese turistiche
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Monitorare i processi produttivi e analizzare i dati per ricavarne indici • Utilizzare procedure per lo sviluppo e la gestione del sistema di qualità nelle imprese turistiche

MODULO B: Prodotti turistici a catalogo e a domanda	
Competenze: Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'attività dei tour operator • Il prezzo di un pacchetto turistico • Il marketing e la vendita di pacchetti turistici • Il business travel
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare prodotti turistici, anche a carattere telematico, e il relativo prezzo con riferimento al territorio ed alle sue caratteristiche • Interpretare le informazioni contenute nei cataloghi • Utilizzare tecniche e strumenti per la programmazione, l'organizzazione, la gestione di eventi e relative attività di sistema

MODULO C: Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche	
Competenze: Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • La pianificazione strategica • Le strategie aziendali e i piani aziendali • Il business plan • Il budget • L'analisi degli scostamenti
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare mission, vision, strategia e pianificazione di casi aziendali dati • Elaborare business plan • Rielaborare il piano aziendale a seguito del confronto con esperti di settore • Utilizzare le informazioni per migliorare la pianificazione, lo sviluppo e il controllo dell'impresa turistica

MODULO D: Marketing territoriale	
Competenze: Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Il prodotto/destinazione e il marketing territoriale • I fattori di attrazione di una destinazione turistica • I flussi turistici • Dall'analisi SWOT al posizionamento di una destinazione turistica • Il piano di marketing territoriale
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio in Italia e all'Estero • Utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell'immagine turistica del territorio e la commercializzazione del servizio • Elaborare un piano di marketing territoriale in funzione delle politiche economiche e finanziarie poste in essere per la governance del settore • Realizzare casi aziendali in collaborazione con il territorio

MODULO E: Comunicazione	
Competenze: Utilizzare il sistema delle comunicazione e delle relazioni delle imprese turistiche	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione d'impresa: la pubblicità e la sua evoluzione; • La comunicazione interna d'impresa;

	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione esterna d'impresa; • La comunicazione non convenzionale;
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio in Italia e all'Estero; • Utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell'immagine turistica del territorio e la commercializzazione del servizio;

MODULO F: Verso il mondo del lavoro	
Competenze: Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica	
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Il curriculum vitae e la lettera di presentazione • Il colloquio di lavoro
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Redigere il curriculum vitae europeo e simulare test e colloqui di selezione anche in lingua straniera

MODALITÀ di VERIFICA Primo biennio	<p>I periodo: Minimo 3 verifiche, di cui: 2 prove scritte; 1 interrogazione: in forma orale oppure scritta.</p> <p>II periodo: Minimo 4 verifiche, di cui: 3 prove scritte; 1 interrogazione: in forma orale oppure scritta.</p> <p>Per verifica scritta/pratica si intende: una prova della durata minima di 1 ora composta da risoluzione di problemi, esercizi, quesiti a risposta singola, studio di casi, analisi di documenti, prova laboratoriale, simulazione prova scritta Esame di Stato.</p> <p>Per interrogazione in forma orale si intende: una prova orale alla lavagna costituita da domande aperte e/o quesiti a risposta singola e/o svolgimento di esercizi e/o correzione di compiti assegnati per casa e/o esposizione di elaborati e/o ricerche di approfondimento, lezioni pratiche/teoriche ai compagni, relazioni. La verifica orale sarà valutata in giornata.</p> <p>Per interrogazione in forma scritta si intende: una prova scritta della durata di norma di un'ora costituita da domande aperte e/o quesiti a risposta singola e/o test a risposta multipla e/o vero o falso e/o quesiti con completamento e/o svolgimento di esercizi e/o produzione e comprensione di tabelle e relativi grafici e/o esposizione scritta di elaborati e/o ricerche di approfondimento.</p>
MODALITÀ E CRITERI DI VALUTAZIONE	Vedere Griglia.

MODALITÀ DI VERIFICA Secondo biennio e quinto anno	<p>I periodo: Minimo 3 verifiche, di cui: 2 prove scritte/pratiche; 1 interrogazione: in forma orale oppure scritta.</p> <p>II periodo: Minimo 4 verifiche, di cui: 3 prove scritte/pratiche; 1 interrogazione: in forma orale oppure scritta.</p> <p>Per verifica scritta/pratica si intende: una prova della durata minima di 1 ora composta da risoluzione di problemi, esercizi, quesiti a risposta singola, studio di casi, analisi di documenti, prova laboratoriale, simulazione prova scritta Esame di Stato.</p> <p>Per interrogazione in forma orale si intende: una prova orale alla lavagna costituita da domande aperte e/o quesiti a risposta singola e/o svolgimento di esercizi e/o correzione di compiti assegnati per casa e/o esposizione di elaborati e/o ricerche di approfondimento, lezioni pratiche/teoriche ai compagni, relazioni. La verifica orale sarà valutata in giornata.</p> <p>Per interrogazione in forma scritta si intende: una prova scritta della durata di norma di un'ora costituita da domande aperte e/o quesiti a risposta singola e/o test a risposta multipla e/o vero o falso e/o quesiti con completamento e/o svolgimento di esercizi e/o produzione e comprensione di tabelle e relativi grafici e/o esposizione scritta di elaborati e/o ricerche di approfondimento.</p>
MODALITÀ' DI VALUTAZIONE	Vedere Griglia.

DISCIPLINA: Matematica

Competenze di base

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica;
- confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni;
- individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;
- analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

L'articolazione dell'insegnamento di Matematica in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

CLASSE PRIMA

ALGEBRA

Conoscenze	Abilità
I PERIODO	
I numeri: naturali, interi, razionali, sotto forma frazionaria e decimale. Le operazioni con i numeri interi e razionali e loro proprietà. Potenze, rapporti e percentuali.	Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico (a mente, per iscritto, a macchina) per calcolare espressioni aritmetiche e risolvere problemi; operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati. Calcolare semplici espressioni con le potenze.
Espressioni letterali e polinomi (prodotti notevoli).	Padroneggiare l'uso della lettera come simbolo, eseguire le operazioni con i polinomi (prodotti notevoli).
II PERIODO	
Polinomi: operazioni (scomposizioni in fattori, divisione tra polinomi) e frazioni algebriche.	Fattorizzare un polinomio.
Equazioni di primo grado: intere numeriche e letterali (cenni); fratte numeriche.	Risolvere equazioni di primo grado.
Dati e previsioni: dati, loro organizzazione e rappresentazione. Distribuzione delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche. Valori medi e misure di variabilità.	Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilità di una distribuzione.

GEOMETRIA

TUTTO L'ANNO	
Conoscenze	Abilità
Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini postulato, assioma, definizione, teorema, dimostrazione. Nozioni fondamentali di geometria nel piano (le rette e i triangoli)	Eseguire costruzioni geometriche elementari utilizzando la riga e il compasso e/o strumenti informatici.

CLASSE SECONDA

ALGEBRA

Conoscenze	Abilità
I PERIODO	
Sistemi di equazioni; disequazioni di primo grado e sistemi di disequazioni	Risolvere sistemi di equazioni, disequazioni di primo grado e sistemi di disequazioni.
II PERIODO	
I numeri irrazionali e, in forma intuitiva, i numeri reali.	Calcolare semplici espressioni con potenze e radicali.
Equazioni e disequazioni di secondo grado, intere e fratte ed equazioni	Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado. Rappresentare sul piano cartesiano le principali funzioni trovate: $f(x) = ax + b$ e $f(x) = ax^2 + bx + c$.
Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Rappresentazione grafica di semplici funzioni (la retta).	

Dati e previsioni: significato della probabilità e sue valutazioni. Semplici spazi (discreti) di probabilità: eventi disgiunti, probabilità composta, eventi indipendenti. Probabilità e frequenza.	Risolvere problemi che implicano l'uso di funzioni, di equazioni e di sistemi di equazioni anche per via grafica, collegati con altre discipline e situazioni di vita ordinaria, come primo passo verso la modellizzazione della matematica. Calcolare la probabilità di eventi elementari. Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilità di una distribuzione.
---	--

GEOMETRIA

TUTTO L'ANNO	
Conoscenze	Abilità
Le principali figure nel piano: i poligoni e le loro proprietà. Circonferenza e cerchio. Misura di grandezze, grandezze incommensurabili; perimetro e area poligoni. Teoremi di Euclide e Pitagora. Teorema di Talete e sue conseguenze (solo per meccanica, informatica e chimico-biologico)	Conoscere e usare misure di grandezze geometriche: perimetro, area e volume delle principali figure nel piano e nello spazio. Porre, analizzare e risolvere problemi del piano e dello spazio utilizzando le proprietà delle figure geometriche. Comprendere dimostrazioni e sviluppare semplici catene deduttive.

CLASSI TERZE

L'insegnamento della "Matematica" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: *padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.*

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno.

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:

- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;
- utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

L'articolazione delle unità di apprendimento in competenze, conoscenze e abilità di seguito indicata è stata individuata dal dipartimento quale orientamento per la progettazione didattica in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

- EQUAZIONI ALGEBRICHE E SISTEMI DI EQUAZIONI

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Padroneggiare il calcolo algebrico e il concetto di funzione ✚ Possedere il concetto di equazione ✚ Riconoscere i diversi tipi di equazioni e di sistemi di equazioni ✚ Ottenere la soluzione di equazioni e di sistemi con metodo algebrico e grafico ✚ Interpretare fenomeni ed eventi in diversi ambiti utilizzando il modello delle equazioni e dei sistemi di equazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Concetto di equazione e sistema di equazioni ✚ Classificazione di equazioni e di sistemi ✚ Metodi di risoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper applicare i procedimenti specifici di risoluzione delle equazioni: di primo grado, di secondo grado, di grado superiore al secondo, frazionarie ✚ Saper applicare i procedimenti specifici di risoluzione dei sistemi: di primo grado, di secondo grado, di grado superiore al secondo mediante scomposizione ✚ Saper risolvere problemi nei vari contesti della vita reale e dell'ambito professionale ✚ Utilizzare supporti informatici

		<p>come per automatizzare il calcolo delle soluzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper applicare i procedimenti specifici di risoluzione delle equazioni irrazionali (approfondimento)
--	--	--

- LA RETTA E LE CONICHE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Padroneggiare i concetti di base della geometria analitica ✚ Riconoscere l'equazioni della retta ✚ Riconoscere le equazioni delle coniche in forma canonica ✚ Applicare i concetti acquisiti a problemi relativi alle rette e alle coniche nel piano cartesiano 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Equazione e rappresentazione grafica di rette nel piano ✚ Coefficiente angolare di una retta ✚ Equazione delle rette passanti per due punti ✚ Fascio proprio ✚ Fascio improprio ✚ Parallelismo e perpendicolarità ✚ Concetto di luogo geometrico ✚ Definizione e proprietà caratteristiche della circonferenza ✚ Definizione e proprietà caratteristiche della parabola ✚ Classificazione delle coniche 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper rappresentare nel piano punti e rette ✚ Saper evidenziare dall'equazione la posizione di una retta nel piano ✚ Saper riconoscere mutue posizioni di rette nel piano ✚ Determinare l'equazione cartesiana della circonferenza: noto il centro e il raggio, noti tre punti non allineati. ✚ Saper riconoscere le mutue posizioni di rette e circonferenza nel piano ✚ Determinare le equazioni delle tangenti ad una circonferenza (approfondimento) ✚ Determinare l'equazione cartesiana della parabola con asse verticale: noti alcuni elementi caratterizzanti e/o sotto condizioni assegnate ✚ Saper riconoscere le mutue posizioni di rette e parabole nel piano ✚ Determinare le equazioni delle tangenti ad una parabola (approfondimento) ✚ Rappresentare le due coniche nel piano ✚ Saper esaminare la posizione reciproca di rette e coniche studiate ✚ Determinare l'equazione cartesiana della parabola con asse orizzontale (approfondimento) ✚ Determinare l'equazione cartesiana dell'ellisse e dell'iperbole e (approfondimento) ✚ Rappresentare ellisse e iperbole (approfondimento)

- DISEQUAZIONI E SISTEMI DI DISEQUAZIONI

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Padroneggiare il calcolo algebrico e il concetto di funzione ✚ Riconoscere i diversi tipi 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Concetto di disequazione e di sistema di disequazioni ✚ Metodi di risoluzione di disequazioni e di sistemi di 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper applicare i procedimenti specifici di risoluzione delle disequazioni : di primo grado, di secondo grado, di grado

<p>disequazioni e di sistemi di disequazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Ottenere la soluzione di disequazioni e di sistemi di disequazioni con metodo algebrico e/o grafico ✚ Interpretare fenomeni ed eventi in diversi ambiti utilizzando il modello delle disequazioni 	<p>disequazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Concetto di disequazione con valore assoluto e metodi risolutivi (approfondimento) ✚ Concetto di equazione e disequazione irrazionale e metodi risolutivi (approfondimento) 	<p>superiore al secondo, frazionarie</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper applicare i procedimenti specifici di risoluzione dei sistemi di disequazioni ✚ Saper applicare i procedimenti specifici di risoluzione delle disequazioni con valori assoluti (approfondimento) ✚ Saper applicare i procedimenti specifici di risoluzione delle disequazioni irrazionali (approfondimento)
---	--	--

- **FUNZIONE ESPONENZIALE E FUNZIONI LOGARITMICA**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Padroneggiare i concetti di potenza e di logaritmo ✚ Possedere i concetti di funzione e di equazione nell'ambito dei contesti di crescita esponenziale e logaritmica ✚ Interpretare fenomeni ed eventi nell'ambiente professionale utilizzando i modelli di crescita esponenziale e logaritmica (approfondimento) 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Concetti di potenza e logaritmo ✚ Proprietà delle potenze e dei logaritmi in R ✚ Diversi andamenti di crescita delle funzioni ✚ Metodi di risoluzione di equazioni esponenziali e logaritmiche (casi essenziali) 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper applicare i metodi adeguati alla risoluzione delle equazioni esponenziali ✚ Saper applicare i metodi adeguati alla risoluzione delle equazioni logaritmiche (casi essenziali)

- **REGIMI FINANZIARI**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Padroneggiare i concetti di montante, valore attuale, interesse, tempo e delle reciproche relazioni ✚ Affrontare lo studio dei fenomeni finanziari sapendo determinare le leggi di crescita ✚ Interpretare i problemi finanziari sapendo elaborare modelli matematici ✚ Risolvere problemi finanziari applicando modelli efficaci ed eseguendo i calcoli in modo manuale e informatizzato ✚ Interpretare fenomeni ed eventi finanziari utilizzando i modelli di crescita esponenziale e logaritmica (approfondimento) 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Caratteristiche dei tre regimi finanziari più utilizzati ✚ Concetto di equivalenza finanziaria ✚ Metodi di risoluzione dei problemi tipici della matematica finanziaria 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper operare nei diversi regimi determinando i parametri in gioco ✚ Saper risolvere problemi di capitalizzazione e di attuazione nei tre regimi ✚ Saper applicare le regole a casi applicativi ✚ Utilizzare appropriati supporti informatici per rappresentare graficamente le leggi finanziarie e automatizzare i calcoli

- **RENDITE**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Avere buona padronanza del concetto di rendita sapendo come utilizzarlo nei problemi di costruzione di un capitale e di ammortamento di un prestito.. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Concetto di rendita certa. ✚ Relazione fra rendite posticipate e anticipate. ✚ Relazione fra rendite temporanee e perpetue. ✚ Tipologie differenti di 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper valutare una rendita nel regime dell'interesse composto. ✚ Affrontare problemi sulle rendite sapendo calcolare i parametri caratterizzanti utilizzando anche i metodi di

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Essere in grado risolvere problemi finanziari. 	<ul style="list-style-type: none"> ammortamenti. (approfondimento) ✚ Caratteristiche del leasing finanziario. (approfondimento) ✚ Forme di costruzione di un capitale e di restituzione di un prestito. (approfondimento) 	<ul style="list-style-type: none"> calcolo approssimato delle radici delle equazioni . ✚ Impostare e risolvere semplici problemi sulla costruzione di un capitale. (approfondimento) ✚ Affrontare problemi sugli ammortamenti con il metodo progressivo francese sapendo calcolare i parametri caratterizzanti. (approfondimento) ✚ Impostare e risolvere semplici problemi sulla restituzione di un prestito. (approfondimento)
--	--	--

- **ELEMENTI DI TRIGONOMETRIA**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Avere padronanza dell'uso e della misura degli angoli ✚ Avere padronanza delle relazioni tra lati e angoli dei triangoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Concetto di angolo e di misura ✚ Significato goniometrico del coefficiente angolare ✚ Funzioni goniometriche e loro relazioni fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper utilizzare le relazioni fondamentali per semplici espressioni ✚ Saper applicare le funzioni goniometriche ai triangoli

CLASSI QUARTE

- **LIMITI E CONTINUITA' DI FUNZIONI REALI**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Avere buona padronanza del concetto di limite di funzione ✚ Essere in grado di calcolare i limiti sia di funzioni continue sia di semplici forme simboliche di indeterminazione (0/0; inf-inf; inf/inf) ✚ Possedere il concetto di funzione continua mettendo in relazione aspetti di calcolo algebrico e aspetti di comportamento grafico 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Definizione di funzione reale di variabile reale ✚ Concetto di limite di funzione per x che tende a un valore finito o all'infinito ✚ Teoremi sui limiti ✚ Concetto di funzione continua e sue proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper trovare il dominio di funzioni razionali, irrazionali, semplici esponenziali e logaritmiche. ✚ Saper calcolare il limite di funzioni per x che tende a un valore finito o all'infinito ✚ Saper individuare e risolvere forme simboliche di indeterminazione. ✚ Saper individuare i punti di discontinuità e saperli classificare

- **DERIVATE DI FUNZIONI**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Avere buona padronanza del concetto di derivata di funzione ✚ Essere in grado di calcolare le derivate di funzioni razionali (cenni per funzioni composte: irrazionali, esponenziali, logaritmiche) ✚ Possedere il concetto di funzione derivabile mettendo in relazione aspetti numerici e aspetti grafici. ✚ Utilizzare le derivate per 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Concetto di derivata di funzione reale di variabile reale ✚ Interpretazione geometrica della derivata ✚ Legame fra derivabilità e continuità ✚ Calcolo dei polinomi approssimati per l'approssimazione locale di una funzione 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper calcolare le derivate di funzioni algebriche, cenni per le esponenziali e logaritmiche. ✚ Saper calcolare le derivate di ordine superiore. ✚ Essere in grado di riconoscere i punti di non derivabilità di una funzione. ✚ Saper usare le derivate per il calcolo dei limiti di forme simboliche di indeterminazione in alternativa agli altri metodi ✚ Saper utilizzare le derivate per

interpretare fatti reali nel mondo della fisica e dell'economia (qualche esempio).		interpretare fenomeni di crescita in contesti della vita quotidiana e nel mondo dell'economia
--	--	---

- STUDIO E RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DI FUNZIONI REALI

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> + Avere buona padronanza del concetto di funzione e dell'iter procedurale per tracciare il grafico di semplici funzioni reali. + Essere in grado di utilizzare le conoscenze dell'analisi per interpretare i fenomeni del mondo reale e dell'economia mediante il modello della funzione 	<ul style="list-style-type: none"> + Procedimento per definire l'andamento della funzione al finito a all'infinito. + Metodo dell'individuazione degli asintoti. + Procedimento per definire gli intervalli di crescita della funzione. + Metodo di calcolo dei punti stazionari. + Procedimento per definire gli intervalli con concavità verso l'alto o verso il basso (cenni). + Metodo di calcolo dei punti di flesso per funzioni razionali intere. 	<ul style="list-style-type: none"> + Saper utilizzare il calcolo dei limiti per studiare l'andamento della funzione agli estremi del dominio e per determinare gli eventuali asintoti. + Saper utilizzare le derivate per determinare gli intervalli di monotonia della funzione e calcolare i punti di massimo e di minimo relativo. + Saper utilizzare le derivate per determinare la concavità della funzione negli intervalli e calcolare i punti di flesso (cenni) + Saper tracciare l'andamento del grafico di semplici funzioni reali. + Riconoscere i diversi tipi di crescita e decrescita delle funzioni.

- CALCOLO INTEGRALE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> + Avere padronanza del concetto di integrale di funzioni reali + Essere in grado di usare il calcolo integrale per interpretare semplici fenomeni economici 	<ul style="list-style-type: none"> + Teorema fondamentale del calcolo integrale + Proprietà degli integrali + Concetto di integrale definito + Metodi di calcolo di aree di superfici piane. 	<ul style="list-style-type: none"> + Saper calcolare integrali di semplici funzioni + Saper applicare le proprietà dell'integrale definito per calcolare semplici aree di superfici piane + Saper applicare il calcolo integrale a semplici problemi in ambito economico.

- STATISTICA DESCRITTIVA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Metodo razionale per gestire e interpretare dati di diverso tipo - Fonti accreditate per la rilevazione dei dati e il loro aggiornamento - Metodo di lettura dei dati a livello tabellare e grafico - Metodi di calcolo per determinare valori medi e indici di variabilità e di concentrazione - Metodi di calcolo per determinare rapporti e numeri indice - Costruzione di tabelle di frequenza doppie e loro rappresentazione grafica 	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere classificare i dati statistici - Sapere ricercare i dati statistici e saperli aggiornare - Sapere rappresentare graficamente serie e seriazioni individuando le modalità espressive più idonee - Sapere applicare i metodi di calcolo per le medie, gli indici e i rapporti, in modo corretto e adeguato alla tipologia del dato - Sapere utilizzare calcolatrici e software matematici in modo efficace - Sapere effettuare analisi di dati in contesti della vita sociale e 	<ul style="list-style-type: none"> - Possedere il concetto di distribuzione statistica - Saper distinguere tra caratteri qualitativi, quantitativi discreti e quantitativi continui, serie e seriazioni - Sapere affrontare l'analisi statistica con gli opportuni indicatori - Sapere interpretare analisi statistiche legate al contesto sociale e al mondo del lavoro

	professionale	
--	---------------	--

- **RELAZIONI FRA GRANDEZZE STATISTICHE**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> + Padroneggiare i concetti di variabile e mutabile statistica. + Saper calcolare la retta interpolante di una coppia di variabili statistiche e saperne interpretare il significato. + Saper determinare e interpretare i coefficienti di correlazione lineare 	<ul style="list-style-type: none"> + Concetti di variabile e di mutabile . + Concetto di interpolazione statistica. + Metodo dei minimi quadrati e metodo del baricentro. + Concetto di regressione correlazione lineare (approfondimento). 	<ul style="list-style-type: none"> + Saper riconoscere variabili e mutabili in eventi del mondo reale e socio-economico + Saper calcolare i parametri della retta interpolante con il metodo del baricentro + Saper individuare il livello di significatività della retta interpolante. + Saper determinare le rette di regressione per tabelle semplici e a doppia entrata (approfondimento)

CLASSI QUINTE

- **CALCOLO DELLE PROBABILITA'**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> + Saper attribuire il corretto significato ai termini: possibile, impossibili, certo, aleatorio + Saper definire e distinguere eventi certi ed eventi casuali, eventi dipendenti ed indipendenti + Saper affrontare problemi in contesto aleatorio impostando modelli che si basano sui teoremi del calcolo delle probabilità 	<ul style="list-style-type: none"> + Differenti concezioni del calcolo delle probabilità + Varie tipologie di eventi: elementare, contrario, eventi indipendenti, eventi composti + Teoremi del calcolo delle probabilità: della somma di eventi, condizionata, del prodotto logico di eventi. + Probabilità condizionata , probabilità totale e Formula di Bayes 	<ul style="list-style-type: none"> + Saper rappresentare i problemi con diagrammi ad albero e altre tecniche utili + Saper valutare le varie tipologie di eventi. + Saper risolvere problemi con l'applicazione di teoremi

- **VARIABILI CASUALI**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> + Padroneggiare il concetto di eventi certi e aleatori e di variabile casuale. + Saper riconoscere fenomeni reali riconducibili a modelli descrivibili da variabili casuali. 	<ul style="list-style-type: none"> + Concetto di variabile casuale e di distribuzione di probabilità. + Indicatori di sintesi di una variabile casuale: valore medio, varianza e scarto quadratico medio. 	<ul style="list-style-type: none"> + Saper costruire distribuzioni di variabili casuali e rappresentarle graficamente. + Saper calcolare i valori di sintesi.

- **ELEMENTI DI ANALISI NUMERICA**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> + Avere chiara la distinzione tra calcolo esatto e calcolo approssimato. + Comprendere l'importanza del calcolo numerico nei diversi 	<ul style="list-style-type: none"> + Significato del calcolo approssimato delle radici. + Concetto di errore assoluto e relativo. + Procedimenti per determinare 	<ul style="list-style-type: none"> + Saper calcolare l'errore assoluto e l'errore relativo nelle operazioni elementari. + Saper applicare i metodi di calcolo approssimato di

<ul style="list-style-type: none"> ✚ problemi. ✚ Padroneggiare i metodi di calcolo approssimato delle radici delle equazioni. 	<p>le radici di un'equazione (metodo grafico, metodo dicotomico, interpolazione lineare).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ equazioni con un'approssimazione prefissata. Saper applicare l'analisi numerica nei problemi del mondo reale.
---	---	--

- **FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI REALI**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Avere buona padronanza del concetto di funzione reale di due variabili reali. ✚ Saper utilizzare le linee di livello per rappresentare graficamente le funzioni di due variabili. ✚ Comprendere l'importanza della ricerca dei massimi e minimi nei fenomeni dell'economia e saperli determinare mediante i procedimenti opportuni. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Definizione e procedimento per stabilire il dominio delle funzioni in due variabili. ✚ Significato di derivata parziale. ✚ Concetti di massimo e minimo, distinguendo i relativi dagli assoluti. ✚ Metodologie di individuazione dei massimi e dei minimi nei diversi contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper risolvere disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili. ✚ Saper analizzare semplici funzioni in due variabili con le linee di livello (della tipologia: retta, parabola, circonferenza). ✚ Saper calcolare le derivate parziali per funzioni razionali. ✚ Saper calcolare massimi e minimi relativi con le linee di livello e con le derivate. ✚ Saper determinare massimi e minimi vincolati e assoluti con metodi opportuni in situazioni base, con particolare riferimento a vincoli lineari.

- **PROGRAMMAZIONE LINEARE**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper usare lo strumento dei sistemi lineari di equazioni e disequazioni in due variabili per costruire modelli di programmazione lineare nei vari ambiti del contesto socio-economico. ✚ Essere in grado di affrontare la risoluzione dei problemi con un approccio grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Modello risolutivo dei problemi di P.L. ✚ Metodo grafico per la risoluzione dei problemi di P.L. in due variabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper costruire modelli risolutivi dei problemi di P.L. per i vari contesti applicativi. ✚ Saper applicare il metodo grafico per la risoluzione dei problemi di P.L. in due variabili.

- **ELEMENTI DI LOGICA MATEMATICA (approfondimento)**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire l'abitudine a un ragionamento logico - Saper collegare i concetti di insieme, di predicato e di funzione proposizionale 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di proposizione logica - Connettivi e proposizioni composte - Concetti di predicato, di quantificatore e di insieme di verità 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare i connettivi logici - Saper utilizzare i quantificatori - Saper operare con gli insiemi nell'ambito della logica

- **APPLICAZIONI ECONOMICHE ALL'ANALISI DI FUNZIONE IN UNA VARIABILE**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Avere buona padronanza del concetto di funzione unitaria e di funzione marginale. ✚ Saper utilizzare il grafico e/o il calcolo differenziale per determinare punti di massimo, 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Esame dell'andamento del mercato mediante le funzioni di domanda e di offerta. ✚ Analisi dei vari costi di produzione di beni economici. ✚ Gli aspetti della 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Caratteristiche degli ambiti economici da descrivere con l'uso delle funzioni. ✚ Associazione tra aspetto economico e aspetto analitico delle funzioni applicate

punti di minimo e punti di pareggio, nei contesti dell'economia aziendale.	redditività dell'impresa mediante le funzioni del ricavo e del profitto. ✚ I metodi dell'analisi differenziale per ottimizzare le funzioni di tipo economico.	all'economia aziendale.
--	--	-------------------------

- **PROBLEMI DI DECISIONE**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper interpretare i problemi del contesto economico aziendale e saperli classificare. ✚ Essere in grado di impostare i problemi mediante modelli di teoria delle decisioni. ✚ Essere in grado di risolvere i problemi utilizzando metodi manuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Fasi della R.O. e classificazione dei problemi decisionali. ✚ Costruzione di modelli matematici descrittivi di fenomeni economici. ✚ Metodi di scelta fra due o più alternative. ✚ Metodi per ottimizzare la scelta di investimenti e finanziamenti. ✚ Problemi connessi ai tipi di scelta in condizione di certezza e di incertezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Saper impostare e risolvere problemi con effetti immediati e differiti. ✚ Saper impostare e risolvere problemi con due o più alternative . ✚ Saper impostare e risolvere problemi in condizioni di certezza e incertezza. ✚ Essere in grado di risolvere problemi nel continuo e nel discreto.

Disciplina: Lingua inglese

PRIMO BIENNIO

Competenze

Le Indicazioni Nazionali per gli Istituti Tecnici stabiliscono come obiettivo prioritario far acquisire allo studente le seguenti competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:

- Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

L'insegnamento della lingua Inglese mira a portare lo studente, al termine del primo biennio, al raggiungimento del livello A2+ verso B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue, nei termini delle seguenti competenze:

- comprendere i punti chiave di messaggi orali e scritti su argomenti familiari che riguardano la scuola, la vita quotidiana, il tempo libero
- saper interagire in molte situazioni che possono verificarsi mentre si viaggia nel paese in cui si parla la lingua
- essere in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti noti o di interesse personale
- essere in grado di descrivere esperienze, narrare avvenimenti, esprimere progetti e ambizioni, dare spiegazioni e motivare brevemente le proprie opinioni.

Conoscenze

- Strutture morfosintattiche fondamentali della lingua: grammatica, ortografia e punteggiatura.
Classe Prima: livello A1 / A2
Classe Seconda: livello A2 / B1
- Lessico di base relativo ad argomenti inerenti la sfera personale, la vita quotidiana e sociale.
- Repertorio essenziale di espressioni di uso comune per chiedere e dare informazioni, descrivere, narrare.
- Corretta pronuncia dei vocaboli studiati, corretta intonazione delle espressioni di uso comune memorizzate.
- Aspetti comunicativi della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori, registro linguistico formale e informale.
- Conoscenza delle strategie per la comprensione globale e selettiva di semplici messaggi orali e testi scritti, su argomenti noti inerenti la sfera personale, quotidiana, sociale.
- Nell'ambito della produzione scritta riferita a testi brevi e semplici, conoscenze relative a diverse tipologie di testo (lettera informale, email, testo descrittivo, informativo, narrativo), pertinenza lessicale, sintassi.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

Abilità

- Comprendere le istruzioni dei vari compiti.
- Comprendere i punti principali di messaggi orali semplici e chiari su argomenti noti di interesse personale o quotidiano adeguati a età, interessi e bisogni comunicativi degli studenti.
- Interagire in conversazioni brevi e chiare sui medesimi argomenti, in particolare saper descrivere in modo semplice esperienze ed eventi, chiedere e dare informazioni personali, descrivere persone, cose e luoghi, fare paragoni, esprimere opinioni, esprimere desideri e ipotesi.
- Comprendere e ricercare informazioni all'interno di brevi e semplici testi scritti su argomenti noti di carattere personale o quotidiano, individuando le informazioni principali.
- Saper utilizzare lessico ed espressioni di base per descrivere esperienze e narrare eventi di tipo personale o familiare.
- Utilizzare strategie adeguate ai fini della comprensione globale e selettiva di messaggi orali e scritti.
- Adeguare l'interazione in base al contesto e agli interlocutori, sapendo riconoscere e riprodurre situazioni formali e informali
- Produrre brevi e semplici testi scritti su argomenti noti di interesse personale o quotidiano con riferimento alle seguenti tipologie: lettere informali, descrizioni, brevi narrazioni.
- Riconoscere e utilizzare in modo adeguato le strutture linguistiche.
- Saper usare il dizionario bilingue, anche di tipo multimediale.
- Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua Inglese e sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.

DESCRIPTORI LIVELLI DI COMPETENZE

LIVELLO BASE

Lo studente comprende i messaggi orali proposti nel loro senso globale.

Produce messaggi orali con alcuni errori, ma non tali da pregiudicare la comunicazione.

Comprende senza eccessiva difficoltà i messaggi scritti proposti nel loro senso globale.

Produce messaggi scritti con alcuni errori, ma non tali da pregiudicare la comunicazione.

Sa generalmente riconoscere le strutture studiate, compie alcuni errori di pronuncia, ortografia, grammatica e punteggiatura, di solito non gravi.

LIVELLO INTERMEDIO

Lo studente comprende i messaggi orali proposti globalmente e anche in alcuni dettagli.

Produce messaggi orali comprensibili, pur con alcune imperfezioni, usando il lessico in modo generalmente appropriato.

Comprende i messaggi scritti proposti nel loro senso globale e in alcuni dettagli.

Produce messaggi scritti comprensibili, con alcune imperfezioni e uso generalmente appropriato del lessico.

Riconosce e controlla pronuncia, ortografia, strutture e punteggiatura in modo quasi sempre adeguato.

LIVELLO AVANZATO

Lo studente comprende i messaggi orali proposti nella loro globalità e in tutti i dettagli.

Produce messaggi orali senza errori, usando il lessico in modo appropriato.

Comprende agevolmente i messaggi scritti proposti nella loro globalità e in tutti i dettagli.

Produce messaggi scritti senza errori e con una buona padronanza del lessico studiato.

Riconosce e controlla costantemente e adeguatamente pronuncia, ortografia, strutture grammaticali e punteggiatura.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Classi Prime e Seconde

TEST D'INGRESSO

Sarà effettuato un test d'ingresso per tutte le classi prime. Il test, che non ha scopo valutativo, mira a verificare la competenza linguistica in ingresso su aspetti grammaticali, lessicali, comunicativi.

TEST D'USCITA ALLA FINE DEL PRIMO BIENNIO

Sarà effettuato un test finale per tutte le classi seconde. Il test mira a verificare le competenze linguistiche in uscita relativamente ad aspetti comunicativi, grammaticali, lessicali, la comprensione orale, la comprensione scritta.

PROVE DI VERIFICA

Numero minimo di verifiche sommative previste per periodo: almeno 3 prove per il primo periodo (trimestre), almeno 4 prove per il secondo periodo (pentamestre).

Tipologie di prove

Prove scritte e orali, strutturate e semi-strutturate, riguardanti le strutture linguistiche, le funzioni comunicative, le quattro abilità e la conoscenza del lessico. Esempi di tipologie:

- Comprensione orale: test di ascolto, dettato.
- Comprensione scritta: quesiti a risposta aperta o chiusa, completamento di testi, griglie e schemi.
- Produzione orale: interazione/ descrizione di situazioni, di fotografie, conversazione su esperienze personali, su argomenti quotidiani o relativi a testi letti o ai temi studiati.
- Produzione scritta: redazione guidata di brevi testi, messaggi, lettere, email.
- Conoscenza e uso strutture linguistiche: esercizi sulle strutture grammaticali (completamento, trasformazione, riformulazione).
- Conoscenza e uso lessico: test sui vocaboli.

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Competenze

Secondo quanto indicato dalle Indicazioni Nazionali per Istituti Tecnici, alla fine del percorso quinquennale gli studenti devono essere in grado di:

- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

Classi Terze e Quarte

L'insegnamento di Lingua Inglese concorre al raggiungimento delle competenze sopra descritte e mira a portare lo studente, al termine del secondo biennio (fine classe Quarta), al livello B1 verso B1+ del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue.

Conoscenze

- Strutture morfosintattiche fondamentali della lingua: grammatica, ortografia e punteggiatura.

Classe Terza: livello A2 + / B1

Classe Quarta: livello B1 / B1+

- Lessico relativo ad argomenti inerenti la sfera personale e sociale, la vita quotidiana, l'attualità.
- Lessico e fraseologia di base relativi al settore di indirizzo.
- Repertorio di espressioni di uso comune per chiedere e dare informazioni, descrivere, narrare, confrontare, esprimere opinioni, intenzioni, ipotesi.
- Corretta pronuncia dei vocaboli studiati, corretta intonazione delle espressioni di uso comune memorizzate.
- Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori; registro linguistico formale e informale.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di messaggi orali e testi scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale, quotidiana, sociale, o l'indirizzo del corso.
- Principali tipologie testuali relative all'ambito tecnico-professionale di indirizzo (lettere/email di tipo informale e formale relative a una transazione commerciale, curriculum vitae, testo descrittivo, informativo, pubblicità, depliant, contratto), elementi di pertinenza lessicale e coesione.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni.

NOTA: per il repertorio di vocaboli, fraseologia e strutture si fa riferimento alla programmazione del docente.

Abilità

- Comprendere globalmente messaggi orali - anche multimediali - su argomenti noti di interesse personale, quotidiano, sociale, o sui temi inerenti l'indirizzo affrontati a scuola.
- Comprendere testi scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale, l'attualità o il settore di indirizzo, individuando le informazioni principali e alcuni dettagli.
- Utilizzare strategie adeguate ai fini della comprensione globale e selettiva di messaggi orali e scritti, saper distinguere le varie tipologie testuali.
- Interagire in brevi conversazioni su argomenti noti inerenti la sfera personale, lo studio, l'attualità, il settore di indirizzo, anche utilizzando opportune strategie compensative. Saper descrivere, narrare, esprimere opinioni, intenzioni, fare ipotesi, descrivere processi.
- Adeguare l'interazione o la scelta testuale in base al contesto e agli interlocutori, sapendo riconoscere e riprodurre situazioni formali e informali.
- Saper utilizzare il lessico e la fraseologia idiomatica relativi alla sfera personale, alla vita quotidiana, ad argomenti di interesse generale; saper utilizzare il lessico specifico studiato relativo al settore di indirizzo.
- Produrre brevi testi scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale e sociale o il settore di indirizzo, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, con riferimento alle seguenti tipologie: lettere informali, lettere formali, descrizioni, narrazioni, relazioni, commenti, riassunti.
- Riconoscere e utilizzare in modo adeguato le strutture linguistiche studiate.
- Riflettere sugli aspetti culturali della lingua straniera e sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.
- Saper usare il dizionario bilingue e monolingue, anche di tipo multimediale

Classi Quinte

L'insegnamento di Lingua Inglese concorre al raggiungimento delle competenze previste e mira a portare lo studente, al termine della classe Quinta, verso il livello B1+ / B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue.

Conoscenze

- Strutture morfosintattiche della lingua adeguate ai testi studiati e ai contesti d'uso, in particolare quelli professionali (livello B1+ / B2).
- Lessico e fraseologia convenzionali relativi al settore di indirizzo per affrontare comuni situazioni di lavoro.
- Corretta pronuncia dei vocaboli studiati, corretta intonazione delle espressioni di uso comune memorizzate.
- Tecniche di organizzazione del discorso nelle principali tipologie di testi, anche professionali.
- Modalità di produzione di testi comunicativi orali o scritti, anche relativamente complessi.
- Strategie per la comunicazione orale (esposizione, interazione) in relazione a contesti di studio o di lavoro, formali o informali.
- Strategie per la comprensione globale di messaggi orali, anche multimediali.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi scritti anche relativamente complessi su argomenti socio-culturali o sul settore di indirizzo.
- Principali problematiche relative alla traduzione di testi di indirizzo.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, in particolare in riferimento al settore di indirizzo.

NOTA: per il repertorio di vocaboli, fraseologia e strutture si fa riferimento alla programmazione del docente.

Abilità

- Comprendere idee principali e dettagli di messaggi orali su argomenti noti di attualità, di studio o lavoro, sui temi inerenti l'indirizzo affrontati a scuola.
- Comprendere idee principali e almeno alcuni dettagli di testi scritti anche relativamente complessi su argomenti noti di attualità, di studio o lavoro, sui temi inerenti l'indirizzo affrontati a scuola.
- Utilizzare strategie adeguate ai fini della comprensione globale di messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi di settore.
- Interagire in brevi conversazioni su argomenti noti generali o del settore di indirizzo, anche utilizzando opportune strategie in relazione al contesto e agli interlocutori. Saper esprimere e argomentare le proprie opinioni.
- Saper utilizzare il lessico e la fraseologia studiati relativi ad argomenti generali e di indirizzo.
- Produrre testi sufficientemente coesi e comprensibili (tipologie: lettere formali, descrizioni, resoconti, relazioni, sintesi, commenti) su esperienze o situazioni relative all'indirizzo.
- Trasporre in lingua italiana e viceversa brevi testi scritti relativi al settore di indirizzo, utilizzando opportunamente i dizionari.
- Riflettere sulla dimensione culturale della lingua straniera ai fini della comunicazione interculturale.

VERIFICA E VALUTAZIONE Classi Terze, Quarte e Quinte

TEST D'INGRESSO

Sarà effettuato un test d'ingresso per tutte le classi Terze. Il test, che non ha scopo valutativo, mira a verificare la competenza linguistica in ingresso su aspetti grammaticali, lessicali, comunicativi.

PROVE DI VERIFICA

Numero minimo di verifiche sommative previste per periodo: almeno 3 prove per il primo periodo (trimestre), almeno 4 prove per il secondo periodo (pentamestre).

Tipologie di prove

Prove scritte e orali, strutturate e semi-strutturate, riguardanti le strutture linguistiche e le funzioni comunicative, le quattro abilità, la conoscenza del lessico di base, la conoscenza della microlingua di indirizzo.

Esempi di tipologie:

- Comprensione orale: test di ascolto.
- Comprensione di testi scritti di varia difficoltà: quesiti a risposta aperta o chiusa, completamenti di testi.
- Produzione orale: interazione/descrizione/narrazione relativamente ad argomenti correnti o esperienze personali; esposizione e interazione con l'insegnante sui testi e gli argomenti studiati.
- Produzione scritta: produzione di descrizioni, narrazioni, di testi relativi ad argomenti studiati, relazioni, riassunti; redazione di lettere/email formali e informali, redazione di lettere commerciali.
- Conoscenza e uso strutture linguistiche: esercizi sulle strutture grammaticali.
- Conoscenza e uso lessico: test sui vocaboli, test sul lessico specifico di indirizzo.
- Prove di verifica del tipo delle prove d'esame (classe Quinta).

GRIGLIE DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE

voto	Comprensione e produzione ORALE
1	L'alunno/a non riesce a svolgere l'attività assegnata.
2-3	L'alunno/a ha una comprensione molto faticosa e molto parziale dei messaggi orali proposti. Si esprime in modo confuso e poco comprensibile, con pronuncia e intonazione molto scorrette, con gravi e numerosi errori grammaticali e lessicali che denotano ampie lacune e rendono l'interazione estremamente frammentaria. Frequente il ricorso alla L1. Non ricorda quasi nulla degli argomenti trattati.
4	L'alunno/a ha una comprensione solo parziale dei messaggi orali proposti. Si esprime con pronuncia e intonazione spesso scorrette e commette frequenti errori di forma e lessico che rendono difficile la comprensione. Interagisce in modo frammentario e poco coerente, con molte esitazioni e ricorso alla L1. Ricorda pochissime delle informazioni richieste riguardanti l'argomento trattato.
5	L'alunno/a ha una comprensione globale ma faticosa dei messaggi orali proposti. Si esprime con alcuni errori di pronuncia e intonazione che possono rendere la comprensione faticosa. Usa vocaboli essenziali e strutture semplici ma non sempre in modo appropriato. Interagisce con esitazioni, talvolta fa ricorso alla L1 o a riformulazione. Ricorda solo alcune delle informazioni richieste riguardanti l'argomento trattato.
6	L'alunno/a comprende il senso globale dei messaggi orali proposti, può talvolta comprendere alcune delle informazioni specifiche richieste. Si esprime con pronuncia ed intonazione quasi sempre accettabili, usa il lessico di base in modo generalmente appropriato e forme nel complesso accettabili; può commettere errori che però non pregiudicano la comunicazione. L'interazione va sollecitata, talvolta fa ricorso a riformulazione. Sa esporre i

	contenuti richiesti in modo abbastanza ordinato, anche se non sempre coerente.
7	L'alunno/a comprende le informazioni principali dei messaggi orali e alcune delle informazioni specifiche richieste. Si esprime con pronuncia ed intonazione quasi sempre corrette, usa un lessico generalmente appropriato e forme nel complesso corrette, anche se può commettere errori. Interagisce in modo pertinente e sa esporre i contenuti richiesti in modo ordinato e abbastanza preciso, anche se non sempre coerente.
8	L'alunno/a comprende senza eccessiva difficoltà funzione e informazioni principali dei messaggi orali e buona parte delle informazioni specifiche richieste. Si esprime con corretta pronuncia ed intonazione, usa forme e lessico complessi, variati e quasi sempre appropriati, non commette gravi errori e nel caso ricorre ad autocorrezione. Interagisce in modo pertinente e con poche esitazioni, sa esporre i contenuti richiesti in maniera precisa e dettagliata.
9-10	L'alunno/a comprende agevolmente funzione e informazioni principali dei messaggi orali e tutte le informazioni specifiche richieste. Si esprime con buona pronuncia ed intonazione, usa forme e lessico complessi, variati e appropriati, non commette quasi mai errori e nel caso ricorre ad autocorrezione. Interagisce in modo vivace e pertinente. Espone i contenuti richiesti in maniera dettagliata, spesso arricchendoli in modo personale.

voto	Comprensione e produzione SCRITTA
1	L'alunno/a non riesce a svolgere l'attività assegnata.
2-3	L'alunno/a ha una comprensione molto faticosa e molto parziale dei testi scritti proposti. Produce testi di ampiezza molto limitata e con organizzazione molto carente, con numerosi e gravi errori ortografici, grammaticali e sintattici che possono impedire la comprensione. Usa un lessico molto limitato ed inappropriato.
4	L'alunno/a mostra incertezze nella comprensione, anche parziale, dei testi scritti proposti. Produce testi di ampiezza limitata, con molti errori grammaticali e lessicali che rendono la comprensione spesso difficile. Usa pochi vocaboli e in modo inappropriato. Fa numerosi errori di ortografia. Espone i contenuti in modo frammentario, senza dare organizzazione, coesione e coerenza al testo.
5	L'alunno/a ha una comprensione globale ma faticosa dei testi scritti proposti. Può comprendere informazioni specifiche se guidato/a. Pur utilizzando forme semplici, commette frequenti errori che talvolta rendono la comprensione difficile. Usa i vocaboli essenziali ma non sempre in modo appropriato. Fa errori di ortografia. Manifesta una limitata capacità di organizzazione del testo. Espone i contenuti in modo superficiale, talvolta non chiaro e coerente.
6	L'alunno/a comprende i testi scritti in modo globale, individuando le informazioni principali e talvolta alcune delle informazioni specifiche richieste. Produce testi scritti con forma accettabile, pur con errori che però non pregiudicano la comunicazione. Usa una sintassi e un lessico elementari. Sa organizzare il testo in modo semplice anche se non sempre coerente. Espone i contenuti in modo generalmente ordinato ma ripetitivo, senza rielaborazione personale.
7	L'alunno/a comprende i testi scritti in modo globale, individuando le informazioni principali e alcune delle informazioni specifiche richieste. Sa compiere semplici inferenze e deduzioni dal contesto. Produce testi scritti dalla forma generalmente corretta, pur con alcuni errori, usa sintassi articolata e lessico appropriato. Organizza il testo in modo sufficientemente ordinato anche se non sempre coerente, ed espone i contenuti in modo preciso, con rielaborazione semplice.
8	L'alunno/a comprende senza eccessiva difficoltà i testi scritti in modo dettagliato, individuando le informazioni principali e buona parte di quelle specifiche. Sa compiere inferenze e deduzioni dal contesto. Produce testi scritti dalla morfologia e sintassi corrette e complesse, con un lessico variato e appropriato. Commette errori occasionali non gravi. Sa organizzare il testo in modo ordinato e coerente in funzione dello scopo. Espone i contenuti in modo preciso e dettagliato.
9-10	L'alunno/a comprende i testi scritti in modo dettagliato, individuando agevolmente le informazioni principali e quelle specifiche. Sa compiere inferenze e deduzioni dal contesto. Produce testi scritti di buona efficacia comunicativa, con morfologia e sintassi corrette e complesse e un lessico ricco e appropriato, con utilizzo di pronomi, sinonimi, connettori. Sa organizzare il testo in modo ordinato e coerente in funzione dello scopo. Espone i contenuti in modo dettagliato, spesso arricchendoli in modo personale.

Nota:

per le verifiche con esercizi a punteggio la valutazione è determinata dalla percentuale di scelte corrette compiute dallo studente. Il livello minimo per la sufficienza viene stabilito dal docente e potrà variare a seconda della difficoltà della singola prova.

Disciplina: Seconda lingua comunitaria

PRIMO BIENNIO

Competenze

Le Indicazioni Nazionali per gli Istituti Tecnici stabiliscono come obiettivo prioritario far acquisire allo studente le seguenti competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione:

- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

L'insegnamento della Seconda lingua comunitaria mira a portare lo studente, al termine del primo biennio, al raggiungimento del livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue, nei termini delle seguenti competenze:

- comprendere i punti chiave di messaggi orali e scritti su argomenti familiari che riguardano la scuola, la vita quotidiana, il tempo libero
- saper interagire in molte situazioni che possono verificarsi mentre si viaggia nel paese in cui si parla la lingua
- essere in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti noti o di interesse personale
- essere in grado di descrivere esperienze, narrare avvenimenti, esprimere progetti e ambizioni, dare spiegazioni e motivare brevemente le proprie opinioni.

Conoscenze

- Strutture morfosintattiche fondamentali della lingua: grammatica, ortografia e punteggiatura.
Classe Prima: livello A1 / A1+
Classe Seconda: livello A1+ / A2
- Lessico di base relativo ad argomenti inerenti la sfera personale, la vita quotidiana e sociale.
- Repertorio essenziale di espressioni di uso comune per chiedere e dare informazioni, descrivere, narrare.
- Corretta pronuncia dei vocaboli studiati, corretta intonazione delle espressioni di uso comune memorizzate.
- Aspetti comunicativi della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori, registro linguistico formale e informale.
- Conoscenza delle strategie per la comprensione globale e selettiva di semplici messaggi orali e testi scritti, su argomenti noti inerenti la sfera personale, quotidiana, sociale.
- Nell'ambito della produzione scritta riferita a testi brevi e semplici, conoscenze relative a diverse tipologie di testo (lettera informale, email, testo descrittivo, informativo, narrativo), pertinenza lessicale, sintassi.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

Abilità

- Comprendere le istruzioni dei vari compiti.
- Comprendere i punti principali di messaggi orali semplici e chiari su argomenti noti di interesse personale o quotidiano adeguati a età, interessi e bisogni comunicativi degli studenti.
- Interagire in conversazioni brevi e chiare sui medesimi argomenti, in particolare saper descrivere in modo semplice esperienze ed eventi, chiedere e dare informazioni personali, descrivere persone, cose e luoghi, fare paragoni, esprimere opinioni, esprimere desideri e ipotesi.
- Comprendere e ricercare informazioni all'interno di brevi e semplici testi scritti su argomenti noti di carattere personale o quotidiano, individuando le informazioni principali.
- Saper utilizzare lessico ed espressioni di base per descrivere esperienze e narrare eventi di tipo personale o familiare.
- Utilizzare strategie adeguate ai fini della comprensione globale e selettiva di messaggi orali e scritti.
- Adeguare l'interazione in base al contesto e agli interlocutori, sapendo riconoscere e riprodurre situazioni formali e informali
- Produrre brevi e semplici testi scritti su argomenti noti di interesse personale o quotidiano con riferimento alle seguenti tipologie: lettere informali, descrizioni, brevi narrazioni.
- Riconoscere e utilizzare in modo adeguato le strutture linguistiche.
- Saper usare il dizionario bilingue, anche di tipo multimediale.
- Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua straniera e sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.

DESCRITTORI LIVELLI DI COMPETENZE

LIVELLO BASE

Lo studente comprende i messaggi orali proposti nel loro senso globale.

Produce messaggi orali con alcuni errori, ma non tali da pregiudicare la comunicazione.

Comprende senza eccessiva difficoltà i messaggi scritti proposti nel loro senso globale.

Produce messaggi scritti con alcuni errori, ma non tali da pregiudicare la comunicazione.

Sa generalmente riconoscere le strutture studiate, compie alcuni errori di pronuncia, ortografia, grammatica e punteggiatura, di solito non gravi.

LIVELLO INTERMEDIO

Lo studente comprende i messaggi orali proposti globalmente e anche in alcuni dettagli.

Produce messaggi orali comprensibili, pur con alcune imperfezioni, usando il lessico in modo generalmente appropriato.

Comprende i messaggi scritti proposti nel loro senso globale e in alcuni dettagli.

Produce messaggi scritti comprensibili, con alcune imperfezioni e uso generalmente appropriato del lessico.

Riconosce e controlla pronuncia, ortografia, strutture e punteggiatura in modo quasi sempre adeguato.

LIVELLO AVANZATO

Lo studente comprende i messaggi orali proposti nella loro globalità e in tutti i dettagli.

Produce messaggi orali senza errori, usando il lessico in modo appropriato.

Comprende agevolmente i messaggi scritti proposti nella loro globalità e in tutti i dettagli.

Produce messaggi scritti senza errori e con una buona padronanza del lessico studiato.

Riconosce e controlla costantemente e adeguatamente pronuncia, ortografia, strutture grammaticali e punteggiatura.

VERIFICA E VALUTAZIONE classi Prime e Seconde

PROVE DI VERIFICA

Numero minimo di verifiche sommative previste per periodo: almeno 3 prove per il primo periodo (trimestre), almeno 4 prove per il secondo periodo (pentamestre).

Tipologie di prove

Prove scritte e orali, strutturate e semi-strutturate, riguardanti le strutture linguistiche, le funzioni comunicative, le quattro abilità e la conoscenza del lessico. Esempi di tipologie:

- Comprensione orale: test di ascolto, dettato.
- Comprensione scritta: quesiti a risposta aperta o chiusa, completamento di testi, griglie e schemi.
- Produzione orale: interazione/ descrizione di situazioni, di fotografie, conversazione su esperienze personali, su argomenti quotidiani o relativi a testi letti o ai temi studiati.
- Produzione scritta: redazione guidata di brevi testi, messaggi, lettere, email.
- Conoscenza e uso strutture linguistiche: esercizi sulle strutture grammaticali (completamento, trasformazione, riformulazione).
- Conoscenza e uso lessico: test sui vocaboli.

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Competenze

Secondo quanto indicato dalle Indicazioni Nazionali per Istituti Tecnici, alla fine del percorso quinquennale gli studenti devono essere in grado di:

- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

Classi Terze e Quarte

L'insegnamento di Seconda Lingua Comunitaria concorre al raggiungimento delle competenze sopra descritte e mira a portare lo studente, al termine del secondo biennio (fine classe Quarta), al livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue.

Conoscenze

- Strutture morfosintattiche fondamentali della lingua: grammatica, ortografia e punteggiatura.

Classe Terza: livello A2 / A2+

Classe Quarta: livello A2+ / B1

- Lessico relativo ad argomenti inerenti la sfera personale e sociale, la vita quotidiana, l'attualità.
- Lessico e fraseologia di base relativi al settore di indirizzo.
- Repertorio di espressioni di uso comune per chiedere e dare informazioni, descrivere, narrare, confrontare, esprimere opinioni, intenzioni, ipotesi.
- Corretta pronuncia dei vocaboli studiati, corretta intonazione delle espressioni di uso comune memorizzate.

- Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori; registro linguistico formale e informale.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di messaggi orali e testi scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale, quotidiana, sociale, o l'indirizzo del corso.
- Principali tipologie testuali relative all'ambito tecnico-professionale di indirizzo (lettere/email di tipo informale e formale relative a una transazione commerciale, curriculum vitae, testo descrittivo, informativo, pubblicità, depliant, contratto), elementi di pertinenza lessicale e coesione.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

NOTA: per il repertorio di vocaboli, fraseologia e strutture si fa riferimento alla programmazione del docente.

Abilità

- Comprendere globalmente messaggi orali - anche multimediali - su argomenti noti di interesse personale, quotidiano, sociale, o sui temi inerenti l'indirizzo affrontati a scuola.
- Comprendere testi scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale, l'attualità o il settore di indirizzo, individuando le informazioni principali e alcuni dettagli.
- Utilizzare strategie adeguate ai fini della comprensione globale e selettiva di messaggi orali e scritti, saper distinguere le varie tipologie testuali.
- Interagire in brevi conversazioni su argomenti noti inerenti la sfera personale, lo studio, l'attualità, il settore di indirizzo, anche utilizzando opportune strategie compensative. Saper descrivere, narrare, esprimere opinioni, intenzioni, fare ipotesi, descrivere processi.
- Adeguare l'interazione o la scelta testuale in base al contesto e agli interlocutori, sapendo riconoscere e riprodurre situazioni formali e informali.
- Saper utilizzare il lessico e la fraseologia idiomatica relativi alla sfera personale, alla vita quotidiana, ad argomenti di interesse generale; saper utilizzare il lessico specifico studiato relativo al settore di indirizzo.
- Produrre brevi testi scritti su argomenti noti inerenti la sfera personale e sociale o il settore di indirizzo, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, con riferimento alle seguenti tipologie: lettere informali, lettere formali, descrizioni, narrazioni, relazioni, commenti, riassunti.
- Riconoscere e utilizzare in modo adeguato le strutture linguistiche studiate.
- Riflettere sugli aspetti culturali della lingua straniera e sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.
- Saper usare il dizionario bilingue e monolingue, anche di tipo multimediale

Classi Quinte

L'insegnamento di Seconda Lingua Comunitaria concorre al raggiungimento delle competenze previste e mira a portare lo studente, al termine della classe Quinta, verso il livello B1+ / B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue.

Conoscenze

- Strutture morfosintattiche della lingua adeguate ai testi studiati e ai contesti d'uso, in particolare quelli professionali (livello B1+ / B2).
- Lessico e fraseologia convenzionali relativi al settore di indirizzo per affrontare comuni situazioni di lavoro.
- Corretta pronuncia dei vocaboli studiati, corretta intonazione delle espressioni di uso comune memorizzate.
- Tecniche di organizzazione del discorso nelle principali tipologie di testi, anche professionali.
- Modalità di produzione di testi comunicativi orali o scritti, anche relativamente complessi.
- Strategie per la comunicazione orale (esposizione, interazione) in relazione a contesti di studio o di lavoro, formali o informali.
- Strategie per la comprensione globale di messaggi orali, anche multimediali.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi scritti anche relativamente complessi su argomenti socio-culturali o sul settore di indirizzo.
- Principali problematiche relative alla traduzione di testi di indirizzo.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua in particolare in riferimento al settore di indirizzo.

NOTA: per il repertorio di vocaboli, fraseologia e strutture si fa riferimento alla programmazione del docente.

Abilità

- Comprendere idee principali e dettagli di messaggi orali su argomenti noti di attualità, di studio o lavoro, sui temi inerenti l'indirizzo affrontati a scuola.
- Comprendere idee principali e almeno alcuni dettagli di testi scritti anche relativamente complessi su argomenti noti di attualità, di studio o lavoro, sui temi inerenti l'indirizzo affrontati a scuola.
- Utilizzare strategie adeguate ai fini della comprensione globale di messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi di settore.

- Interagire in brevi conversazioni su argomenti noti generali o del settore di indirizzo, anche utilizzando opportune strategie in relazione al contesto e agli interlocutori. Saper esprimere e argomentare le proprie opinioni.
- Saper utilizzare il lessico e la fraseologia studiati relativi ad argomenti generali e di indirizzo.
- Produrre testi sufficientemente coesi e comprensibili (tipologie: lettere formali, descrizioni, resoconti, relazioni, sintesi, commenti) su esperienze o situazioni relative all'indirizzo.
- Trasporre in lingua italiana e viceversa brevi testi scritti relativi al settore di indirizzo, utilizzando opportunamente i dizionari.
- Riflettere sulla dimensione culturale della lingua straniera ai fini della comunicazione interculturale.

VERIFICA E VALUTAZIONE Classi Terze, Quarte e Quinte

PROVE DI VERIFICA

Numero minimo di verifiche sommative previste per periodo: almeno 3 prove per il primo periodo (trimestre), almeno 4 prove per il secondo periodo (pentamestre).

Tipologie di prove

Prove scritte e orali, strutturate e semi-strutturate, riguardanti le strutture linguistiche e le funzioni comunicative, le quattro abilità, la conoscenza del lessico di base, la conoscenza della microlingua di indirizzo.

Esempi di tipologie:

- Comprensione orale: test di ascolto.
- Comprensione di testi scritti di varia difficoltà: quesiti a risposta aperta o chiusa, completamenti di testi.
- Produzione orale: interazione/descrizione/narrazione relativamente ad argomenti correnti o esperienze personali; esposizione e interazione con l'insegnante sui testi e gli argomenti studiati.
- Produzione scritta: produzione di descrizioni, narrazioni, di testi relativi ad argomenti studiati, relazioni, riassunti; redazione di lettere/email formali e informali, redazione di lettere commerciali.
- Conoscenza e uso strutture linguistiche: esercizi sulle strutture grammaticali.
- Conoscenza e uso lessico: test sui vocaboli, test sul lessico specifico di indirizzo.
- Prove di verifica del tipo delle prove d'esame (classe Quinta).

GRIGLIE DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE

voto	Comprensione e produzione ORALE
1	L'alunno/a non riesce a svolgere l'attività assegnata.
2-3	L'alunno/a ha una comprensione molto faticosa e molto parziale dei messaggi orali proposti. Si esprime in modo confuso e poco comprensibile, con pronuncia e intonazione molto scorrette, con gravi e numerosi errori grammaticali e lessicali che denotano ampie lacune e rendono l'interazione estremamente frammentaria. Frequente il ricorso alla L1. Non ricorda quasi nulla degli argomenti trattati.
4	L'alunno/a ha una comprensione solo parziale dei messaggi orali proposti. Si esprime con pronuncia e intonazione spesso scorrette e commette frequenti errori di forma e lessico che rendono difficile la comprensione. Interagisce in modo frammentario e poco coerente, con molte esitazioni e ricorso alla L1. Ricorda pochissime delle informazioni richieste riguardanti l'argomento trattato.
5	L'alunno/a ha una comprensione globale ma faticosa dei messaggi orali proposti. Si esprime con alcuni errori di pronuncia e intonazione che possono rendere la comprensione faticosa. Usa vocaboli essenziali e strutture semplici ma non sempre in modo appropriato. Interagisce con esitazioni, talvolta fa ricorso alla L1 o a riformulazione. Ricorda solo alcune delle informazioni richieste riguardanti l'argomento trattato.
6	L'alunno/a comprende il senso globale dei messaggi orali proposti, può talvolta comprendere alcune delle informazioni specifiche richieste. Si esprime con pronuncia ed intonazione quasi sempre accettabili, usa il lessico di base in modo generalmente appropriato e forme nel complesso accettabili; può commettere errori che però non pregiudicano la comunicazione. L'interazione va sollecitata, talvolta fa ricorso a riformulazione. Sa esporre i contenuti richiesti in modo abbastanza ordinato, anche se non sempre coerente.
7	L'alunno/a comprende le informazioni principali dei messaggi orali e alcune delle informazioni specifiche richieste. Si esprime con pronuncia ed intonazione quasi sempre corrette, usa un lessico generalmente appropriato e forme nel complesso corrette, anche se può commettere errori. Interagisce in modo pertinente e sa esporre i contenuti richiesti in modo ordinato e abbastanza preciso, anche se non sempre coerente.
8	L'alunno/a comprende senza eccessiva difficoltà funzione e informazioni principali dei messaggi orali e buona parte delle informazioni specifiche richieste. Si esprime con corretta pronuncia ed intonazione, usa forme e lessico complessi, variati e quasi sempre appropriati, non commette gravi errori e nel caso ricorre ad autocorrezione. Interagisce in modo pertinente e con poche esitazioni, sa esporre i contenuti richiesti in maniera precisa e dettagliata.

9 -10	L'alunno/a comprende agevolmente funzione e informazioni principali dei messaggi orali e tutte le informazioni specifiche richieste. Si esprime con buona pronuncia ed intonazione, usa forme e lessico complessi, variati e appropriati, non commette quasi mai errori e nel caso ricorre ad autocorrezione. Interagisce in modo vivace e pertinente. Espone i contenuti richiesti in maniera dettagliata, spesso arricchendoli in modo personale.
-------	---

voto	Comprensione e produzione SCRITTA
1	L'alunno/a non riesce a svolgere l'attività assegnata.
2-3	L'alunno/a ha una comprensione molto faticosa e molto parziale dei testi scritti proposti. Produce testi di ampiezza molto limitata e con organizzazione molto carente, con numerosi e gravi errori ortografici, grammaticali e sintattici che possono impedire la comprensione. Usa un lessico molto limitato ed inappropriato.
4	L'alunno/a mostra incertezze nella comprensione, anche parziale, dei testi scritti proposti. Produce testi di ampiezza limitata, con molti errori grammaticali e lessicali che rendono la comprensione spesso difficile. Usa pochi vocaboli e in modo inappropriato. Fa numerosi errori di ortografia. Espone i contenuti in modo frammentario, senza dare organizzazione, coesione e coerenza al testo.
5	L'alunno/a ha una comprensione globale ma faticosa dei testi scritti proposti. Può comprendere informazioni specifiche se guidato/a. Pur utilizzando forme semplici, commette frequenti errori che talvolta rendono la comprensione difficile. Usa i vocaboli essenziali ma non sempre in modo appropriato. Fa errori di ortografia. Manifesta una limitata capacità di organizzazione del testo. Espone i contenuti in modo superficiale, talvolta non chiaro e coerente.
6	L'alunno/a comprende i testi scritti in modo globale, individuando le informazioni principali e talvolta alcune delle informazioni specifiche richieste. Produce testi scritti con forma accettabile, pur con errori che però non pregiudicano la comunicazione. Usa una sintassi e un lessico elementari. Sa organizzare il testo in modo semplice anche se non sempre coerente. Espone i contenuti in modo generalmente ordinato ma ripetitivo, senza rielaborazione personale.
7	L'alunno/a comprende i testi scritti in modo globale, individuando le informazioni principali e alcune delle informazioni specifiche richieste. Sa compiere semplici inferenze e deduzioni dal contesto. Produce testi scritti dalla forma generalmente corretta, pur con alcuni errori, usa sintassi articolata e lessico appropriato. Organizza il testo in modo sufficientemente ordinato anche se non sempre coerente, ed espone i contenuti in modo preciso, con rielaborazione semplice.
8	L'alunno/a comprende senza eccessiva difficoltà i testi scritti in modo dettagliato, individuando le informazioni principali e buona parte di quelle specifiche. Sa compiere inferenze e deduzioni dal contesto. Produce testi scritti dalla morfologia e sintassi corrette e complesse, con un lessico variato e appropriato. Commette errori occasionali non gravi. Sa organizzare il testo in modo ordinato e coerente in funzione dello scopo. Espone i contenuti in modo preciso e dettagliato.
9 -10	L'alunno/a comprende i testi scritti in modo dettagliato, individuando agevolmente le informazioni principali e quelle specifiche. Sa compiere inferenze e deduzioni dal contesto. Produce testi scritti di buona efficacia comunicativa, con morfologia e sintassi corrette e complesse e un lessico ricco e appropriato, con utilizzo di pronomi, sinonimi, connettori. Sa organizzare il testo in modo ordinato e coerente in funzione dello scopo. Espone i contenuti in modo dettagliato, spesso arricchendoli in modo personale.

Nota: per gli esercizi a punteggio la valutazione è determinata dalla percentuale di scelte corrette compiute dallo studente.

DISCIPLINA: Terza lingua straniera (Spagnolo)

PROFILO GENERALE E COMPETENZE

Secondo quanto indicato dalle Indicazioni Nazionali per Istituti Tecnici, alla fine del percorso quinquennale gli studenti

devono essere in grado di:

- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

L'insegnamento di Terza Lingua Straniera concorre al raggiungimento delle competenze sopra descritte e mira a portare lo studente, al termine del percorso di studi, verso il livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue.

2° Biennio

Classe Terza: livello A1 / A2

Classe Quarta: livello A2 / A2+

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Strutture morfosintattiche di base della lingua: grammatica, ortografia e punteggiatura. Lessico e fraseologia di base relativi alla sfera personale e ad attività quotidiane.</p> <p>Corretta pronuncia dei vocaboli studiati, corretta intonazione delle espressioni di uso comune memorizzate.</p> <p>Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori; registro linguistico formale e informale.</p> <p>Strategie per la comprensione del senso generale e di alcune informazioni specifiche e prevedibili di messaggi orali e testi scritti semplici e chiari, su argomenti noti inerenti la sfera personale o quotidiana.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p>Interagire in brevi conversazioni per scambiare informazioni semplici su argomenti di interesse personale o quotidiano, utilizzando opportune strategie compensative.</p> <p>Adeguare l'interazione in base al contesto e agli interlocutori, sapendo riconoscere e riprodurre situazioni formali e informali.</p> <p>Comprendere il senso globale e alcune informazioni specifiche prevedibili di messaggi orali chiari e brevi su argomenti noti di interesse personale o quotidiano.</p> <p>Comprendere semplici e brevi testi scritti su argomenti noti di interesse personale o quotidiano individuando le informazioni principali e alcuni dettagli.</p> <p>Utilizzare strategie adeguate ai fini della comprensione globale e selettiva di messaggi orali e scritti.</p> <p>Saper utilizzare il lessico e la fraseologia studiati relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.</p> <p>Produrre semplici e brevi testi scritti su esperienze personali o situazioni di vita quotidiana.</p> <p>Riconoscere e utilizzare in modo adeguato le strutture linguistiche studiate.</p> <p>Saper usare il dizionario bilingue e monolingue, anche di tipo multimediale.</p> <p>Riflettere sugli aspetti culturali della lingua straniera e sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</p>

5° Anno

Classe Quinta: livello B1

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Strutture morfosintattiche della lingua adeguate ai testi studiati e ai contesti d'uso (livello A2 / B1).</p> <p>Lessico e fraseologia frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, di attualità, per affrontare comuni situazioni di lavoro; lessico di base del settore di indirizzo.</p> <p>Corretta pronuncia dei vocaboli studiati, corretta intonazione delle espressioni di uso comune memorizzate.</p> <p>Caratteristiche principali delle tipologie di testi più comuni, anche del settore di indirizzo.</p> <p>Strategie per la comunicazione orale (esposizione, interazione)</p>	<p>Comprendere i punti essenziali di testi scritti di breve estensione su argomenti noti di attualità, di studio o lavoro affrontati a scuola.</p> <p>Utilizzare strategie adeguate ai fini della comprensione globale di messaggi orali su argomenti noti.</p> <p>Interagire in brevi conversazioni su argomenti noti di interesse personale, di attualità o di lavoro, anche utilizzando opportune strategie in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Descrivere in modo semplice esperienze, impressioni, eventi</p>

<p>in relazione a contesti di studio o di lavoro, formali o informali.</p> <p>Strategie per la comprensione globale di messaggi orali, anche multimediali.</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi scritti semplici su argomenti noti di interesse personale, di attualità, di studio e lavoro.</p> <p>Tecniche d'uso dei dizionari.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua, anche in riferimento al settore di indirizzo</p>	<p>relativi all'ambito personale, all'attualità, allo studio e lavoro.</p> <p>Saper utilizzare il lessico e la fraseologia di base studiati relativi a esperienze personali, di vita quotidiana, studio e lavoro.</p> <p>Produrre testi scritti semplici, brevi e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio o di lavoro.</p> <p>Saper utilizzare i dizionari monolingui e bilingui, anche multimediali.</p> <p>Riflettere sulla dimensione culturale della lingua straniera ai fini della comunicazione interculturale.</p>
--	--

CONOSCENZE E ABILITA' SPECIFICHE DI LINGUA SPAGNOLA CLASSE TERZA

Funzioni linguistiche

•El lenguaje en clase•saludar y despedirse;•pedir y dar información personal; •deletrear; •preguntar y decir la fecha•presentarse y presentar a alguien;•identificar a alguien;•describir el aspecto físico y el carácter; •hablar del estado de ánimo•hablar de la casa;•preguntar e indicar existencia;•describir objetos; preguntar y localizar objetos: •palabras para localizar. •describir la jornada, hablar de acciones habituales;•preguntar y hablar de la frecuencia; •preguntar y decir la hora; •hablar de horarios; •expresar gustos y manifestar acuerdo o desacuerdo•hablar de preferencias; •hablar de tejidos, tallas y precios; •identificar a una persona por la ropa; •hablar de un pasado reciente; •hablar de un futuro próximo y de planes en el futuro; •pedir prestado y responder. •pedir en bares y restaurantes; •describir en pasado; hablar de acciones habituales en pasado; •expresar cambios:antes y ahora;•hablar de gustos en el pasado; •hacer comparaciones.

Strutture grammaticali

•El alfabeto•Letras y sonidos•Letras dobles•La tilde•pronombres personales de sujeto; •tratamiento formal e informal;•verbos llamarse, tener, ser y estar en presente de indicativo;•artículos definidos e indefinidos;•género y número•el presente de indicativo regular; •posesivos; •interrogativos; •contraste ser/estar. •el presente de indicativo irregular;•contraste hay/estar;•los demostrativos y demostrativos neutros; aquí, ahí, allí. •verbos reflexivos; •marcadores de frecuencia y referencias temporales; •pronombres de objeto directo; mucho, demasiado, bastante,poco; •diferencia muy/mucho;•verbos gustar y encantar. •participio pasado y pretérito perfecto;•marcadores temporales con pretérito perfecto;•diferencia por y para;•estar + [gerundio]; ir a + infinitivo.•Preposiciones de español; •pensar + infinitivo. •el pretérito imperfecto; •el pretérito pluscuamperfecto; •diferencia entro los tiempos del pasado;•ordenar el discurso: primero,luego,después,por último, al final; entonces, además, en cambio; sin embargo, pero, en lugar de;al principio;•indefinitos: algo/nada, alguien/nadie,alguno/ninguno; •comparativos y superlativos.

Lessico

•En el aula•países y nacionalidades;•los números de 0 a 50; •los ordinales; •los días de la semana, los meses y las estaciones del año. •la familia; •el aspecto físico;•el carácter; •el estado de ánimo. •La casa;•las característica de la casa y de los objetos (colores, formas, tamaños y materiales). •acciones habituales y aficiones; •tareas domésticas; •el instituto. •la ropa; •las partes del cuerpo;•los números de 51 en adelante. •los alimentos; •la mesa y el restaurante.

Cultura

•Geografía de España• a. El territorio •b.El clima• El Estado español.Guía de España• Las lenguas de España. Guía de Madrid• Los tipos de casa en el mundo hispano. Guía de Navarra •Un día en la vida de una persona famosa. Guía de Aragón• La moda en España. Guía de Cataluña• Los alimentos y los platos típicos en el mundo hispano. Guía de La Comunidad Valenciana.

COMPETENZE E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA

L'obiettivo primario è quello di rafforzare e sviluppare negli studenti un livello di apprendimento corrispondente al livello A1-A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, potenziando le quattro abilità linguistiche (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta). Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, l'obiettivo sarà dare all'alunno le competenze linguistiche per:

- ✓ comprendere semplici testi e messaggi (scritti, orali e multimediali) in senso generale e nei dettagli chiave su argomenti inerenti l'esperienza personale e il settore turistico;
- ✓ interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore turistico o all'ambito lavorativo con dialoghi orali semplici utilizzando un lessico e una fraseologia di base adeguati;
- ✓ proporre con un linguaggio di base appropriato le varie tipologie di alloggi turistici;
- ✓ redigere e-mail, lettere, circolari;
- ✓ conoscere le imprese turistiche e le relazioni tra esse;
- ✓ conoscere e saper riferire aspetti culturali e turistici spagnoli e ispanoamericani;
- ✓ stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale

sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

ENUTI

Conoscenze e abilità

- ✓ Saper presentare e dare informazioni su un hotel;
- ✓ Comprendere ed elaborare messaggi scritti (lettere, fax, e-mail);
- ✓ Saper gestire un cliente in un hotel;
- ✓ Conoscere i mezzi di trasporto, saper chiedere e dare informazioni, saper prenotare un biglietto;
- ✓ Saper consigliare o indirizzare i clienti verso una particolare tipologia di turismo, conoscere le relazioni tra le agenzie di viaggio;

Aspetti socio-culturali

Suggerimenti

- ✓ Conoscere la gastronomia spagnola;
- ✓ Conoscere le principali festività in Spagna;
- ✓ Conoscere gli alloggi turistici e le aziende turistiche in Spagna;
- ✓ Conoscere le zone turistiche della Spagna destinate a un turismo religioso.

Funzioni linguistiche

•Comprar en una tienda. •Hablar de hechos pasados y situarlos en el pasado•Expresar obligación, necesidad y prohibición. •Pedir y dar una dirección. •Dar órdenes, instrucciones, permiso. •Hacer planes. Invitaciones. •Pedir y dar teléfono. •Llamar por teléfono. •El condicional simple regular e irregular. •El condicional compuesto

Strutture grammaticali

•El preterito indefinido regular e irregular. Marcadores temporales. •Contraste pretérito perfecto indefinido. •Perifrasis de obligación o necesidad. •El imperativo afirmativo, tu' y usted. •El futuro simple regular e irregular. •Expresiones y marcadores del futuro. Contraste ir /venir. Llevar/traer, pedir/preguntar, quedar/quedarse. •Hablar del estado físico y de la salud •Pedir consejos y aconsejar.

Lessico

•Aficiones y deportes. •Las tiendas•La ciudad y el urbanismo. •Los medios de transporte•La naturaleza. •Los animales. •El tiempo meteorológico. •Las partes del cuerpo. •Enfermedades y síntomas. Remedios y medicamentos. •Estados físicos y anímicos.

Microlingua

Funzioni linguistiche

•Presentar un hotel•Dar información sobre un hotel por teléfono•Reservar una habitación•Escribir una carta comercial•Carta de respuesta a una solicitud de información reserva, carta de confirmación de reserva•Escribir un fax o un correo electrónico•Recibir al cliente y asignarle una habitación•Despedirse de un cliente•Dar información al cliente•Hablar por teléfono y elaborar mensajes•Reaccionar ante las quejas de un cliente, justificarse y encontrar soluciones •Escribir y contestar a una carta de reclamaciones•Pedir y dar información sobre vuelos, trenes y transbordadores•Comprar y vender billetes•Escribir el propio Currículum Vitae•La carta de presentación de un CV •La entrevista de trabajo.

Lessico

•Las habitaciones de un hotel•Las instalaciones de un hotel•Los servicios de un hotel•Regímenes, precios y reservas•La carta comercial•El fax y el correo electrónico•La reserva•La recepción•Rellenar fichas•La factura•La ciudad y los medios de transporte•Edificios públicos•La habitación de un hotel•Los empleados•El aeropuerto•La entrevista de trabajo La facturación y el equipaje•En el aeropuerto•La estación de trenes y de autobuses•Los trenes españoles•Viajar por mar•Las ofertas de trabajo•Las profesiones del turismo y la hostelería.

Cultura

Comer en España•No solo tapas a. La cocina española b. Las tapas c. Gastronomía y turismo •Horarios y comidas en España•Las fiestas •Fiestas nacionales a. Las Navidades b. Semana Santa •Los Sanfermines•Las Fallas•Vacaciones y turismo •La organización turística a. Productos y servicios turísticos b. Las empresas turísticas•Los alojamientos turísticos b. Los alojamientos estatales •Los perfiles profesionales del sector turístico a. La plantilla de un hotel b. Otros perfiles profesionales•El turismo en España• El norte de España •El camino de Santiago a. El apóstol y el Camino de Santiago b. El Camino Francés •Visitando el norte a. Entre naturaleza y arte b. Vino, música y deportes.

COMPETENZE E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA

COMPETENZE E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

L'obiettivo primario è quello di rafforzare e sviluppare negli studenti un livello di apprendimento corrispondente al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, potenziando le quattro abilità linguistiche (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta). Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, l'obiettivo sarà dare all'alunno le competenze linguistiche per:

- ✓ comunicare comprendendo i messaggi altrui, esponendo la propria opinione, presentando il proprio progetto o interagendo e rispondendo in modo adeguato in varie situazioni reali, dando maggior spazio alle funzioni comunicative e al lessico particolarmente legato al settore turistico;
- ✓ utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione;
- ✓ utilizzare un registro, un lessico e una fraseologia adeguati;
- ✓ leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari, costituiti da materiale quale dépliant, lettere, messaggi pubblicitari, articoli di riviste turistiche, ecc...;
- ✓ redigere e-mail, lettere, circolari, ma anche guide pratiche di viaggio;
- ✓ progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici (itinerari, percorsi, viaggi, ecc.);
- ✓ conoscere e saper riferire aspetti culturali e turistici spagnoli e ispanoamericani;

stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

CONTENUTI

Conoscenze e abilità

- ✓ Saper organizzare e gestire viaggi di lavoro;
- ✓ Saper presentare una città turistica e saper elaborare un percorso per una città ;
- ✓ Saper presentare una zona turistica e saper elaborare un itinerario ;
- ✓ Saper leggere in modo critico un articolo turistico .

Aspetti socio-culturali

Suggerimenti

- ✓ Conoscere aspetti storici della Spagna;
- ✓ Conoscere aspetti storici dell'America Latina;
- ✓ Conoscere le zone turistiche della Spagna ;
- ✓ Conoscere le zone di interesse turistico dell'America Latina.

Funzioni linguistiche

- Hablar de acontecimientos futuros. •Expresar planes e intenciones. • Hacer predicciones. •Expresar probabilidad e hipótesis.
- Preguntar y decir la profesión. •Solicitar informaciones sobre lugares, hoteles. •Hacer una reserva.

Strutture grammaticali

- El futuro perfecto. •Oraciones condicionales. •El presente de subjuntivo regular e irregular.

Lessico

- Universidad y estudios. Profesiones. •Viajes y excursiones. Hoteles.

Microlingua

Funzioni linguistiche

- Relación cliente-agencia de viajes•Relación agencia de viajes-hotel•Reaccionar ante las reclamaciones •Contestar a cartas de reclamación•Presentar una ciudad o un pueblo •Organizar un recorrido por una ciudad•Organizar circuitos•Proponer circuitos
- Presentar una zona turística •La prensa turística.

Lessico

- Los viajes•Los tipos de turismo•Los alojamientos •Ofertas y reservas•Las reclamaciones•Las soluciones•Los monumentos•Los detalles•El interior•El circuito

Cultura

- El sur de España•Andalucía y los árabes: la •Reconquista•Mucho más que tradición a. El flamenco b. La corrida •Visitando Andalucía a. Riqueza monumental b. Gastronomía y fiestas •El centro de España•España entre glorias y desastres a. Los Austrias y los Borbones b. La Guerra Civil y el Franquismo • Madrid • Las dos Castillas a. Lugares de interés b. Gastronomía y fiestas Barcelona y el este•El Modernismo •Barcelona a. Entre historia y Modernismo b. El Modernismo en Barcelona
- Visitando el este a. Lugares de interés b. Folclore, gastronomía y fiestas Las Islas •Las Islas Canarias a. Riqueza natural b. Gastronomía y fiestas •Las Islas Baleares a. Diversión y riqueza natural b. Gastronomía y fiestasHispanomérica entre historia y tradición •Las civilizaciones precolombinas a. Centroamérica b. Perú c. Los conquistadores españoles •Tradición prehispánica e influencias europeas a. Imágenes indígenas b. Las fiestas c. La gastronomía mexicanaBellezas naturales en Sudamérica
- Territorios de contrastes a. Entre agua, hielo, tierra y fuego b. Riqueza vegetal y faunística•Argentina entre leyendas y costumbres a. El tango b. La figura del gaucho c. Tradición europea y costumbre indígena El Caribe •Entre turismo, música e historia a. Sueño de viajeros c. Tradición europea y costumbre indígena El Caribe •Entre turismo, música e historia a. Sueño de viajeros b. Cuba entre historia, tradición y música

Classi Terze Quarte e Quinte

METODOLOGIA

- ✓ Lo studio della lingua sarà affrontato in modo da privilegiare l'efficacia comunicativa sia scritta che orale, dando quindi molta rilevanza alle strutture sintattiche e alle capacità sintetiche e di rielaborazione;
- ✓ L'acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali sarà guidata dal docente con opportuni collegamenti con le altre discipline, linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico-scientifico.
- ✓ Metodi operativi: lezione frontale e interattiva, lettura, analisi e traduzione di testi, esercitazioni di coppia o di gruppo, produzione di testi scritti e orali inerenti gli argomenti affrontati, elaborazione di ricerche e approfondimenti. Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro gli studenti utilizzano anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale.

RISORSE E MATERIALI DIDATTICI

Il libro di testo, *¡Buen viaje!* con il CD audio e le relative risorse on-line. Gli studenti utilizzeranno anche strumenti multimediali e digitali quali laboratori informatici e internet.

ATTIVITÀ DI RECUPERO CURRICOLARE

(Il recupero extracurricolare è regolamentato secondo l'O.M.n. 92 del 5/11/2007)

Il ripasso e il recupero sono integrati nelle ore curricolari, con puntualizzazione a richiesta, pause dello svolgimento del programma, esercizi individuali e/o di gruppo.

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

Tipologia di prova	Competenze accertate
Interrogazione-domanda/risposta	Conoscenze puntuali, conoscenze culturali e correttezza espressiva
Esposizione di argomenti specifici	Capacità di produzione orale (discorso fluido, corretto e proprio), uso delle conoscenze morfosintattiche e lessicali, capacità logico-rielaborativa e/o sintetica e/o critica, efficacia comunicativa, conoscenze culturali
Ascolti	Capacità ricettiva
Test vero/falso	Conoscenze puntuali, comprensione del testo scritto
Test a risposta multipla	Conoscenze puntuali, comprensione del testo scritto
Test a risposta chiusa	Conoscenze puntuali, comprensione del testo scritto
Traduzione di frasi e/o testi dall'italiano allo spagnolo	Uso delle conoscenze morfosintattiche, conoscenze lessicali, capacità comunicativa
Test a risposta aperta	Uso delle conoscenze morfosintattiche, conoscenze culturali, capacità logico-rielaborativa e/o sintetica e/o critica, comprensione del testo scritto
Elaborazione di testi	<i>Problem solving</i> , uso delle conoscenze morfosintattiche e lessicali, capacità logico-rielaborativa e/o sintetica e/o critica, efficacia comunicativa, conoscenze culturali e turistiche

PROVE DI VERIFICA

Nel corso del I e del II quadrimestre verranno effettuate due prove di verifica orali (interrogazioni domanda/risposta, interrogazione-dialogo, ascolti, esposizione di argomenti specifici) e tre prove di verifica scritte. Le prove di verifica scritte sono valutate con l'uso di griglie o tabelle di misurazione i cui criteri e parametri sono preventivamente spiegati agli studenti.

Per esprimere il voto negli scrutini, si tiene conto dei seguenti elementi:

- ✓ esiti delle singole prove (che non si traducono necessariamente in una media aritmetica);
- ✓ evoluzione del profitto rispetto alla situazione iniziale;
- ✓ impegno e costanza nel lavoro individuale;
- ✓ qualità della partecipazione al lavoro in classe (attenzione e interventi);
- ✓ frequenza.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE LINGUE STRANIERE

voto	Comprensione e produzione ORALE
1	L'alunno/a non riesce a svolgere l'attività assegnata.
2-3	L'alunno/a ha una comprensione molto faticosa e molto parziale dei messaggi orali proposti. Si esprime in modo confuso e poco comprensibile, con pronuncia e intonazione molto scorrette, con gravi e numerosi errori

	grammaticali e lessicali che denotano ampie lacune e rendono l'interazione estremamente frammentaria. Frequente il ricorso alla L1. Non ricorda quasi nulla degli argomenti trattati.
4	L'alunno/a ha una comprensione solo parziale dei messaggi orali proposti. Si esprime con pronuncia e intonazione spesso scorrette e commette frequenti errori di forma e lessico che rendono difficile la comprensione. Interagisce in modo frammentario e poco coerente, con molte esitazioni e ricorso alla L1. Ricorda pochissime delle informazioni richieste riguardanti l'argomento trattato.
5	L'alunno/a ha una comprensione globale ma faticosa dei messaggi orali proposti. Si esprime con alcuni errori di pronuncia e intonazione che possono rendere la comprensione faticosa. Usa vocaboli essenziali e strutture semplici ma non sempre in modo appropriato. Interagisce con esitazioni, talvolta fa ricorso alla L1 o a riformulazione. Ricorda solo alcune delle informazioni richieste riguardanti l'argomento trattato.
6	L'alunno/a comprende il senso globale dei messaggi orali proposti, può talvolta comprendere alcune delle informazioni specifiche richieste. Si esprime con pronuncia ed intonazione quasi sempre accettabili, usa il lessico di base in modo generalmente appropriato e forme nel complesso accettabili; può commettere errori che però non pregiudicano la comunicazione. L'interazione va sollecitata, talvolta fa ricorso a riformulazione. Sa esporre i contenuti richiesti in modo abbastanza ordinato, anche se non sempre coerente.
7	L'alunno/a comprende le informazioni principali dei messaggi orali e alcune delle informazioni specifiche richieste. Si esprime con pronuncia ed intonazione quasi sempre corrette, usa un lessico generalmente appropriato e forme nel complesso corrette, anche se può commettere errori. Interagisce in modo pertinente e sa esporre i contenuti richiesti in modo ordinato e abbastanza preciso, anche se non sempre coerente.
8	L'alunno/a comprende senza eccessiva difficoltà funzione e informazioni principali dei messaggi orali e buona parte delle informazioni specifiche richieste. Si esprime con corretta pronuncia ed intonazione, usa forme e lessico complessi, variati e quasi sempre appropriati, non commette gravi errori e nel caso ricorre ad autocorrezione. Interagisce in modo pertinente e con poche esitazioni, sa esporre i contenuti richiesti in maniera precisa e dettagliata.
9-10	L'alunno/a comprende agevolmente funzione e informazioni principali dei messaggi orali e tutte le informazioni specifiche richieste. Si esprime con buona pronuncia ed intonazione, usa forme e lessico complessi, variati e appropriati, non commette quasi mai errori e nel caso ricorre ad autocorrezione. Interagisce in modo vivace e pertinente. Espone i contenuti richiesti in maniera dettagliata, spesso arricchendoli in modo personale.

voto	Comprensione e produzione SCRITTA
1	L'alunno/a non riesce a svolgere l'attività assegnata.
2-3	L'alunno/a ha una comprensione molto faticosa e molto parziale dei testi scritti proposti. Produce testi di ampiezza molto limitata e con organizzazione molto carente, con numerosi e gravi errori ortografici, grammaticali e sintattici che possono impedire la comprensione. Usa un lessico molto limitato ed inappropriato.
4	L'alunno/a mostra incertezze nella comprensione, anche parziale, dei testi scritti proposti. Produce testi di ampiezza limitata, con molti errori grammaticali e lessicali che rendono la comprensione spesso difficile. Usa pochi vocaboli e in modo inappropriato. Fa numerosi errori di ortografia. Espone i contenuti in modo frammentario, senza dare organizzazione, coesione e coerenza al testo.
5	L'alunno/a ha una comprensione globale ma faticosa dei testi scritti proposti. Può comprendere informazioni specifiche se guidato/a. Pur utilizzando forme semplici, commette frequenti errori che talvolta rendono la comprensione difficile. Usa i vocaboli essenziali ma non sempre in modo appropriato. Fa errori di ortografia. Manifesta una limitata capacità di organizzazione del testo. Espone i contenuti in modo superficiale, talvolta non chiaro e coerente.
6	L'alunno/a comprende i testi scritti in modo globale, individuando le informazioni principali e talvolta alcune delle informazioni specifiche richieste. Produce testi scritti con forma accettabile, pur con errori che però non pregiudicano la comunicazione. Usa una sintassi e un lessico elementari. Sa organizzare il testo in modo semplice anche se non sempre coerente. Espone i contenuti in modo generalmente ordinato ma ripetitivo, senza rielaborazione personale.
7	L'alunno/a comprende i testi scritti in modo globale, individuando le informazioni principali e alcune delle informazioni specifiche richieste. Sa compiere semplici inferenze e deduzioni dal contesto. Produce testi scritti dalla forma generalmente corretta, pur con alcuni errori, usa sintassi articolata e lessico appropriato. Organizza il testo in modo sufficientemente ordinato anche se non sempre coerente, ed espone i contenuti in modo preciso, con rielaborazione semplice.
8	L'alunno/a comprende senza eccessiva difficoltà i testi scritti in modo dettagliato, individuando le informazioni principali e buona parte di quelle specifiche. Sa compiere inferenze e deduzioni dal contesto. Produce testi scritti

	dalla morfologia e sintassi corrette e complesse, con un lessico variato e appropriato. Commette errori occasionali non gravi. Sa organizzare il testo in modo ordinato e coerente in funzione dello scopo. Espone i contenuti in modo preciso e dettagliato.
9 -10	L'alunno/a comprende i testi scritti in modo dettagliato, individuando agevolmente le informazioni principali e quelle specifiche. Sa compiere inferenze e deduzioni dal contesto. Produce testi scritti di buona efficacia comunicativa, con morfologia e sintassi corrette e complesse e un lessico ricco e appropriato, con utilizzo di pronomi, sinonimi, connettori. Sa organizzare il testo in modo ordinato e coerente in funzione dello scopo. Espone i contenuti in modo dettagliato, spesso arricchendoli in modo personale.

Nota: per gli esercizi a punteggio la valutazione è determinata dalla percentuale di scelte corrette compiute dallo studente.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

Competenze disciplinari <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi Disciplinari</i>	Comprendere il sistema delle norme cui si informa il diritto ed i concetti e regole dell'economia per consentire di operare in modo adeguato nel futuro contesto lavorativo-professionale
---	---

ARTICOLAZIONE DELLE **COMPETENZE** IN ABILITA' E CONOSCENZE

1. saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole di diritto	<p>Essere in grado di analizzare testi semplici e fonti giuridiche;</p> <p>esporre i contenuti appresi usando una corretta terminologia giuridica;</p> <p>collegare notizie apprese dai media relative alle tematiche apprese nel corso dell'anno.</p>	<p>- Comprendere che l'Ordinamento è un sistema organizzato di norme giuridiche;</p> <p>- individuare i caratteri distintivi, la funzione, gli effetti delle norme giuridiche;</p> <p>- conoscere la gerarchia delle fonti, l'efficacia delle norme nel tempo e nello spazio, l'interpretazione;</p> <p>- comprendere il significato di Stato (elementi identificativi, elementi costitutivi), forme di Stato, forme di Governo;</p> <p>- conoscere il processo di formazione, la struttura e le caratteristiche della Costituzione Italiana;</p> <p>- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione, i diritti inviolabili e i doveri dei cittadini .</p>
2. riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico	<p>Organizzare autonomamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Verbalizzare gli argomenti appresi con un linguaggio appropriato.</p> <p>Collegare notizie apprese dai media relative alle tematiche apprese nel corso dell'anno.</p>	<p>- individuare le diverse tipologie di beni, bisogni e fattori che le condizionano;</p> <p>- comprendere l'importanza del ruolo dei vari soggetti economici.</p>

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

MODULO 1.INTRODUZIONE AL DIRITTO

- Introduzione al diritto
- Dentro la norma giuridica
- Il diritto e le persone

MODULO 2 LO STATO .

- I caratteri generali dello Stato
- Forme di Stato e forme di Governo

MODULO 3.LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA

- Dallo Statuto albertino alla Costituzione repubblicana
- I principi fondamentali
- Diritti e doveri dei cittadini (rapporti civili ed etico sociali)
- Diritti e doveri dei cittadini (rapporti economici e rapporti politici)

MODULO 4.LA RICCHEZZA DELLA NAZIONE

- I temi dell'economia politica
- Il flusso circolare del reddito

MODULO 5. PREZZI, COSTI E MERCATI

- Prezzi e costi
- Tipi di mercato

CLASSE SECONDA

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

Competenze disciplinari <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi Disciplinari</i>	Avanzare nella comprensione del sistema delle norme cui si informa il diritto e dei concetti e regole dell'economia per consentire di operare in modo adeguato nel futuro contesto lavorativo-professionale
---	---

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

Conoscere: la composizione e le funzioni del Parlamento e del Governo (alla luce degli esiti del referendum costituzionale). Come viene eletto e le attribuzioni del PdR Qual è il ruolo delle autonomie locali I caratteri del diritto internazionale Le funzioni dei principali organismi internazionali Evoluzione ed obiettivi dell'UE Gli effetti del diritto nella vita quotidiana	Essere in grado di individuare: il ruolo dei diversi organi costituzionali ruoli e funzioni dei principali organi delle autonomie locali le fonti del diritto internazionale e il ruolo delle principali organizzazioni int.li i caratteri generali di alcune fattispecie di reato	Comprendere Gli effetti dell'attività legislativa sulla vita sociale La coerenza delle scelte governative con gli obiettivi costituzionali Gli effetti sul piano interno dell'appartenenza dell'Italia all'UE e ad altri organismi internazionali E sapersi orientare tra le norme più comuni a tutela della vita sociale
I principi fondamentali dell'economia liberista Le linee portanti della rivoluzione keynesiana Ruolo della moneta Concetto e cause dell'inflazione e gli effetti delle strategie di contenimento I caratteri del mercato globale	gli effetti delle proposte delle principali scuole di pensiero economico le principali cause dell'inflazione le cause di ritardo nella crescita economica dei paesi in via di sviluppo	Gli effetti delle diverse strategie finalizzate all'aumento della ricchezza nazionale Gli effetti sul tessuto economico e sociale dei provvedimenti di politica antinflazionistica

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

MODULO 0. LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA

Dallo Statuto alla Costituzione
I principi fondamentali

MODULO 1. L'ORGANIZZAZIONE DELLO STATO ITALIANO

Dove nascono le leggi
Il Governo del Paese
Il Presidente della Repubblica
La Corte costituzionale

MODULO 2. COME AUMENTARE LA RICCHEZZA DELLA NAZIONE

Dal sistema mercantile all'economia liberista
La rivoluzione Keynesiana
Il neoliberismo

MODULO 3. LA MONETA E LA GLOBALIZZAZIONE

Moneta, inflazione e svalutazione
Il mercato globale

MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
--------------------------------	---------------------

Prove scritte: semistrutturate Prove orali: interrogazioni Prove pratiche: non previste	Prove scritte: n. 1 per il trimestre; n. 2 per il pentamestre. Prove orali: n. 1 per il trimestre; n. 2 per il pentamestre
MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
Si procederà ad illustrare in modo semplificato i contenuti affrontati, a leggere ed analizzare il libro di testo ed altri sussidi allo scopo di favorire l'acquisizione di un adeguato metodo di studio, infine a fornire mappe concettuali relative agli argomenti trattati.	<ul style="list-style-type: none"> • Lavori di gruppo • Discussione guidata su testi/documenti
TIPO DI RECUPERO	VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ In itinere oralmente al mattino ✚ Corsi di recupero pianificati a livello d'Istituto (ora di recupero/potenziamento del docente di diritto/economia) 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Analisi guidata di documenti specifici

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

<p>Competenze disciplinari <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi Disciplinari</i></p>	<p>Comprendere il sistema delle norme cui si informa il diritto privato italiano per consentire di operare in modo adeguato nel futuro contesto lavorativo-professionale</p>
--	--

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

<p>Comprendere il sistema delle norme cui si informa il diritto privato italiano per consentire di operare in modo adeguato nel futuro contesto lavorativo-professionale</p>	<p>Essere in grado di comprendere autonomamente i nessi eziologici e cronologici di un semplice testo scritto di diritto;</p> <p>essere in grado di reperire o riconoscere una fonte normativa;</p> <p>essere in grado di esporre i contenuti appresi usando una corretta terminologia giuridica;</p> <p>essere in grado di collegare notizie trasmesse dai media con i contenuti appresi nel corso dell'anno.</p>	<p>a) Comprendere la nozione di norma e fonte del diritto, le loro caratteristiche, i rapporti tra le fonti e la loro interpretazione</p> <p>b) Comprendere la nozione di rapporto giuridico e i soggetti che ne sono titolari</p> <p>c) Conoscere i diritti reali e comprendere la nozione di possesso</p> <p>d) Comprendere la nozione di obbligazione e conoscere le vicende delle obbligazioni e l'inadempimento delle stesse</p> <p>e) Comprendere la nozione di contratto, della sua formazione e delle sue vicende</p> <p>f) Conoscere alcuni contratti tipici</p> <p>g) Conoscere le fonti extracontrattuali delle obbligazioni</p> <p>h) Eventuale. Comprendere la nozione di famiglia e gli istituti giuridici che la interessano</p> <p>i) Eventuale. Conoscere le principali forme di successione</p> <p>l) Eventuale. Conoscere le nozioni elementari del processo civile, e, in particolare del procedimento ordinario e dei procedimenti speciali.</p>
--	--	---

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

LE FONTI DEL DIRITTO.

- Le persone fisiche e giuridiche
- La capacità giuridica e di agire
 - Limitazioni alla capacità di agire , incapacità assoluta e relativa
 - La sede della persona fisica
 - Classificazione delle organizzazione collettive
 - Le persone giuridiche private
 - Le organizzazioni non riconosciute

IL RAPPORTO GIURIDICO:

- Il rapporto giuridico e gli elementi essenziali
- le situazioni soggettive, attive e passive
- Il diritto soggettivo e le sue classificazioni
- Acquisto e perdita del diritto soggettivo
- Le situazione passive

- I soggetti del diritto, le persone fisiche
- L'oggetto del diritto: i beni, i servizi e le loro classificazioni
- I frutti

I DIRITTI REALI

- La proprietà privata nella Costituzione e nel codice civile
- I limiti della proprietà
- I modi di acquisto della proprietà
- Le azioni a difesa della proprietà

I DIRITTI REALI DI GODIMENTO E I DIRITTI DI GARANZIA:

- I caratteri dei diritti reali di godimento
- La superficie
- L'usufrutto, l'uso e l'abitazione
- Le servitù prediali
- Il pegno
- L'ipoteca

IL POSSESSO:

- La disciplina giuridica del possesso
- Il principio 'possesso vale titolo'
- L'usucapione
- Le azioni possessorie

LE OBBLIGAZIONI;

- Il rapporto giuridico obbligatorio
- Le fonti delle obbligazioni
- Le obbligazioni naturali
- La classificazione delle obbligazioni
- L'adempimento delle obbligazioni
- Le obbligazioni pecuniarie
- L'inadempimento delle obbligazioni
- Il risarcimento dei danni
- I modi di estinzione diversi dall'adempimento

IL CONTRATTO:

- Definizione di contratto
- Gli elementi del contratto

IL CONTRATTO DI LAVORO

- Le fonti del diritto del lavoro
- I diritti e doveri dei lavoratori

CLASSI QUARTE

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

<p>Competenze disciplinari <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi Disciplinari</i></p>	<p>Comprendere il sistema delle norme cui si informa il diritto privato italiano per consentire di operare in modo adeguato nel futuro contesto lavorativo-professionale</p>
--	--

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

Comprendere il sistema delle norme cui si informa il diritto privato italiano	Essere in grado di comprendere autonomamente i nessi eziologici e	-Conoscere l'imprenditore e le diverse tipologie di imprese
---	---	---

<p>per consentire di operare in modo adeguato nel futuro contesto lavorativo-professionale</p>	<p>cronologici di un semplice testo scritto di diritto;</p> <p>essere in grado di reperire o riconoscere una fonte normativa;</p> <p>essere in grado di esporre i contenuti appresi usando una corretta terminologia giuridica;</p> <p>essere in grado di collegare notizie trasmesse dai media con i contenuti appresi nel corso dell'anno.</p>	<p>-Conoscere la società di persone e le società di capitali</p> <p>-Conoscere le società cooperative</p> <p>-conoscere la crisi dell'impresa</p> <p>-Conoscere le modalità di concorrenza leale tra imprese</p> <p>-conoscere i contratti rilevanti nel settore turistico</p>
--	--	--

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

MODULO 1. L'IMPRENDITORE

Imprenditore: nozione e tipi di imprenditore
L'imprenditore commerciale e il suo statuto
I segni distintivi dell'impresa
Il fallimento

MODULO 2. LE SOCIETA'

La società in generale e classificazione (società di persone e di capitali; società commerciali e non)
Disciplina della società semplice: costituzione e conferimenti, modifiche, diritti di natura amministrativa e patrimoniale, responsabilità dei soci verso i creditori sociali e i creditori particolari, scioglimento, liquidazione, estinzione
La società in nome collettivo (cenni)
La società in accomandita semplice (cenni)
Disciplina della società per azioni: nozione, costituzione, azioni e diritti degli azionisti, obbligazioni, organi (modello tradizionale, monistico e dualistico)
La società a responsabilità limitata (cenni)
La società in accomandita per azioni (cenni)
Le società cooperative: nozione, caratteri tipici, cooperative a mutualità prevalente e mutue assicuratrici

MODULO 3. L'IMPRESA TURISTICA

-L'offerta turistica italiana: le imprese turistiche e la normativa di settore, Le tipologie di prodotti turistici
-L'impresa turistica: l'attività ricettiva e tipi di strutture ricettive nel codice del turismo, classificazione delle strutture ricettive secondo il codice del turismo, adempimenti amministrativi nell'esercizio dell'attività ricettiva, le imprese agrituristiche, le agenzie di viaggio e turismo, diritto tributario e disciplina IVA dell'agenzia di viaggio e turismo, normativa sul trattamento dei dati personali e sicurezza, normativa sulla qualità.

MODULO 4. I CONTRATTI DEL SETTORE TURISTICO

-I pacchetti turistici, il diritto all'informazione del turista, vendita del pacchetto, esecuzione del contratto, responsabilità per danni
-Altri contratti di rilevanza turistica, contratto di albergo, di deposito in albergo, contratto di trasporto

MODULO 5. LAVORARE NEL SETTORE TURISTICO

-diritto del lavoro, il rapporto di lavoro, la prestazione del lavoro, la retribuzione, licenziamenti e dimissioni, tipi particolari di contratti di lavoro, percorsi formativi delle professioni turistiche

CLASSI QUINTE

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

<p>Competenze disciplinari <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi Disciplinari</i></p>	<p>Comprendere il sistema istituzionale italiano e internazionale</p>
--	---

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

Competenze	abilità	conoscenze
<p>-Individuare e accedere alla normativa pubblicistica di riferimento.</p> <p>-Saper utilizzare le informazioni apprese per fare confronti, considerazioni personali, e per interpretare la realtà contemporanea in continua trasformazione .</p> <p>-Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni oggetto di studio ;</p>	<p>Saper contestualizzare la Costituzione sotto il profilo storico, a saper attualizzarla alle problematiche contemporanee.</p> <p>-Individuare le interrelazioni che intercorrono tra gli organi costituzionali . Saper analizzare i rapporti che intercono tra gli tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale. - Individuare e utilizzare la normativa amministrativa .</p> <p>Saper valutare il significato politico dell'integrazione europea</p>	<p>Conoscere gli elementi compositivi dello Stato, le forme di Stato e di governo.</p> <p>- Conoscere l'origine ,la struttura e i principi del testo costituzionale.</p> <p>-Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali e internazionali .</p> <p>-Principi e organizzazione della Pubblica Amministrazione.</p> <p>-Caratteristiche degli atti amministrativi con particolare riferimento all'attività contrattuale della PA.</p> <p>-Conoscere le principali Istituzioni comunitarie e internazionali, le loro funzioni e gli atti che esse producono</p>

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

MODULO 1. LO STATO

- Gli elementi costitutivi dello Stato
- Modi di acquisto della cittadinanza
- Forme di Stato e forme di Governo

MODULO 2. COSTITUZIONE E FORMA DI GOVERNO ITALIANE

- Nascita, caratteri e struttura della Costituzione
- I principi fondamentali della Costituzione
- I principi della forma di Governo

MODULO 3. L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE

- Il Parlamento
- Il Governo
- Il Presidente della Repubblica

MODULO 4. LE REGIONI E GLI ENTI LOCALI

- Autonomia e decentramento
- Le Regioni
- I comuni e le province

MODULO 5. EUROPA E ORGANISMI SOVRANAZIONALI

- L'unione europea
- L'O.N.U.

MODULO 6. LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

- Principi e organizzazione
- Gli atti amministrativi
- I contratti della P.A.




MODULO 7: LA LEGISLAZIONE TURISTICA ITALIANA

- riforma del turismo del 2001
- nuovo codice del turismo
- ordinamento turistico statale
- enti pubblici turistici
- i sistemi turistici locali
- legislazione turistica regionale

MODULO 8: IL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE ITALIANO

- i beni culturali
- il MIBACT
- Codice dei beni culturali e del paesaggio
- i beni culturali ecclesiastici
- tutela, valorizzazione e conservazione dei beni culturali
- l'espropriazione dei beni culturali

MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
Prove scritte: semistrutturate Prove orali: interrogazioni (programmate e non) Prove pratiche: non previste	
MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
Si procederà ad illustrare in modo semplificato i contenuti affrontati, a leggere ed analizzare il libro di testo ed altri sussidi allo scopo di favorire l'acquisizione di un adeguato metodo di studio, infine a fornire mappe concettuali relative agli argomenti trattati.	<ul style="list-style-type: none">• Lavori di gruppo• Discussione guidata su testi/documenti
TIPO DI RECUPERO	VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE
 In itinere oralmente al mattino  Corsi di recupero pianificati a livello d'Istituto	 Analisi guidata di documenti specifici

DISCIPLINA: Insegnamento della religione cattolica

ANNI SCOLASTICI	CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE
Primo biennio	<p>Il valore delle relazioni interpersonali, dell'affettività della famiglia;</p> <p>Gli interrogativi perenni dell'uomo a cui il Cristianesimo e le altre religioni cercano di dare una spiegazione;</p> <p>Conoscenza essenziale e sufficientemente corretta dei testi biblici più rilevanti dell'Antico e Nuovo Testamento.</p>	<p>Riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazione;</p> <p>Riconoscere il contributo della religione e nello specifico di quella cristiano – cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura e rispettare le diverse opzioni e tradizioni religiose e culturali;</p> <p>Consultare la Bibbia e scoprirne la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e dei contenuti.</p>	<p>sapersi interrogare sulla propria identità umana religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e il mondo;</p> <p>riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato;</p> <p>confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti della rivelazione ebraico cristiana</p>
Secondo biennio e quinto anno	<p>Comprensione, confronto, valutazione dei diversi sistemi di significato e delle diverse religioni presenti nel proprio ambiente di vita.</p> <p>I temi fondamentali della storia della salvezza.</p> <p>La Chiesa: il suo significato teologico, sociale, culturale e storico.</p> <p>La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società.</p>	<p>Cogliere le caratteristiche dell'uomo nella Bibbia;</p> <p>Saper accogliere, confrontarsi e dialogare con quanti vivono scelte religiose e impostazioni di vita diverse dalle proprie;</p> <p>Citare e ricercare i passi biblici;</p> <p>Saper identificare i valori presenti nelle società e catalogarli secondo valori relativi, assoluti e cristiani;</p> <p>Distinguere la regola come imposizione da regola come orientamento e strumento di libertà;</p> <p>Riconoscere lo sviluppo della</p>	<p>Saper analizzare nell'A.T. e nel N.T. le tematiche fondanti, i personaggi significativi, comprendere il ruolo che ha avuto l'esperienza del popolo ebraico il ordine alla maturazione di un nuovo modo di intendere la religione;</p> <p>Orientarsi all'interno del testo sacro;</p> <p>Distinguere tra le regole obbligatorie, ambientali, culturali e religiose;</p> <p>Associare i momenti storici che ha vissuto la Chiesa con i problemi religiosi e teologici sorti nello stesso periodo</p> <p>Comprendere il significato cristiano della coscienza e la sua funzione per l'agire umano;</p> <p>Riconoscere la tensione tra realtà ed idealità, tra i limiti dell'uomo e azione dello Spirito nella vita personale, sociale ed ecclesiale;</p> <p>Saper confrontare la morale con le altre concezioni di vita;</p> <p>Confrontare i problemi di etica con le leggi vigenti e con i valori umani presenti.</p> <p>Comprendere il significato positivo del cristianesimo in particolare e dell'esperienza religiosa in genere nella storia d'Italia, dell'Europa e dell'umanità;</p> <p>Incentivare il cammino di maturazione verso una coerenza tra convinzioni personali e comportamenti di vita,</p>

		<p>presenza della Chiesa nella società e nella cultura.</p> <p>Valutare il ruolo fondamentale della coscienza e l'importanza della libertà nella vita umana;</p> <p>Confrontare la proposta cristiana con le scelte personali e sociali presenti nel tempo;</p> <p>Individuare il rapporto fra coscienza, verità e libertà nelle scelte morali dei cattolici;</p> <p>Accogliere, confrontarsi e dialogare con quanti vivono scelte religiose e impostazioni di vita diverse dalle proprie;</p> <p>Distinguere e vagliare la morale cristiana rispetto alle altre concezioni di vita;</p> <p>Stabilire un confronto tra i fondamenti dell'etica religiosa e quelli dell'etica laica</p> <p>Elaborare un progetto di vita, sulla base di una obiettiva conoscenza della propria identità personale e culturale, delle proprie aspirazioni, delle proprie attitudini;</p> <p>Sviluppare una corretta comprensione della Chiesa e del suo contributo alla vita della società, della cultura e della storia italiana, europea e dell'umanità;</p> <p>Confrontare la</p>	<p>criticamente motivati, nel confronto con i valori della società e del Cristianesimo e quelli di altre religioni e sistemi di significato presenti nella società;</p> <p>Comprendere il significato cristiano della coscienza e la sua funzione per l'agire umano;</p> <p>Riconoscere la tensione tra realtà ed idealità, tra limiti dell'uomo e azione dello Spirito nella vita personale, sociale ed ecclesiale;</p> <p>Saper confrontare la morale cristiana con altre concezioni di vita;</p> <p>Confrontare i problemi di etica con le leggi vigenti e con i valori umani presenti.</p>
--	--	--	--

		<p>proposta cristiana con le scelte personali e sociali presenti nel tempo; Individuare il rapporto fra coscienza, verità e libertà nelle scelte morali dei cattolici; Accogliere, confrontarsi e dialogare con quanti vivono scelte religiose e impostazioni di vita diverse dalle proprie; Distinguere e vagliare la morale cristiana rispetto alle altre concezioni di vita.</p>	
<p>MODALITÀ di VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● relazioni orali su temi concordati individuali, di coppia o di gruppo. ● questionari a risposte aperte o chiuse ● recupero dei punti principali della lezione precedente ● test per la valutazione delle conoscenze ● relazioni orali su temi concordati individuali, di coppia o di gruppo. ● questionari a risposte aperte o chiuse ● recupero dei punti principali della lezione precedente ● test per la valutazione delle conoscenze 		
<p>MODALITÀ E CRITERI DI VALUTAZIONE</p>	<p><u>Insufficiente:</u> Non ha raggiunto gli obiettivi minimi; dimostra disinteresse per la disciplina; ha un atteggiamento di generale passività.</p> <p><u>Sufficiente:</u> Ha raggiunto gli obiettivi minimi, mostra un interesse alterno, partecipa alle lezioni in modo non completamente adeguato.</p> <p><u>Discreto:</u> Ha una conoscenza sufficiente dei contenuti; dimostra un discreto interesse per la materia; partecipa alle lezioni in modo non sempre attivo.</p> <p><u>Buono:</u> Ha una conoscenza più che sufficiente dei contenuti, dimostra interesse per la materia; partecipa al dialogo educativo.</p> <p><u>Distinto:</u> Ha una conoscenza precisa dei contenuti e fa uso di un linguaggio appropriato; Dimostra interesse per la materia e partecipa attivamente al dialogo educativo.</p> <p><u>Ottimo:</u> Affronta in maniera critica le tematiche proposte; sa creare collegamenti interdisciplinari; Partecipa attivamente e in maniera propositiva al dialogo educativo.</p>		

DISCIPLINA: Scienze motorie e sportive

ANNI SCOLASTICI	CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE
Primo biennio	<p>C1 -Conoscere le potenzialità del movimento del corpo e le funzioni fisiologiche in relazione al movimento</p> <p>C2 – Percepire e riconoscere il ritmo delle azioni</p> <p>C3 – Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva</p> <p>C4 – Riconoscere le differenze tra il movimento funzionale e il movimento espressivo interno ed esterno</p> <p>C5 – Conoscere gli aspetti essenziali della struttura e della evoluzione dei giochi e degli sport di rilievo nazionale e della tradizione locale.</p> <p>-La terminologia: regolamento e tecnica dei giochi e degli sport.</p> <p>C6 – I principi generali di prevenzione della sicurezza personale in palestra, a scuola e all'aperto.</p> <p>C7 – Conoscere i principi igienici essenziali che favoriscono il mantenimento dello stato di salute e il miglioramento dell'efficienza fisica.</p> <p>C8 – Conoscere alcune attività motorie e sportive in ambiente naturale</p> <p>Conoscere più tipi di attività motoria in ambienti acquatici.</p>	<p>Elaborare risposte motorie efficaci in situazioni complesse</p> <p>A2 – Riprodurre il ritmo nei gesti e nelle azioni anche tecniche degli sport</p> <p>A3 – Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica</p> <p>A4 – Ideare e realizzare semplici sequenze di movimento, situazioni mimiche, danzate e di espressione corporea</p> <p>A5 I – Trasferire e ricostruire autonomamente, semplici tecniche, strategie, regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.</p> <p>A5 II – Utilizzare il lessico specifico della disciplina.</p> <p>A6 – Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.</p> <p>A7 – Assumere comportamenti attivi finalizzati ad un miglioramento dello stato di salute e di benessere.</p> <p>A8 – Sapersi esprimere ed orientare in attività in ambiente naturale</p> <p>Allenare la resistenza.</p> <p>Elementi della pallanuoto e del salvamento.</p>	<p>Svolgere attività motorie, adeguandosi ai diversi contesti riconoscendo le variazioni psicologiche proprie e degli altri partecipanti alle attività'.</p> <p>Apprendere i principali elementi tecnici delle attività'affrontate.</p> <p>Utilizza gli stimoli percettivi per modificare rapidamente le proprie azioni motorie anche ad azione motoria già iniziata.</p> <p>Realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta anche in brevi spazi temporali</p> <p>Esprime attraverso la gestualità azioni, emozioni, sentimenti, anche utilizzando semplici tecniche</p> <p>Conoscere e praticare in modo corretto e articolato i principali giochi sportivi e sport individuali</p> <p>Conoscere le norme di primo soccorso e di una corretta alimentazione e assumere comportamenti responsabili nella tutela della sicurezza</p> <p>Utilizzare mezzi e strumenti idonei a praticare attività' in ambiente naturale</p> <p>Dimostrare di saper nuotare e di conoscere le tecniche di salvamento previste dal brevetto federale</p>
Secondo biennio e quinto anno	<p>C1 – Educazione posturale</p> <p>C2 – Riconoscere e confrontare i ritmi</p>	<p>A1 –Assumere sempre posture corrette, soprattutto in</p>	<p>Conoscere tempi e ritmi nell'attività motoria e/o sportiva riconoscendo i propri limiti e le proprie potenzialità'.</p> <p>Saper agire perseguendo obiettivi. Essere</p>

	<p>dei gesti e delle azioni anche nello sport</p> <p>C3 – Principi fondamentali della teoria e metodologia dell'allenamento</p> <p>C4 – Le tecniche mimico-gestuali e di espressione corporea e le interazione con altri linguaggio (musicale, coreutico, teatrale e iconico)</p> <p>C5 – La struttura e l'evoluzione dei giochi e degli sport individuali e collettivi affrontati.</p> <p>C6 – Conoscere le norme di prevenzione e gli elementi del primo soccorso. C7 – Gli effetti sulla persona umana dei percorsi di preparazione fisica graduati opportunamente e dei procedimenti farmacologici tesi solo al risultato.</p> <p>C8 – Attività motoria e sportiva in ambiente naturale</p> <p>L'attività motoria e sportiva in ambienti acquatici.</p>	<p>presenza di carichi</p> <p>A2 – Riprodurre e saper riprodurre ritmi personali delle azioni e dei gesti anche tecnici dello sport, saper interagire con il ritmo del compagno</p> <p>A3 I – Gestire in modo autonomo la fase di avviamento motorio in funzione dell'attività scelta e del contesto</p> <p>A3 II – Trasferire e ricostruire autonomamente e in collaborazione, metodi e tecniche di allenamento, adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.</p> <p>A3 III – Analisi del movimento discriminando le azioni non rispondenti al gesto richiesto</p> <p>A4 – Comprensione di ritmo e fluidità del movimento</p> <p>A5 I – Elaborare auto nomante e in gruppo tecniche e strategie dei giochi sportivi trasferendole a spazi e a tempi disponibili;</p> <p>A5 II – Cooperare in e équipe utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali.</p> <p>A6 – Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza.</p> <p>A7 I – Curare l'alimentazione relativa al fabbisogno quotidiano</p> <p>A7 II –</p>	<p>in grado di autovalutare le proprie prestazioni motorie.</p> <p>Orientarsi tenendo conto delle informazioni propriocettive ed esteroceettive caratterizzanti la propria azione motoria e adattarsi velocemente al modificarsi delle condizioni e contesti motori</p> <p>Realizzare la capacità di risposte adeguate in contesti complessi e superare l'efficacia del gesto tecnico utilizzando anche doti tattiche e strategiche oltre che di improvvisazione.</p> <p>Rielaborare creativamente in linguaggio espressivo, adattandolo a contesti differenti.</p> <p>Conoscere strategie di gioco e dare il proprio personale contributo al gioco interpretando al meglio la cultura sportiva. Conoscere la didattica delle tecniche apprese e saperla applicare</p> <p>Conoscere le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso e i principi per l'adozione di corretti stili di vita</p> <p>Elabora e pianifica autonomamente progetti, percorsi, attività in ambiente naturale</p> <p>Dimostrare di conoscere le tecniche di salvamento e di poter conseguire il brevetto di assistente bagnante e di salvamento</p>
--	---	--	--

		<p>Interpretare le dinamiche afferenti al mondo sportivo e all'attività fisica</p> <p>A8 – Sapersi esprimere ed orientare in attività ludiche e sportive in ambiente naturale, nel rispetto del comune patrimonio territoriale</p> <p>Giocare a pallanuoto.</p> <p>Tecniche di salvamento e d elementi fondamentali del primo soccorso.</p>	
MODALITÀ di VERIFICA	Per i criteri di valutazione i docenti si accordano di tenere come punto di riferimento quanto espresso nella griglia del P.O.F. di Istituto.		
MODALITÀ E CRITERI DI VALUTAZIONE	Vedere Griglia.		

DISCIPLINA: Informatica

FINALITÀ DELLA DISCIPLINA

Lo scopo della materia è di far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di:

- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali.

Competenze	
Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:	
<ul style="list-style-type: none">● individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;<ul style="list-style-type: none">● utilizzare e produrre testi multimediali;● analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico;<ul style="list-style-type: none">● essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.	
I	II
Conoscenze <ul style="list-style-type: none">● Introduzione all'informatica● Sistemi informatici● Architettura e componenti di un computer● Conoscenza del pacchetto Office● Comunicazione uomo-macchina	Conoscenze <ul style="list-style-type: none">● Introduzione alla corrispondenza commerciale● Utilizzazione degli strumenti e delle reti informatiche nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare ed interdisciplinare● Fasi risolutive di un problema● Funzioni e caratteristiche della rete Internet e della posta elettronica
Abilità <ul style="list-style-type: none">● Comprendere come funziona un computer ed individuarne i componenti.● Riconoscere ed individuare i vari tipi di software.● Saper utilizzare Word per l'elaborazione di documenti● Saper utilizzare Excel, inserire correttamente formule e funzioni● Saper utilizzare PowerPoint per la creazione e l'esecuzione di presentazioni.● Saper collegarsi a Internet, navigare in rete ed eseguire il download di testi e immagini● Saper utilizzare i motori di ricerca e reperire informazioni	Abilità <ul style="list-style-type: none">● Saper creare comporre ed impaginare un testo in modo personale e creativo.● Saper utilizzare database ed elenchi.● Saper rappresentare i dati con un grafico.● Utilizzare e produrre testi multimediali.● Saper utilizzare Internet quale nuovo mezzo di informazione e comunicazione e per la ricerca, lo studio e lo scambio di conoscenze in ambito scolastico e personale.● Analizzare, risolvere problemi e codificarne la soluzione

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA

- Prove scritte
- Prove di laboratorio
- Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne, rispetto delle regole di laboratorio e dei compagni)
- Interrogazioni orali (quando necessario)

In relazione alle modalità e alla suddivisione temporale di suddette verifiche:

Anno	Tipologia di verifica/forme di verifica		Note
	1° periodo	2° periodo	
Classe 1° -2° AFM, Turismo e Professionale Informatica	Almeno tre prove	Almeno tre prove	Prove teorico-pratiche ed orali con domande aperte e/o a risposta multipla, interrogazione, svolgimento esercizi anche su calcolatore

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

La verifica delle conoscenze, competenze e capacità degli alunni verrà attuata sulla base delle indicazioni contenute nel P.O.F. e nella Programmazione generale del Dipartimento e del C.d.Cl. La valutazione, espressa in decimi, sarà formulata in linea con la tabella di riferimento.

Voto	Giudizio sintetico	Livello di apprendim.
1 - 3	Pesanti lacune di base e disorientamento di tipo logico, linguistico e metodologico. Gravi carenze nella conoscenza degli argomenti svolti.	Del tutto insufficiente
4	Utilizzo inappropriato delle conoscenze acquisite o scarsa comprensione del testo o fraintendimento delle domande proposte; scarsa proprietà di linguaggio. Gravi lacune nella conoscenza degli argomenti svolti.	Gravemente insufficiente
5	Conoscenze frammentarie e non sempre corrette, utilizzate in modo superficiale e non sempre pertinente; difficoltà nel condurre analisi e affrontare tematiche proposte, linguaggio poco corretto con terminologia specifica impropria.	Insufficiente
6	Conoscenza degli elementi basilari ed essenziali; collegamenti pertinenti all'interno delle informazioni; conoscenza del linguaggio specifico per decodificare semplici testi; accettabile proprietà di linguaggio.	Sufficiente
7	Buona conoscenza degli elementi essenziali; lo studente si orienta tra i contenuti con una certa duttilità; coglie in modo abbastanza agile i nessi tematici e comparativi; sa usare correttamente la terminologia specifica.	Discreto
8	Conoscenze sicure e diffuse in ordine alla materia; lo studente affronta percorsi tematici anche complessi ed istituisce collegamenti significativi; dimostra una sicura padronanza della terminologia specifica ed espone in maniera chiara e appropriata.	Buono
9	Conoscenze ampie e sicure; lo studente è in grado di costruire autonomamente percorsi critici attraverso nessi o relazioni tra le aree tematiche diverse; usa un linguaggio ricco ed articolato; ha conoscenza ampia e precisa della terminologia specifica.	Ottimo
10	Conoscenze ampie, sicure e approfondite; lo studente è in grado di affrontare le diverse tematiche autonomamente con rigore di analisi e di sintesi; sa costruire percorsi critici anche di carattere interdisciplinare; usa un linguaggio ricco, articolato e preciso nella terminologia specifica.	Eccellente

DISCIPLINA: Geografia

1° anno

OBIETTIVI			
CONTENUTI minimi irrinunciabili	CONOSCENZE	ABILITÀ'	COMPETENZE
Gli strumenti della geografia	Conoscere le varie tipologie di carte, le scale di riduzione e calcolare la distanza reale sulla carta geografica, calcolo della coordinata geografica di un punto, l'orientamento, costruzione di semplici grafici.	Saper costruire semplici grafici; saper leggere e interpretare carte fisico-politiche e tematiche; saper calcolare in una carta la distanza reale tra due punti; saper calcolare le coordinate geografiche di un punto.	Sapersi orientare nello spazio simbolico delle carte geografiche. Ricavare informazioni dalle carte geografiche per comprendere i fenomeni territoriali.
L'EUROPA FISICA	CONOSCENZE	ABILITÀ'	COMPETENZE
L'Europa	Conoscere e riconoscere gli elementi generali del territorio europeo in una carta geografica.	Saper individuare i limiti storici e geografici del continente europeo; saper distinguere i principali elementi del territorio europeo.	Saper individuare le relazioni tra gli elementi naturali e le attività umane.
Gli ambienti europei	Conoscere e riconoscere gli elementi delle regioni ambientali europee: atlantica, continentale, alpina, mediterranea, del Nord	Saper individuare e localizzare in Europa le diverse regioni, sapere distinguere i principali elementi morfologici, saper riconoscere le principali caratteristiche delle regioni ambientali.	Saper individuare le relazioni tra elementi naturali e attività umane della regione,
L'Italia	Conoscere e riconoscere le principali caratteristiche morfologiche e climatiche dell'Italia.	Descrivere alcune delle principali caratteristiche fisiche, demografiche ed economiche dell'Italia.	Saper individuare alcune problematiche a livello ambientale e economico.
L'IMPRONTA DELL'UOMO NELLO SPAZIO EUROPEO	CONOSCENZE	ABILITÀ'	COMPETENZE
I paesaggi tradizionali dell'Europa e dell'Italia	Saper individuare e descrivere i principali paesaggi tradizionali del passato da quelli agrari a quelli	Riconoscere l'impronta dell'uomo nei paesaggi tradizionali del passato.	Saper individuare le relazioni tra i diversi paesaggi e l'evoluzione delle forme di organizzazione della società europea.

	urbani		
La popolazione dell'Europa e dell'Italia	Conoscere e riconoscere gli elementi demografici principali della popolazione europea. Conoscere e riconoscere gli elementi principali dei movimenti migratori in Europa e in Italia	Saper individuare le caratteristiche dell'andamento naturale della popolazione europea; saper descrivere alcuni passaggi nell'evoluzione storica dei flussi migratori da e verso l'Europa	Saper capire l'evoluzione storica e l'attuale situazione con le conseguenze sulla composizione della popolazione. Saper individuare le cause e le conseguenze delle migrazioni in Europa.
Città e paesaggi umani dell'Europa e dell'Italia oggi	Conoscere e riconoscere gli elementi principali delle metropoli e delle conurbazioni odierne.	Saper distinguere e descrivere le caratteristiche delle metropoli e delle conurbazioni odierne in Europa e le recenti trasformazioni.	Individua la relazione tra rete urbana e organizzazione del territorio.
Le culture degli europei	Conoscere e riconoscere le principali caratteristiche culturali linguistiche e religiose degli europei.	Saper descrivere le caratteristiche di un raggruppamento etnico, saper individuare e localizzare le principali minoranze etniche e religiose in Europa e in Italia.	Saper individuare differenze e omogeneità linguistiche, saper individuare differenze e comunanze religiose in Europa.
L'ECONOMIA E LA POLITICA	CONOSCENZE	ABILITÀ'	COMPETENZE
L'economia europea	Conoscere e riconoscere le principali caratteristiche dei settori primario, secondario e terziario in Europa e in Italia.	Saper comprendere l'evoluzione dei tre settori economici; saper individuare e localizzare le differenze nella distribuzione e nella tipologia delle attività economiche in Europa.	Saper individuare e localizzare in Europa alcune differenze territoriali nello sviluppo economico.
L'Unione Europea	Conoscere quali sono gli stati aderenti all'U.E., conoscere le principali istituzioni dell'Unione Europea.	Saper comprendere quali sono alcuni ambiti di intervento dell'Unione Europea.	Saper comprendere le cause storiche del processo di unità europea.
La geografia politica dell'Europa	Conoscere i principali cambiamenti geopolitici avvenuti in Europa dopo il 1989.	Saper utilizzare le carte geografiche per comprendere i cambiamenti geopolitici.	Saper individuare in una cartina geografica i cambiamenti territoriali che sono avvenuti dopo il 1989.
L'EUROPA DEGLI STATI	CONOSCENZE	ABILITÀ'	COMPETENZE
Gli stati e gli	Conoscere e	Saper quali sono le principali	Saper individuare in una cartina geografica le

insiemi regionali	riconoscere le principali caratteristiche fisiche, demografiche ed economiche degli stati europei.	attività economiche.	principali caratteristiche fisiche e urbane degli stati oggetto di studio.
-------------------	--	----------------------	--

Obiettivi del corso:

- Far acquisire conoscenze di base per comprendere il mondo in cui si vive nelle sue varie problematiche economiche, politiche, sociali, ambientali.
- Formare negli studenti la consapevolezza della necessità d'instaurare un rapporto responsabile tra l'uomo e l'ambiente, basato sul rispetto dei valori ambientali e su un uso razionale del territorio e delle risorse.
- Sensibilizzare gli studenti al problema della cooperazione pacifica tra i popoli, facendo loro comprendere attraverso lo studio delle varie aree geografiche l'esigenza di un reciproco rispetto di idee e di costumi sociali e culturali.

2° anno

OBIETTIVI				
CONTENUTI irrinunciabili	minimi	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Gli strumenti della geografia		Le terre emerse e i continenti; la rappresentazione cartografica del pianeta. Come si misura il grado di sviluppo di un paese.	Saper individuare le principali caratteristiche fisiche delle terre emerse e delle acque; Quali sono i fattori presi in esame per misurare lo sviluppo economico e sociale di uno stato.	Saper utilizzare in modo appropriato i diversi termini che definiscono il livello di sviluppo economico e sociale di uno stato.
La terra e i suoi ambienti		Conoscere i principali movimenti della terra e le conseguenze. Conoscere le fasce climatiche terrestri e i principali ambienti caldi, temperati, freddi.	Descrivere e localizzare le zone climatiche e i diversi ambienti.	Individuare alcune trasformazioni in atto apportate dall'uomo sull'ambiente.
La popolazione mondiale		Conoscere l'andamento demografico dall'antichità a oggi; la distribuzione della popolazione, i movimenti migratori del passato e attuali.	Individuare e localizzare i grandi spazi di addensamento della popolazione. Riconoscere e descrivere le differenze tra paesi del Nord e del Sud del mondo nella composizione della popolazione e nell'andamento demografico.	Individuare le fasi della transizione demografica. Descrivere le cause e le conseguenze delle migrazioni internazionali.
L'esplosione urbana		Conoscere le caratteristiche dell'esplosione urbana e della organizzazione urbana nel mondo attuale.	Riconoscere e localizzare le varie forme urbane (metropoli, megalopoli, città diffusa). Conoscere alcune caratteristiche delle metropoli dei paesi in via di sviluppo.	Individuare le maggiori problematiche (sociali, economiche, ambientali) legate allo sviluppo urbano.
La crisi del pianeta		Conoscere le principali questioni ambientali a livello mondiale (degrado ambienti, riscaldamento, perdita della biodiversità)	Individuare i differenti livelli di consumo delle risorse naturali.	Saper comprendere il concetto di sostenibilità.
La globalizzazione dell'economia		Conoscere alcune caratteristiche della	Individuare i principali divari nelle condizioni di	Individuare e localizzare le diverse aree dell'economia

	globalizzazione, alcuni organismi internazionali, cosa sono le multinazionali.	lavoro nel Nord e nel Sud del mondo.	mondiale.
I problemi dell'economia di oggi	Conoscere le principali caratteristiche dei tre settori economici. Conoscere quali sono le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili.	Saper individuare i maggiori problemi determinati dall'uso dei combustibili fossili; le principali caratteristiche e disparità dei tre settori nel Nord e nel Sud del mondo.	Saper individuare le attività terziarie tradizionali da quelle avanzate e la loro distribuzione a livello mondiale. Individuare l'importanza del turismo internazionale.
Il sottosviluppo e le sue origini	Dal colonialismo al neocolonialismo.	Saper individuare le caratteristiche della colonizzazione europea in Asia e in Africa.	Saper individuare le caratteristiche del neocolonialismo.
Le disuguaglianze del mondo d'oggi	Conoscere i divari nelle condizioni di vita tra i paesi ricchi e quelli poveri in particolare per alimentazione, salute, istruzione.	Saper spiegare quali sono i principali effetti di questi divari.	Saper individuare le istituzioni che promuovono l'aiuto allo sviluppo.
Le culture nell'epoca della globalizzazione	Conoscere i grandi spazi di civiltà; le lingue più diffuse, le religioni nel mondo.	Saper localizzare le principali lingue e religioni.	Saper definire a grandi linee le principali caratteristiche di alcune civiltà
Geografia politica del mondo d'oggi	Conoscere l'evoluzione geopolitica del sistema mondo dalla "guerra fredda" al mondo multipolare; le principali aree di conflitto. L'ONU.	Saper descrivere alcune trasformazioni geopolitiche mondiali. Sapere quali sono gli obiettivi dell'ONU e quali sono i suoi organi.	Saper localizzare le attuali maggiori aree di crisi.
I continenti extraeuropei	Conoscere le principali caratteristiche fisiche, demografiche ed economiche di alcuni stati extraeuropei.	Distinguere le principali caratteristiche ambientali, culturali, demografiche, economiche dei maggiori stati.	Saper individuare alcune delle attuali problematiche presenti nell'area.

Obiettivi del corso:

- Far acquisire conoscenze di base per comprendere il mondo in cui si vive nelle sue varie problematiche economiche, politiche, sociali, ambientali.
- Formare negli studenti la consapevolezza della necessità d'instaurare un rapporto responsabile tra l'uomo e l'ambiente, basato sul rispetto dei valori ambientali e su un uso razionale del territorio e delle risorse.
- Sensibilizzare gli studenti al problema della cooperazione pacifica tra i popoli, facendo loro comprendere attraverso lo studio delle varie aree geografiche l'esigenza di un reciproco rispetto di idee e di costumi sociali e culturali.

Tipologia e numero di verifiche

Prove scritte con domande aperte, prove strutturate e semi strutturate, prove orali.

Saranno effettuate almeno tre verifiche di cui una orale e due scritte per il primo e il secondo periodo

CLASSE Terza

Obiettivi didattici

L'insegnamento della Geografia turistica concorre a fare conseguire allo studente, al termine del percorso triennale, i risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale e, in particolare:

- conoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- conoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta valorizzazione e fruizione.

Contenuti irrinunciabili	minimi	Conoscenze	Abilità	Competenze
--------------------------	--------	------------	---------	------------

Il turismo e i turisti	Definizioni del turismo; Le motivazioni; le diverse tipologie di turismo; gli spazi turistici; il ruolo economico del turismo; il turismo sostenibile- responsabile; il patrimonio UNESCO.	Individuare l'importanza economica del turismo e del suo indotto. Riconoscere i principali siti protetti in Italia dall'UNESCO.	Riconoscere come le risorse naturali e i prodotti del territorio sono fattori di attrazione turistica. Saper costruire grafici e tabelle.
Le strutture ricettive e i trasporti	Le tipologie ricettive; le strutture sostenibili; i trasporti; Strade verdi sulle linee ferroviarie abbandonate.	Conoscere i vantaggi e gli svantaggi dei differenti sistemi di trasporto. Conoscere quali sono le nuove forme di ricettività.	Capire gli effetti che i trasporti hanno sull'attività turistica e sullo sviluppo del territorio.
Le risorse turistiche naturali in Italia	Gli ecosistemi; i differenti paesaggi e l'impatto dell'uomo; cambiamenti climatici e clima; i Parchi nazionali	Riconoscere le caratteristiche e le trasformazioni del paesaggio urbano e rurale. Saper commentare e analizzare materiale iconografico sui paesaggi turistici.	Acquisire consapevolezza della importanza riguardo la sostenibilità ambientale e la salvaguardia degli ecosistemi
Le risorse turistiche culturali	L'archeologia industriale; le attrattive culturali; città e storia; i parchi letterari; che cos'è il turismo di nicchia; i borghi italiani.	Individuare le principali attrattive culturali delle regioni. Saper leggere e interpretare differenti carte geografiche turistiche.	Capire gli effetti economici, sociali e ambientali delle attività turistiche sul territorio.
Gli organismi istituzionali del turismo italiano	APT, IAT e Pro loco; CAI; Touring Club; ACI	Conoscere l'ambito operativo degli organismi istituzionali.	Capire il ruolo e il peso a livello territoriale di tali organismi.
Il turismo nelle regioni italiane	Studio di alcune regioni del Nord, Centro e Sud Italia e di centri campione.	Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio.	Conoscere le principali offerte turistiche delle regioni italiane. Saper proporre itinerari in Italia ricavando informazioni utilizzando diverse fonti.

Verranno svolte delle unità di apprendimento specifiche per la preparazione alle uscite didattiche e agli incontri con esperti che rientrano nell'attività di Alternanza Scuola Lavoro.

CLASSE quarta

Contenuti irrinunciabili	minimi	Conoscenze	Abilità	Competenze
Il futuro del turismo europeo		Il ruolo del turismo in Europa; le principali aree turistiche; il turismo e l'ambiente costiero; le risorse naturali e culturali; le Capitali europee della cultura; gli itinerari del Consiglio d'Europa; i siti UNESCO in Europa; le strutture ricettive e le formule alternative; l'U.E. e il turismo.	Riconoscere i principali siti protetti in Europa dall'UNESCO. Individuare l'impatto che le attività turistiche possono avere sul territorio. Conoscere le dimensioni del turismo in Europa e i problemi che deve affrontare.	Riconoscere le caratteristiche e alcune trasformazioni del paesaggio urbano e rurale nelle regioni europee. Capire importanza riguardo la sostenibilità ambientale e la salvaguardia degli ecosistemi; conoscere il ruolo del Consiglio d'Europa per la promozione del turismo.
I trasporti per il turismo		La rete delle comunicazioni: stradale, ferroviaria, fluviale, marittimi, aerei; i giovani in viaggio; il Danubio e le grandi vie d'acqua europee.	Conoscere i vantaggi e gli svantaggi dei differenti sistemi di trasporto. Individuare l'impatto che i trasporti possono avere sul territorio.	Capire gli effetti che i trasporti hanno sull'attività turistica e sullo sviluppo del territorio.

Il turismo nelle regioni del Mediterraneo, dell'Europa centrale, la regione alpina, dell'Europa orientale.	Conoscere le principali caratteristiche geomorfologiche, climatiche e antropiche dell'Europa. Conoscere quali sono i principali parchi naturali e aree protette in Europa.	Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio. Saper commentare e analizzare materiale iconografico sui paesaggi turistici. Saper costruire e interpretare grafici, tabelle, carte tematiche.	Conoscere le principali offerte turistiche delle regioni europee e di centri campione. Saper proporre itinerari in alcuni paesi europei ricavando informazioni utilizzando diverse fonti.
---	--	---	---

Verranno svolte delle unità di apprendimento specifiche per la preparazione alle uscite didattiche e agli incontri con esperti che rientrano nell'attività di Alternanza Scuola Lavoro..

CLASSE quinta

Contenuti	Conoscenze	Abilità	Competenze
L'economia del turismo	Conoscere le aree dove sono in atto conflitti.	Individuare gli attuali cambiamenti del mercato turistico e le tendenze principali.	Saper interpretare grafici, tabelle, carte tematiche relative all'andamento del mercato turistico.
Turismo e sviluppo	I paesi a turismo maturo, il turismo nei paesi del Sud del mondo, il turismo nei paesi emergenti.	Individuare il ruolo che ha il turismo di massa in alcune aree del mondo.	Riconoscere quali sono le aree turistiche emergenti.
Flussi e spazi turistici.	Conoscere le principali caratteristiche geomorfologiche, climatiche, socio culturali e le vicende storiche di alcune aree extraeuropee.	Saper confrontare e spiegare analogie e differenze nell'assetto turistico territoriale di spazi diversi.	
Le Organizzazioni Internazionali e il turismo	ONU, OMT, UNESCO.	Conoscere l'ambito operativo degli organismi istituzionali.	Capire il ruolo e il peso che tali organismi hanno a livello mondiale.
L'impatto del turismo sull'ambiente.	Conoscere le caratteristiche del turismo sostenibile e responsabile.	Conoscere l'impatto che le attività turistiche possono avere sul territorio.	Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico.
Cambiamenti climatici e turismo.	Conoscere quali sono le cause degli attuali cambiamenti climatici.	Individuare quali sono le attuali politiche di protezione dell'ambiente per uno sviluppo sostenibile.	Conoscere come gli attuali cambiamenti climatici possono modificare il turismo e l'economia dei paesi.
L'evento come prodotto turistico.	Conoscere quali sono i grandi eventi: Giochi Olimpici, Esposizioni Universali, Mondiali di Calcio.	Individuare come la geografia turistica viene modificata dai grandi eventi.	Saper riconoscere le ricadute positive e/o negative sul territorio.
L'Africa e le sue risorse turistiche: Marocco, Namibia, Repubblica Sudafricana.	Conoscere l'offerta turistica delle regioni extraeuropee e di alcuni centri campione. Conoscere i principali beni culturali e ambientali delle aree oggetto di studio.	Saper confrontare e spiegare analogie e differenze nell'assetto turistico territoriale di spazi diversi.	Saper progettare e presentare itinerari turistici nei paesi extraeuropei e ricavare informazioni utilizzando diverse fonti
Medio Oriente: Dubai e Abu	Conoscere l'offerta turistica	Saper confrontare e spiegare	Saper progettare e presentare

Dhabi	delle regioni extraeuropee e di alcuni centri campione. Conoscere i principali beni culturali e ambientali delle aree oggetto di studio.	analogie e differenze nell'assetto turistico territoriale di spazi diversi.	itinerari turistici nei paesi extraeuropei e ricavare informazioni utilizzando diverse fonti.
Asia: Cina	Conoscere l'offerta turistica delle regioni extraeuropee e di alcuni centri campione. Conoscere i principali beni culturali e ambientali delle aree oggetto di studio.	Saper confrontare e spiegare analogie e differenze nell'assetto turistico territoriale di spazi diversi.	Saper progettare e presentare itinerari turistici nei paesi extraeuropei e ricavare informazioni utilizzando diverse fonti
America centro meridionale: Messico	Conoscere l'offerta turistica delle regioni extraeuropee e di alcuni centri campione. Conoscere i principali beni culturali e ambientali delle aree oggetto di studio.	Saper confrontare e spiegare analogie e differenze nell'assetto turistico territoriale di spazi diversi.	Saper progettare e presentare itinerari turistici nei paesi extraeuropei e ricavare informazioni utilizzando diverse fonti.

Verranno svolte delle unità di apprendimento specifiche per la preparazione alle uscite didattiche e agli incontri con esperti che rientrano nell'attività di stage.

TIPOLOGIA E NUMERO VERIFICHE

Saranno effettuate almeno tre verifiche di cui una orale e due scritte nel primo periodo e due verifiche orali e una o due scritte nel il secondo periodo (classi 3 e 4).

Saranno effettuate almeno tre verifiche di cui due scritte e una orale nel primo periodo e due verifiche orali e una scritta nel secondo periodo (classe 5).

DISCIPLINA: Arte e territorio

SECONDO BIENNIO

Conoscenze	Abilità
Classe TERZA <ul style="list-style-type: none">• Conoscere la metodologia minima specifica nello studio della Storia dell'Arte;• Conoscere il principale lessico specifico della materia.• Conoscere i concetti di lettura iconologica e di lettura iconografica riferiti all'arte.	Classe TERZA <ul style="list-style-type: none">• Saper effettuare una semplice analisi formale e iconografica di un'opera d'arte riferita agli argomenti svolti e saperla esporre.
Classe QUARTA <ul style="list-style-type: none">• Consolidare e apprendere la metodologia specifica della Storia dell'Arte;• Consolidare le proprie conoscenze sul lessico specifico della materia;• Approfondire i concetti di lettura iconologica e di lettura iconografica riferiti all'arte.	Classe QUARTA <ul style="list-style-type: none">• Saper effettuare una analisi approfondita in modo formale e iconografico di un'opera d'arte riferita agli argomenti svolti e saperla esporre con lessico adeguato.

COMPETENZE TERZO E QUARTO ANNO

- Rispettare i tempi di consegna dei lavori richiesti;
- Saper utilizzare gli strumenti di analisi di un'opera d'arte attraverso modelli definiti (creazione di semplici schemi per l'analisi dell'opera d'arte);
- Utilizzo approfondito degli strumenti di analisi di un'opera d'arte attraverso modelli;
- Saper effettuare una breve ma esaustiva ricerca su un argomento assegnato o scelto (Disegno e Storia dell'Arte).

STORIA DELL'ARTE QUINTO ANNO

Conoscenze	Abilità
Classe QUINTA <ul style="list-style-type: none">• Consolidare la metodologia specifica nello studio della Storia dell'Arte;• Consolidare le proprie conoscenze sul lessico specifico della materia.	Classe QUINTA <ul style="list-style-type: none">• Saper effettuare, in modo approfondito, una analisi formale e iconografica di un'opera d'arte o di un movimento artistico; saperli contestualizzare storicamente compiendo raffronti comparativi e problematici anche complessi, cercando di trovare in essi riferimenti e collegamenti a livello interdisciplinare;• Esporre le "proprie tesi" in modo corretto e sciolto adottando il lessico specifico.

COMPETENZE QUINTO ANNO

- Saper analizzare un manufatto artistico (pittorico, architettonico, scultoreo o di design), relazionare sullo stesso evidenziandone le finalità e le scelte fatte dall'artista (anche contestuali al periodo storico o al movimento a cui l'autore aderisce);
- Saper utilizzare gli strumenti di analisi di un'opera d'arte in modo personale e approfondito;
- Saper effettuare una esaustiva ricerca (tesina) su un argomento assegnato o scelto cercando, dove possibile, anche con riferimenti ad altre materie curricolari.

Programmazione disciplinare in relazione indicazioni nazionali

Classe	Arte e territorio
Quarta	Completamento/approfondimento argomenti precedenti: Arte Gotica(seconda parte), Rinascimento, Manierismo, Barocco – individuando nessi con la storia e la cultura locale, la rappresentazione del paesaggio nelle arti figurative
Quinta	Completamento/approfondimento argomenti precedenti. Dal Settecento ai primi del Novecento – individuando nessi con la storia e la cultura locale, i beni culturali: tutela e valorizzazione

Il Dipartimento di Disegno e Storia dell'Arte precisa che i Docenti, valutate le competenze e le capacità delle proprie classi, sono liberi di ampliare o sintetizzare parti di tale programmazione (ad es. introducendo esercitazioni di disegno a mano libera). Si prevedono maggiori variazioni soprattutto nelle classi quarta e quinta. Si ricorda che i libri di testo sono gli stessi per tutte le classi (cosa che facilita la concordanza della programmazione) e che sono state scelte versioni economiche per venire incontro alle esigenze delle famiglie.

Premessa per un proficuo studio della Storia dell'Arte: Lo studio della Storia dell'Arte concorre a sviluppare un insieme significativo di attitudini, saperi, capacità. Attraverso l'esperienza artistica lo studente affronta esperienze estetiche ed emotive insostituibili, che ne allargano l'orizzonte umano, aggiungendo sensibilità, profondità e significato alla sua esistenza e disponendolo dunque alle migliori relazioni sociali.

Oltre a questi aspetti generali, se ne individuano altri più concreti e specifici:

- attraverso "le arti" o i "linguaggi non verbali" gli studenti imparano ad esprimere se stessi e a comunicare pensieri e sentimenti in forme complesse e strutturate;
- "le arti" costituiscono un modo di conoscere e rappresentare l'esperienza di tipo soggettivo, immaginativo, emozionale, necessario completamento della conoscenza oggettiva e impersonale promossa dalle scienze;
- "le arti" sviluppano modalità di percezione e di pensiero differenti da quelle di altre discipline, ma altrettanto necessarie allo sviluppo della mente: un pensiero flessibile, intuitivo, legato ai sensi dell'immaginazione;
- attraverso lo studio della Storia dell'Arte e dei linguaggi non verbali in generale lo studente acquisisce la capacità di confrontarsi con ciò che è differente, mutevole, inatteso;
- le discipline artistiche rafforzano l'abilità di percepire, capire, selezionare e valutare stimoli sensoriali, cosa essenziale in un mondo tecnologico sovraccarico di simboli, suoni e immagini;
- "le arti" contribuiscono alla costruzione di quell'universo di significati che sta alla base della concezione del mondo e dei valori cui facciamo riferimento. Attraverso lo studio delle opere d'arte del presente e del passato, della nostra e dell'altra cultura, delle loro trasformazioni e dei loro rapporti, possiamo comprendere più in profondità noi stessi e l'universo in cui siamo immersi, che è in continua evoluzione, al fine di riuscire di portare il nostro contributo per un cambiamento positivo.

Accanto a questi obiettivi di carattere generale e formativo, lo studio del Disegno e della Storia dell'Arte persegue finalità e obiettivi propri, che servono a creare competenze specifiche, che si inscrivono in quelle più ampie sopra descritte, di carattere formativo e metadisciplinare.

Gli obiettivi e le finalità specifiche dello studio della Storia dell'Arte si riassumono fondamentalmente nell'acquisizione di queste competenze:

Storia dell'Arte

- saper leggere l'opera d'arte nella sua struttura linguistica e comunicativa (linea, punto, superficie, composizione, luce, ecc.), nella specificità delle sue espressioni: pittura, scultura, architettura, arti minori e nella particolarità delle tecniche artistiche utilizzate;
- saper riconoscere lo stile di un'opera d'arte e la sua appartenenza ad un periodo, ad un movimento, ad un autore;
- saper collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico e pluridisciplinare (letteratura, scienze, storia delle religioni, ecc.);
- riconoscere gli aspetti tipologici ed espressivi specifici, tale da rilevare la potenzialità di comunicare messaggi universali;
- riconoscere i valori simbolici di un'opera d'arte nella ricostruzione delle caratteristiche iconografiche e iconologiche specifiche, in relazione anche al contesto;
- saper contestualizzare un'opera d'arte nell'ambito del dibattito critico, in relazione alla filosofia estetica del periodo e delle enunciazioni teoriche che hanno accompagnato lo sviluppo della produzione artistica e della parallela riflessione estetica;
- acquisire la consapevolezza del significato di Bene culturale e di patrimonio artistico al fine di valorizzarne la salvaguardia, la conservazione e il recupero di tutte le testimonianze d'arte presenti sul territorio;
- acquisire come dato fondamentale il concetto di artistico in relazione e in opposizione al concetto consumistico e soggettivo di estetico (come pertinenza di oggetti e prodotti di consumo semplicemente vissuti come "belli" o come oggetti che piacciono).

Criteri minimali per aspirare alla sufficienza

CONOSCENZE

- Conoscere i il principale lessico specifico della materia.
- Conoscere i concetti di lettura iconologica e di lettura iconografica riferiti all'arte.

COMPETENZE

- Saper utilizzare gli strumenti di analisi di un'opera d'arte attraverso modelli definiti (creazione di semplici schemi per l'analisi dell'opera d'arte);
- Saper e effettuare una breve ricerca su un argomento assegnato o scelto (Disegno e Storia dell'Arte)

CAPACITÀ

- Saper effettuare una semplice analisi formale e iconografica di un'opera d'arte riferita agli argomenti svolti e saperla esporre.
- Saper utilizzare strumenti grafici per la rappresentazione ed analisi di manufatti artistici. (non per l'Istituto tecnico Turismo)

Tipologie delle verifiche e loro valutazione

Tipologia. Le verifiche di apprendimento saranno effettuate in itinere su argomenti sviluppati in classe, attraverso la somministrazione di questionari a risposta multipla e/o aperta (parte teorica) e/o orale, oppure attraverso elaborati domestici o verifiche di apprendimento in classe (parte pratica).

Tempo utilizzato per le verifiche scritte e/o orali: normalmente la somministrazione del questionario (utilizzato prevalentemente per la Storia dell'Arte) avverrà all'interno di un'ora curricolare. La valutazione su questionari per le prove orali, per le verifiche di apprendimento e per elaborati domestici sarà individuale; sarà sommativa sulla totalità del lavoro svolto in relazione all'unità didattica trattata o per il percorso teorico-pratico quadrimestrale effettuato. Le verifiche orali dei singoli studenti saranno valutate immediatamente.

I criteri di valutazione saranno conformi a quanto stabilito dal Collegio Docenti, e verranno formalizzati e resi espliciti agli studenti. I criteri saranno spiegati agli studenti al fine (e non solo) di assicurare la trasparenza del rapporto tra docente e discente, ma anche per favorire il processo di autovalutazione. Nelle verifiche di apprendimento sia in Disegno che in Storia dell'Arte (questionari), se necessario, ad ogni domanda corrisponderà una quota di punteggio complessivo pari alla difficoltà della domanda stessa.

Per quanto riguarda la valutazione d'apprendimento il Dipartimento d. D.S.A. specifica che il numero di prove minime (ogni quadrimestre) sono: due prove orali o scritte di Storia dell'Arte più un lavoro domestico di carattere pratico o multimediale, comunque nel rispetto della programmazione preventiva dell'Insegnante. Idem per il secondo quadrimestre.

Le prove di valutazione, che sono richiamate più volte nei successivi paragrafi, sono vincolate in modo esclusivo ai testi ufficialmente in adozione, alle lezioni svolte, agli appunti o materiali o approfondimenti aggiuntivi comunque realizzati dal Docente e dagli alunni. Si allegano griglie di valutazione specifiche.

Il Dipartimento d. D.S.A., pur comprendendo la necessità di un coordinamento in vista di una maggiore omogeneità sugli argomenti sopra esposti, non può non evidenziare la necessità di far riferimento comunque ai piani di lavoro dei singoli Docenti che calibrano opportunamente contenuti e valutazioni in base alle caratteristiche delle loro classi.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE

Gli esercizi avranno come valore massimo: dieci decimali.

- **Storia dell'Arte**
 1. Padronanza dei linguaggi specifici
 2. Pertinenza e correttezza delle conoscenze
 3. Capacità di sintesi e di riflessione
 4. Saper utilizzare strumenti grafici per la rappresentazione ed analisi di manufatti artistici.

Scala valutativa	Padronanza linguaggi specifici	Pertinenza e correttezza delle conoscenze	Capacità di sintesi e di riflessione
Gravemente insufficiente - 4	Linguaggio molto scorretto e confuso	Conoscenze scorrette e lacunose	Non sa individuare i concetti chiave
Insufficiente 5	Linguaggio approssimativo e talora scorretto	Conoscenze imprecise e frammentarie	Coglie solo parzialmente i concetti chiave
Sufficiente 6	Linguaggio semplice, non sempre rigoroso	Conoscenze sostanzialmente corrette	Sa individuare i concetti chiave, collegandoli in modo semplice
Discreto 7	Linguaggio chiaro e corretto	Conoscenze corrette	Sa cogliere e organizzare i concetti chiave
Buono 8	Linguaggio chiaro, corretto ed efficace	Conoscenze precise e puntuali	Sa cogliere i concetti chiave e li collega in modo chiaro e funzionale

Ottimo – Eccellente 9 - 10	Linguaggio chiaro, corretto, appropriato, rigoroso e preciso	Conoscenze complete ed omogenee	Coglie i concetti chiave, li collega con precisione e chiarezza e li rielabora criticamente
--------------------------------------	---	------------------------------------	--

NB: Per le verifiche ed il lavoro domestico è indispensabile il rispetto dei tempi di consegna.

PRIMO BIENNIO

• 1. 2. FINALITA' DEL CORSO

Finalità generali (Scienze Integrate Chimica- Istituti Tecnici settore economico- indicazioni nazionali).

Il docente di "Scienze integrate" (Chimica) concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali; riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storicoculturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.

Finalità contestualizzate alla realtà dell'istituto:

Ferme restando le indicazioni nazionali sopra riportate, in base alla realtà dell'istituto e agli obiettivi delineati nel POF, il corso di chimica qui presentato si pone come finalità specifica l'inquadramento dei fenomeni chimici a partire, sia dall'esperienza quotidiana degli studenti sia dallo studio più astratto dei sistemi microscopici, per arrivare infine comprendere le implicazioni delle proprietà e delle trasformazioni della materia nella vita di tutti i giorni.

2. COMPETENZE DA PROMUOVERE

2.1. COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

IMPARARE AD IMPARARE Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni; definire le proprie strategie e il proprio metodo di studio.

PROGETTARE Delineare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro; utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti.

COMUNICARE Comprendere messaggi di genere diverso e di diversa complessità, trasmessi utilizzando linguaggi diversi mediante diversi supporti.

COLLABORARE E PARTECIPARE Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive.

RISOLVERE PROBLEMI Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi.

ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

• 2.2. COMPETENZE DELL'ASSE scientifico tecnologico

-osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità

-analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza

-essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

• 2.3 COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA

-Individuare nella risoluzione di un esercizio o di un problema pratico le leggi della chimica da applicare o i principi teorici cui fare riferimento. Avere consapevolezza della sequenza di passi necessaria a raggiungere il risultato finale.

-Analizzare e interpretare dati (ottenuti sperimentalmente o disponibili in letteratura) e formulare relazioni di causa/effetto tra essi.

-Impadronirsi di un lessico specifico (più specificatamente per chimica: identificare la quantità di sostanza in termini di moli, riferirsi alla tavola periodica per ottenere informazioni su elementi e composti, applicare le regole sulla nomenclatura per scrivere composti e rappresentare una reazione chimica).

-Identificare nei materiali più comuni del vivere quotidiano (alimenti, prodotti commerciali, materiali di varia natura) gli elementi chimici e i composti che ne derivano, riconoscendone le proprietà.

-Individuare le situazioni di potenziale rischio e pericolo e riconoscere e attuare in maniera autonoma i consigli di prudenza.

-Essere in grado di cooperare all'interno di un gruppo, trovare la propria funzione e fornire il proprio contributo in modo attivo

e significativo per il raggiungimento di un risultato condiviso.

3. PERCORSO DISCIPLINARE

• 3.1 ABILITA

- Effettuare investigazioni in scala ridotta e con materiali non nocivi, per salvaguardare la sicurezza personale e ambientale.
- Utilizzare il modello cinetico-molecolare per interpretare le trasformazioni fisiche e chimiche.
- Usare il concetto di mole come ponte tra il livello macroscopico delle sostanze ed il livello microscopico degli atomi, delle molecole e degli ioni.
- Spiegare la struttura elettronica a livelli di energia dell'atomo.
- Riconoscere un elemento chimico mediante il saggio alla fiamma. Descrivere le principali proprietà periodiche, che confermano la struttura a strati dell'atomo.
- Utilizzare le principali regole di nomenclatura IUPAC.
- Preparare soluzioni di data concentrazione.
- Riconoscere sostanze acide e basiche tramite indicatori.

• 3.2 CONOSCENZE

- Sistemi eterogenei ed omogenei e tecniche di separazione: filtrazione, distillazione, cristallizzazione, estrazione con solventi, cromatografia.
- Le evidenze sperimentali di una sostanza pura e nozioni sulla lettura delle etichette e sulla pericolosità di elementi e composti.
- Le leggi ponderali della chimica e l'ipotesi atomico-molecolare.
- Il modello particellare (concetti di atomo, molecola e ioni) e le spiegazioni delle trasformazioni fisiche (passaggi di stato) e delle trasformazioni chimiche.
- La quantità chimica: massa atomica, massa molecolare, mole, costante di Avogadro.
- La struttura dell'atomo e il modello atomico a livelli di energia.
- Il sistema periodico e le proprietà periodiche: metalli, non metalli
- Cenni sui legami chimici e i legami intermolecolari.
- Elementi di nomenclatura chimica e bilanciamento delle equazioni di reazione.
- Le concentrazioni delle soluzioni: per cento in peso, molarità.
- Le principali teorie acido-base, il pH, gli indicatori e le reazioni acido-base.
- Nozioni sulle reazioni di ossido riduzione

• 3.3 PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE		
• Unita Didattica	• Contenuti Teorici	• Attività di laboratorio
<ul style="list-style-type: none"> • LA SICUREZZA • IN LABORATORIO 	<p>Norme di sicurezza e di comportamento in laboratorio di Chimica. Simboli (pittogrammi) di pericolo, DPI DPC.</p> <p>Segnaletica ed indicazioni sulla manipolazione di apparecchiature ed attrezzature, smaltimento rifiuti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezione introduttiva in laboratorio con osservazione dei cartelli, segnaletica, strumenti di salvataggio, piano evacuazione. ➤ Descrizione ed uso delle attrezzature del laboratorio di chimica (vetreria e strumentazione). ➤ Misure di massa e di volume
<ul style="list-style-type: none"> • PREREQUISITI LOGICO-MATEMATICI 	<p>Equivalenze e proporzioni. Notazione esponenziale. Uso della calcolatrice.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • /
<ul style="list-style-type: none"> • LA COMPOSIZIONE DELLA MATERIA 	<p>Sostanze pure. Concetti di: atomo, molecola, elemento, composto, simbolo chimico e formula chimica. Miscele omogenee ed eterogenee. Metodi di separazione: Sedimentazione, centrifugazione, filtrazione, distillazione, estrazione, cromatografia. Stati fisici della materia e Trasformazioni fisiche (passaggi di stato). Curva di riscaldamento/raffreddamento di una sostanza pura. Caratteristiche degli elementi della Tavola Periodica: metalli, non metalli, semimetalli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tecnica di separazione di miscugli eterogenei “ la Filtrazione”. ➤ Tecnica di separazione di miscugli omogenei “la Cromatografia”. ➤ Esperienze dimostrative su alcune tecniche di separazione (Distillazione semplice e imbuto separatore, utilizzo della centrifuga) •
<ul style="list-style-type: none"> • LE LEGGI PONDERALI 	<p>Le trasformazioni chimiche e le leggi ponderali della chimica. Reagenti e prodotti in una trasformazione chimica. Legge di Lavoisier, Proust e Dalton: teoria ed esercizi di applicazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verifica della Legge di conservazione della massa. •
<ul style="list-style-type: none"> • STRUTTURA DELL’ATOMO 	<p>Il modello particellare e i concetti di atomo e molecola. L’esperienza di Rutherford e relativo modello atomico. Le particelle fondamentali dell’atomo: protoni, elettroni e neutroni. Numero atomico, numero di massa, isotopi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saggio alla fiamma
<ul style="list-style-type: none"> • LA MOLE 	<p>Definizione di Unità di Massa Atomica. Massa molecolare. Numero di Avogadro e mole. Relazione tra massa in grammi, numero di moli e numero di atomi/molecole in un elemento/composto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esperienza sul significato di mole e Numero di Avogadro (una mole di sostanze diverse contiene sempre lo stesso numero di particelle) •
<ul style="list-style-type: none"> • LE SOLUZIONI 	<p>Le soluzioni: Soluti, solvente, solubilità. Dipendenza della solubilità dei solidi e dei gas nei liquidi dalla temperatura. La concentrazione delle soluzioni: percentuale %pp, molarità. Regola della diluizione Definizioni ed esercizi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Preparazione di soluzioni a concentrazione nota per pesata ➤ Preparazione di soluzioni a concentrazione nota per diluizione. •

<ul style="list-style-type: none"> • CONFIGURAZIONE ELETTRONICA E LEGAME CHIMICO 	<p>Luce e proprietà. Teoria del saggio alla fiamma. Relazione tra configurazione elettronica e tavola periodica. Gruppi e periodi. Proprietà periodiche: elettronegatività.</p> <p>Il legame chimico. Configurazione di Lewis ed elettroni di valenza. Valenza e numero di ossidazione, regola dell'ottetto. I principali legami chimici e forze intermolecolari. Forma delle molecole e polarità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • /
<ul style="list-style-type: none"> • NOMENCLATURA E REAZIONI 	<p>Nomenclatura delle principali categorie dei composti inorganici. Ossidi, idrossidi, anidridi, acidi e sali. Cenni su coefficienti stechiometrici e bilanciamento delle reazioni chimiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • /
<ul style="list-style-type: none"> • IL pH 	<p>Definizione di Acidità/basicità. Scala del pH. Acidi e basi forti e deboli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • /

4. SAPERI MINIMI IRRINUNCIABILI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Rispettare le regole nella frequentazione del laboratorio e saper applicare le norme di sicurezza.
 Conoscere il nome e le modalità di impiego della vetreria più comune e dei principali strumenti di misura.
 Riconoscere i simboli di pericolosità presenti sulle etichette dei materiali per un loro utilizzo sicuro.
 Saper distinguere tra elemento composto miscela omogenea ed eterogenea
 Conoscere le più comuni tecniche di separazione.
 Conoscere e saper applicare la legge della conservazione della massa
 Saper descrivere un atomo e le sue proporzioni in termini delle particelle subatomiche che lo compongono.
 Conoscere il concetto di mole e saper calcolare la massa in g e il numero di particelle a partire dal numero di moli.
 Conoscere il concetto di acidità/basicità e saper calcolare il pH di soluzioni di acidi/basi forti.

6. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
6.1 MODALITA' DI VERIFICA		
• TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE	• SCANSIONE • TEMPORALE	• NOTE
<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni orali e/o scritte con domande e svolgimento di esercizi sui temi trattati. - realizzazioni di qualche attività pratica di laboratorio. - Interrogazioni orali e/o test/verifiche scritte sulle esperienze svolte in laboratorio - test/verifiche scritte di profitto con esercizi, problemi, test a scelta multipla, a risposta aperta, quesiti con completamento, produzione e comprensione di tabelle e grafici. 	1° PERIODO Almeno 3 valutazioni	Le valutazioni riportate nelle colonne SCRITTO e ORALE avranno un peso sul voto finale del 80% (4/5) mentre i voti della colonna PRATICO avranno un peso del 20% (1/5) sulla valutazione finale del primo trimestre e dello scrutinio di fine anno (l'incidenza del voto pratico sulla valutazione complessiva tiene conto del fatto che la scansione oraria prevede un tempo, per attività di laboratorio, di poche ore rispetto all'orario complessivo).
	2° PERIODO Almeno 3 valutazioni	
6.2 CRITERI DI VALUTAZIONE		
La valutazione complessiva dell'alunno al termine dell'anno scolastico terrà conto: <ul style="list-style-type: none"> - del livello degli apprendimenti. - dell'atteggiamento dell'alunno per il conseguimento degli obiettivi di apprendimento fissati sia in classe che nei laboratori (impegno, partecipazione, rispetto dei termini nei compiti da eseguire) - dei progressi nell'apprendimento, in sintonia con quanto stabilito nel PTOF. 		
6.3 GRIGLIA DI VALUTAZIONE		
Voto	Giudizio sintetico	Livello di apprendimento
1 - 3	Pesanti lacune di base e disorientamento di tipo logico, linguistico e metodologico. Gravi carenze nella conoscenza degli argomenti svolti.	Del tutto insufficiente
4	Utilizzo non appropriato delle conoscenze acquisite o scarsa comprensione del testo o fraintendimento delle domande proposte; scarsa proprietà di linguaggio. Gravi lacune nella conoscenza degli argomenti svolti.	Gravemente insufficiente
5	Conoscenze frammentarie e non sempre corrette, utilizzate in modo superficiale e non sempre pertinente; difficoltà nel condurre analisi e nell'affrontare tematiche proposte, linguaggio poco corretto con terminologia specifica impropria.	Insufficiente
6	Conoscenza degli elementi basilari ed essenziali; collegamenti pertinenti all'interno delle informazioni; conoscenza del linguaggio specifico per decodificare semplici testi; accettabile proprietà di linguaggio.	Sufficiente
7	Buona conoscenza degli elementi essenziali; lo studente si orienta tra i contenuti con una certa dattilità; coglie in modo abbastanza agile i nessi tematici e comparativi; sa usare correttamente la terminologia specifica.	Discreto
8	Lo studente possiede conoscenze sicure e diffuse in ordine alla materia; affronta percorsi tematici anche complessi ed istituisce collegamenti significativi; dimostra una sicura padronanza della terminologia specifica ed espone in maniera chiara e appropriata.	Buono
9	Lo studente possiede conoscenze ampie e sicure; è in grado di costruire autonomamente un percorso critico attraverso nessi o relazioni tra le aree tematiche diverse; usa un linguaggio ricco ed articolato; ha una conoscenza ampia e precisa della terminologia specifica.	Ottimo
10	Lo studente possiede conoscenze ampie, sicure e approfondite; è in grado di affrontare le diverse tematiche autonomamente con rigore di analisi e di sintesi; sa costruire percorsi critici anche di carattere interdisciplinare; usa un linguaggio ricco, articolato e preciso nella terminologia specifica. Porta a termine il compito assegnato in modo rigorosamente corretto, con rapidità e senza esitazioni.	Eccellente

DISCIPLINA: Scienze integrate (Scienze della Terra e biologia)**1° anno Scienze della Terra**

ARGOMENTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
La Terra come sistema integrato	<ul style="list-style-type: none">- Il metodo scientifico- Il campo di indagine e le discipline delle Scienze della Terra- La Terra come sistema integrato- Il motore interno ed esterno della Terra: fenomeni endogeni ed esogeni- Le risorse del pianeta <p style="text-align: center;">CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none">- Il metodo scientifico- Le risorse del pianeta	<ul style="list-style-type: none">- Individuare le tappe del metodo scientifico- Comprendere la valenza sociale delle scienze della Terra- Individuare le sfere del sistema Terra- Distinguere tra fenomeni connessi alle forze esogene ed endogene- Distinguere tra fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili	<ul style="list-style-type: none">- Acquisire la consapevolezza dell'importanza che le conoscenze di base delle scienze della Terra rivestono per la comprensione della realtà che ci circonda, con particolare riguardo al rapporto tra salvaguardia degli equilibri naturali e qualità della vita- Riconoscere il pianeta Terra come un sistema in equilibrio dinamico ed essere in grado di identificare i comportamenti di origine antropica che possono alterare tale equilibrio- Comprendere che i processi che mantengono la Terra in evoluzione sono attivati dalle forze endogene ed esogene

ARGOMENTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
II Sistema solare	<ul style="list-style-type: none"> - Unità di misura delle distanze astronomiche - Definizione di galassia e di stella - La struttura del Sole, le reazioni termonucleari - Le caratteristiche dei pianeti del Sistema solare: pianeti terrestri e gioviani - Le caratteristiche dei corpi minori: satelliti, asteroidi, meteoroidi, comete - Le leggi di Keplero - La Gravitazione Universale <p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definizione di galassia e di stella - La struttura del Sole, le reazioni termonucleari - Le caratteristiche dei pianeti del Sistema solare: pianeti terrestri e gioviani - Le caratteristiche dei corpi minori: satelliti, asteroidi, meteoroidi, comete 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper collocare il Sistema solare nella Galassia - Distinguere tra loro i differenti corpi del Sistema solare - Saper spiegare l'origine dell'energia proveniente dal Sole - Saper classificare i pianeti in terrestri e gioviani - Saper interpretare le leggi di Keplero - Saper spiegare la causa del moto dei pianeti intorno al Sole 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la posizione della Terra nell'Universo - Ricondurre le caratteristiche dei pianeti alla tipologia a cui appartengono - Comprendere le leggi che regolano il moto dei pianeti intorno al Sole
II pianeta Terra	<ul style="list-style-type: none"> - La forma e le dimensioni della Terra - Le coordinate geografiche - I moti della Terra: rotazione e rivoluzione, caratteristiche e conseguenze - La durata del giorno e dell'anno - L'alternanza delle stagioni - Le zone astronomiche - L'orientamento: i punti cardinali - Il sistema dei fusi orari e la sua utilità - La Luna: le caratteristiche e i moti della Luna, le fasi lunari, le eclissi <p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere le coordinate geografiche - Descrivere i moti della Terra e spiegare le loro conseguenze - Analizzare le cause che determinano l'alternarsi delle stagioni - Individuare in uno schema le posizioni dei solstizi e degli equinozi - Individuare le zone astronomiche su un planisfero - Posizionare i punti cardinali all'orizzonte - Calcolare l'ora di località situate in fusi orari diversi - Descrivere i moti della Luna e le loro conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la posizione di un oggetto sulla superficie terrestre attraverso le sue coordinate geografiche - Comprendere le conseguenze dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra sul pianeta

ARGOMENTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - La forma e le dimensioni della Terra - I moti della Terra: rotazione e rivoluzione - L'orientamento: i punti cardinali - Il sistema dei fusi orari e la sua utilità - La Luna: le caratteristiche e i moti della Luna 		
L'atmosfera e i fenomeni meteorologici	<ul style="list-style-type: none"> - La composizione dell'aria - Le suddivisioni dell'atmosfera - Il riscaldamento terrestre - L'inquinamento atmosferico - L'effetto serra e il riscaldamento globale - Il buco nell'ozonofera - La pressione atmosferica - I venti - L'umidità dell'aria - Le perturbazioni atmosferiche <p style="text-align: center;">CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - La composizione dell'aria - Il riscaldamento terrestre - L'inquinamento atmosferico - L'effetto serra e il riscaldamento globale 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere la composizione e la struttura dell'atmosfera - Spiegare come si propaga l'energia solare nell'atmosfera - Individuare i fattori che influenzano la temperatura dell'atmosfera - Riconoscere gli effetti delle principali sostanze responsabili dell'inquinamento atmosferico - Comprendere le cause del riscaldamento globale - Individuare i fattori che influenzano la pressione e l'umidità - Saper illustrare il collegamento tra pressione atmosferica e la formazione dei venti 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare le relazioni tra temperatura, pressione e umidità nell'atmosfera - Comprendere le funzioni svolte dall'atmosfera nel mantenimento del clima terrestre - Riconoscere i cambiamenti dell'atmosfera negli ultimi secoli a causa delle attività umane, prevedendo i possibili pericoli futuri
L'idrosfera marina e continentale	<ul style="list-style-type: none"> - La ripartizione dell'acqua nei serbatoi naturali del nostro pianeta - Le caratteristiche delle acque marine - Il ciclo dell'acqua - Le acque sotterranee, le sorgenti - L'inquinamento delle acque marine e continentali - L'acqua come risorsa, disponibilità di acqua potabile, desertificazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Illustrare il ciclo dell'acqua - Individuare le caratteristiche che rendono una roccia permeabile o impermeabile - Descrivere la struttura di una falda idrica - Individuare le caratteristiche misurabili dei fiumi - Analizzare i problemi connessi all'inquinamento delle acque marine e continentali e alla disponibilità di acqua potabile 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'importanza dell'acqua come risorsa e correlare il rischio di inquinamento alle varie attività antropiche

ARGOMENTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	<p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - La ripartizione dell'acqua nei serbatoi naturali del nostro pianeta - Le caratteristiche delle acque marine - Il ciclo dell'acqua - L'inquinamento delle acque marine e continentali 		
Minerali e rocce	<ul style="list-style-type: none"> - Definizione e proprietà dei minerali - Processo di formazione delle rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche - Classificazione delle rocce in base all'origine - Il ciclo litogenetico <p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definizione e proprietà dei minerali - Processo di formazione delle rocce magmatiche - Classificazione delle rocce in base all'origine 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le proprietà dei minerali utili al loro riconoscimento - Capire la differenza tra minerali e rocce - Descrivere il processo magmatico, sedimentario e metamorfico - Saper classificare le rocce in base alla loro origine - Distinguere una roccia magmatica intrusiva da una effusiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le acquisizioni teoriche per il riconoscimento delle rocce - Associare i vari tipi di rocce alle condizioni di formazione - Comprendere le trasformazioni del ciclo delle rocce
I fenomeni vulcanici	<ul style="list-style-type: none"> - La struttura di un vulcano e i tipi di vulcano - I prodotti delle eruzioni - I tipi di eruzioni - Fenomeni legati all'attività vulcanica - La distribuzione geografica dei vulcani <p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - La struttura di un vulcano e i tipi di vulcano - I prodotti delle eruzioni - La distribuzione geografica dei vulcani 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere un vulcano centrale da uno lineare - Riconoscere i diversi tipi di edifici vulcanici - Distinguere l'attività vulcanica effusiva da quella esplosiva - Correlare il diversi tipi di magma ai diversi tipi di eruzione - Leggere la carta che riporta la distribuzione dei vulcani attivi sulla superficie terrestre 	<ul style="list-style-type: none"> - Correlare le diverse modalità eruttive di un vulcano al tipo di edificio vulcanico e al tipo di magma che lo alimenta

ARGOMENTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
I fenomeni sismici	<ul style="list-style-type: none"> - L'origine dei terremoti - Le onde sismiche - Le scale sismiche - La distribuzione geografica dei terremoti - La prevenzione antisismica <p style="text-align: center;">CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'origine dei terremoti - Le onde sismiche - Le scale sismiche - La prevenzione antisismica 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'origine dei terremoti - Saper leggere un sismogramma - Saper spiegare il significato delle scale sismiche - Interpretare la carta della distribuzione dei terremoti - Distinguere tra previsione e prevenzione di un sisma - Descrivere i comportamenti adeguati da tenere in caso di terremoto 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere i possibili effetti dei fenomeni sismici e vulcanici sul territorio e i comportamenti individuali più adeguati per la protezione personale
La struttura della Terra	<ul style="list-style-type: none"> - L'interno della Terra: la struttura interna e le caratteristiche dei diversi strati - Le strutture della crosta oceanica - La dinamica della litosfera: le placche litosferiche e le probabili cause del loro movimento, aspetti principali del modello della Tettonica delle placche <p style="text-align: center;">CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'interno della Terra: la struttura interna e le caratteristiche dei diversi strati - Le strutture della crosta oceanica La dinamica della litosfera: le placche litosferiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare il modello della struttura interna della Terra - Illustrare in sintesi la teoria della Tettonica a placche - Collegare l'attività sismica e vulcanica al movimento delle placche 	<ul style="list-style-type: none"> - Inquadrare le attività sismiche, vulcaniche e tettoniche in un contesto più ampio di dinamica terrestre

2° anno Biologia

ARGOMENTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
La biosfera	<ul style="list-style-type: none"> - Il campo di indagine le discipline della biologia - Le caratteristiche degli organismi viventi, i virus - I livelli di organizzazione della 	<ul style="list-style-type: none"> - Definire il campo di studio della biologia e le principali discipline si suddivide - Conoscere i livelli di organizzazione dei viventi. - Saper descrivere le caratteristiche comuni a tutti gli esseri viventi e le loro 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il valore della biologia quale componente culturale per interpretare la realtà - Analizzare le

ARGOMENTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	<p>vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Popolazioni, comunità ed ecosistemi - Il flusso di energia negli ecosistemi - La piramide alimentare - I cicli biogeochimici - La biodiversità <p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il campo di indagine le discipline della biologia - Le caratteristiche degli organismi viventi, i virus - I livelli di organizzazione della vita. - La piramide alimentare - La biodiversità 	<p>interazioni con l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare i fattori ambientali che caratterizzano un ecosistema - Distinguere l'habitat dall'ecosistema - Spiegare il concetto di nicchia ecologica - Spiegare il ruolo dei produttori in un ecosistema - Definire le relazioni tra produttori e consumatori - Evidenziare l'importanza dei decompositori nella catena alimentare - Spiegare come si trasferisce l'energia da un livello trofico al successivo - Spiegare i passaggi fondamentali attraverso cui la materia si ricicla - Confrontare il ciclo del carbonio e dell'azoto evidenziandone analogie e differenze. - Comprendere le conseguenze della perdita della biodiversità 	<p>relazioni tra l'ambiente biotico e abiotico, anche per interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e comprenderne le possibili ricadute sul futuro degli esseri viventi</p>
L'evoluzione dei viventi	<ul style="list-style-type: none"> - Teorie interpretative dell'evoluzione dei viventi - La selezione naturale - L'evoluzione della specie umana <p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teorie interpretative dell'evoluzione dei viventi 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali teorie evolutive - Dare una definizione di evoluzione - Illustrare il processo della selezione naturale e il suo ruolo nel processo evolutivo - Descrivere la storia evolutiva degli esseri umani 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che la grande variabilità dei viventi è una conseguenza dell'evoluzione
La classificazione dei viventi	<ul style="list-style-type: none"> - La nomenclatura binomia - Concetto di specie - La suddivisione in domini e regni <p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetto di specie - La suddivisione in domini e regni 	<ul style="list-style-type: none"> - Definire il concetto di classificazione - Dare la definizione di specie - Associare a ogni dominio le proprie caratteristiche distintive - Illustrare le caratteristiche degli organismi in base alle quali sono stati classificati nei domini e nei regni 	<ul style="list-style-type: none"> - Spiegare il significato della classificazione degli organismi viventi
L'acqua e le sue proprietà	<p>CONOSCENZE E CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - La molecola dell'acqua e le sue proprietà: struttura della molecola dell'acqua e la sua 	<ul style="list-style-type: none"> - Spiegare le proprietà dell'acqua in base alla struttura delle sue molecole. - Distinguere una soluzione acida da una basica 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare nella molecola dell'acqua le particolari caratteristiche che la rendono indispensabile alla vita

ARGOMENTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	<ul style="list-style-type: none"> polarità, i legami a idrogeno, le proprietà dell'acqua, l'acqua come solvente - La misura del pH 		
Le biomolecole: struttura e funzioni	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi della vita. Le sostanze organiche e il ruolo del carbonio. - I gruppi funzionali - Le macromolecole - Carboidrati: monosaccaridi, polisaccaridi di riserva e di struttura. - Caratteristiche dei lipidi e funzioni - Struttura degli amminoacidi e delle proteine, funzioni biologiche delle proteine - Struttura dei nucleotidi, del DNA e RNA e loro funzioni <p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi della vita. Le sostanze organiche e il ruolo del carbonio - Carboidrati: monosaccaridi, polisaccaridi di riserva e di struttura. - Caratteristiche dei lipidi e funzioni - Struttura degli amminoacidi e delle proteine, funzioni biologiche delle proteine - Cenni sugli acidi nucleici 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le caratteristiche delle molecole organiche - Identificare i gruppi funzionali - Definire i termini monomero e polimero - Descrivere la reazione di condensazione e di idrolisi - Descrivere la struttura di monosaccaridi e polisaccaridi - Spiegare le funzioni degli zuccheri negli esseri viventi - Distinguere tra zuccheri di riserva e di struttura - Descrivere le funzioni di trigliceridi, fosfolipidi, steroidi e cere - Descrivere gli amminoacidi e il legame peptidico - Descrivere le strutture delle proteine - Elencare le diverse funzioni svolte dalle proteine negli esseri viventi - Confrontare la struttura chimica del DNA e dell'RNA - Descrivere le funzioni degli acidi nucleici 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di individuare nei composti organici le molecole che costituiscono gli esseri viventi - Riconoscere le differenze tra gli zuccheri, i grassi e le proteine - Comprendere il ruolo degli acidi nucleici nella cellula
La struttura e le funzioni della cellula	<ul style="list-style-type: none"> - Le dimensioni delle cellule, i microscopi - Le cellule procariotiche - Le cellule eucariotiche animali e vegetali: la membrana cellulare, gli organuli e il sistema delle membrane interne; citoscheletro, ciglia e flagelli. <p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le dimensioni delle cellule, i microscopi - Le cellule 	<ul style="list-style-type: none"> - Illustrare la teoria cellulare della vita - Illustrare somiglianze e differenze tra i vari tipi di cellule (procariotiche- eucariotiche, animali- vegetali) - Collegare correttamente le diverse funzioni degli organuli nelle cellule - Descrivere la struttura della membrana plasmatica e riconoscere le sue funzioni - Identificare il tipo di microscopio utilizzato per ingrandire una cellula mostrata in una fotografia 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare la sostanziale unitarietà dei viventi riconoscendo nella cellula l'unità costitutiva fondamentale di tutti gli organismi

ARGOMENTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	<p>procariotiche</p> <p>Le cellule eucariotiche animali e vegetali</p>		
Le trasformazioni energetiche nelle cellule	<ul style="list-style-type: none"> - Il metabolismo cellulare - La funzione degli enzimi - La molecola di ATP - La respirazione cellulare aerobia e anaerobia, la fotosintesi. <p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il metabolismo cellulare - La funzione degli enzimi - La molecola di ATP <p>La respirazione cellulare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Spiegare perchè la cellula ha bisogno di energia - Indicare la differenza tra autotrofi ed eterotrofi - Illustrare il ruolo dell'ATP nella cellula - Comprendere il ruolo degli enzimi nel metabolismo cellulare - Descrivere le fasi essenziali del processo di respirazione cellulare e di fotosintesi - Comprendere lo scopo e l'importanza della respirazione cellulare e della fermentazione - Spiegare la funzione e l'importanza della fotosintesi negli organismi autotrofi 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare nella cellula un sistema aperto che scambia continuamente materia ed energia con l'ambiente - Individuare i processi attraverso cui le cellule trasformano l'energia contenuta negli alimenti in energia utilizzabile per compiere tutte le funzioni vitali - Comprendere l'importanza dei processi fotosintetici per la costruzione delle molecole organiche alla base della catena alimentare
La riproduzione cellulare e degli organismi	<p>CONOSCENZE E CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il ciclo cellulare, il DNA e i cromosomi, la mitosi e la citodieresi, cellule diploidi e cellule aploidi - La riproduzione sessuata, gameti e fecondazione, la meiosi 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le fasi del ciclo cellulare - Descrivere i cromosomi e indicarne il ruolo biologico - Dare una definizione di cromosomi omologhi, corredo diploide e aploide. - Confrontare mitosi e meiosi e identificarne il diverso scopo 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare nei processi di riproduzione cellulare e di riproduzione degli organismi la base per la continuità della vita nonché per la variabilità dei caratteri che consente l'evoluzione
La trasmissione dei caratteri ereditari	<ul style="list-style-type: none"> - I concetti di gene, genotipo e fenotipo. - Il concetto di allele dominante e recessivo. - Omozigosi e eterozigosi, - La determinazione del sesso - Le malattie umane ereditarie <p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - I concetti di gene, genotipo e fenotipo. - La determinazione del sesso - Le malattie umane ereditarie 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che i caratteri ereditari dipendono dai geni - Distinguere tra allele dominante e recessivo - Distinguere tra genotipo e fenotipo - Distinguere tra omozigoti ed eterozigoti - Spiegare come viene determinato il sesso nello zigote - Comprendere perché alcune malattie ereditarie si manifestano più facilmente nei maschi 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le chiavi interpretative della trasmissione dei caratteri ereditari
Le biotecnologie	<p>CONOSCENZE E CONTENUTI MINIMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere le biotecnologie moderne da quelle antiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le implicazioni

ARGOMENTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	<p>IRRINUNCIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le biotecnologie - Gli OGM 	<ul style="list-style-type: none"> - Definire gli OGM e la loro possibile utilità 	<p>pratiche e le conseguenti questioni etiche delle biotecnologie</p>
Il corpo umano	<ul style="list-style-type: none"> - L'organizzazione del corpo umano: struttura e funzioni dei sistemi del corpo umano; concetto di omeostasi - I tessuti: epiteliale, connettivo, muscolare, nervoso. - Il sistema digerente: anatomia e fisiologia dell'apparato digerente umano - Educazione alimentare: i principi nutritivi e le loro funzioni; le vitamine, la piramide alimentare, il fabbisogno calorico, la dieta equilibrata, la dieta mediterranea. - Il sistema immunitario e la lotta contro le malattie: malattie causate da microorganismi, le difese non specifiche; le difese specifiche: immunità umorale e mediata da cellule, risposta immunitaria primaria e secondaria, i vaccini, le allergie; l'AIDS. - L'apparato riproduttore maschile e femminile: gli organi riproduttori maschili e femminili, la pubertà, il ciclo ovarico e il ciclo mestruale. <p>CONTENUTI MINIMI IRRINUNCIABILI</p> <p>L'organizzazione del corpo umano: struttura e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il sistema digerente: anatomia e fisiologia dell'apparato digerente umano - Educazione alimentare: i principi nutritivi e le loro funzioni; le vitamine, la piramide alimentare, il fabbisogno calorico, la dieta equilibrata, la dieta mediterranea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere l'organizzazione strutturale del corpo umano - Descrivere le caratteristiche e le funzioni dei diversi tessuti e sistemi del corpo umano - Descrivere il processo di nutrizione negli esseri umani - Comprendere la funzione degli enzimi digestivi - Comprendere i principi alla base di un'alimentazione sana ed equilibrata - Descrivere l'anatomia e la fisiologia del sistema immunitario - Spiegare quale ruolo svolgono le barriere fisiche e i processi infiammatori nella difesa dell'organismo - Illustrare le differenze funzionali tra linfociti T e B. - Descrivere le risposte immunitarie primaria e secondaria - Descrivere il meccanismo d'azione delle vaccinazioni - Descrivere l'anatomia dei sistemi riproduttori maschili e femminili - Confrontare la produzione degli spermatozoi con quella della cellula uovo - Evidenziare le modificazioni che intervengono durante la pubertà - Descrivere il ciclo ovarico e il ciclo mestruale indicandone le differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire la necessaria conoscenza sul funzionamento del proprio corpo - Cogliere la stretta correlazione tra struttura e funzione di ogni struttura anatomica - Comprendere come diversi organi e diversi apparati cooperino per garantire la funzionalità dell'organismo - Individuare i più semplici meccanismi di regolazione omeostatica e riconoscere la differenza fra salute e malattia - Essere consapevoli dell'importanza di adottare uno stile di vita volto alla tutela della propria salute.

ARGOMENTI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Principi di funzionamento del sistema immunitario - L'apparato riproduttore maschile e femminile 		

Attività di Verifica degli apprendimenti: modalità di verifica e valutazione.

Disciplina	Modalità di verifica	1° PERIODO	2° PERIODO	NOTE
SCIENZE della TERRA e BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogazioni orali con domande ed esposizione dei temi trattati; - verifiche scritte di profitto con test a scelta multipla, a risposta aperta, quesiti con completamento; - eventuale relazione scritta su argomenti sviluppati in laboratorio o in aula. 	Almeno 3 valutazioni	Almeno 3 valutazioni	E' indicato il numero minimo di valutazioni, che risulteranno dal concorso delle varie tipologie, somministrate secondo il giudizio dei docenti e le opportunità didattiche.

Metodologia didattica

Lezione frontale, lavoro di gruppo, apprendimento cooperativo, esercitazioni guidate, problem solving, costruzione di mappe concettuali, collegamenti interdisciplinari e con tematiche legate alla realtà quotidiana, laboratorio ed esercizi interattivi, relazioni, ricerche individuali, approfondimento con esperti.

Strumenti utilizzati

Lezione dialogata, libro di testo, libri e fotocopie integrative, riviste specializzate, quotidiani, quaderno di lavoro, lavagna, strumenti multimediali (pc, LIM), strumenti audiovisivi (cd rom, dvd), grafici, tabelle, schemi, carte geografiche, immagini, visite guidate, aula LIM, biblioteca, laboratorio di scienze.

Criteri di valutazione

Si fa riferimento alla griglia di valutazione approvata dal collegio docenti e contenuta nel POF, inoltre si prendono in considerazione:

- gli obiettivi della disciplina;
- l' impegno e partecipazione dell'allievo nell'attività didattica in classe e a casa
- i progressi compiuti rispetto all'inizio dell'anno scolastico
- la capacità di esprimere l'argomento
- richiesto la puntualità esecutiva dei compiti assegnati.